



БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

01.11.2019м №

Алматы қаласы 05-02-03/М-103

город Алматы

**1-курс магистранттарының
магистрлік диссертация тақырыптары
мен жетекшілерін бекіту туралы**

«Білім берудің тиісті деңгейлерінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 Қаулысының (жаңа редакцияда – 31.10.2018ж. №604) «Жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартының» 2-тарау. Оқыту нәтижелеріне бағдарлана отырып, магистратураның білім беру бағдарламаларының мазмұнына қойылатын талаптар. 1-параграф. Магистратура. 31-тармағына сәйкес **БҰЙЫРАМЫН:**

1. 2019-2020 оқу жылына №1 қосымшадағы тізім бойынша ғылыми-педагогикалық бағыттағы 1-курс магистранттарының магистрлік диссертация тақырыптары мен ғылыми жетекшілері бекітілсін.

2. Осы бұйрықтың орындалуын қадағалау ЖОО кейінгі білім беру бөлімінің басшысы Ж.Тлеулиноваға жүктелсін.

Негіздеме: Академия Ғылыми кеңесінің шешімі (31.10.2019ж., №3 хаттама).

Ректор



А.Абдуалиев

0008845

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертация тақырыбы	Ғылыми жетекшісі
7M02101 «Халық әні»			
1.	Жүсіп Ақжол	Алтай-Тарбағатай қазақтарының әншілік өнерінің зерттелуі мен насихатталуы	Муқышев Т.К. – өнертану кандидаты, доцент
7M02102 «Халық аспаптары»			
2.	Пазыл Тұрсынай Әлібекқызы	Абдулхамит Райымбергеновтың орындаушылық өнеріндегі синтез бен инварианттылық	Бекмолдинов Н.С. – PhD докторы
3.	Ташпенов Даурен Маратович	Қазақ халық аспаптар оркестріндегі жетекші домбырашының басты міндеттері мен құзыреттілігі	Казыбекова Ж.А. – өнертану кандидаты, аға оқытушы
4.	Қанатбек Арай Какенқызы	Қазіргі заман Қазақстан композиторларының жетігенге арналған туындылары: дәстүр мен жаңашылдық мәселесі	Казыбекова Ж.А. – өнертану кандидаты, аға оқытушы
5.	Байбосын Берікбол	Шыңжаң қазақтары дәстүрлі музыкасының үйретілу әдістемесі	Бекмолдинов Н.С. – PhD докторы
7M02138 «Кино және ТВ режиссурасы»			
6.	Алимжанов Алмас Болатович	Заманауи киноөндірістегі дубляждың өзекті мәселелері	Машурова А.А. – PhD докторы, аға оқытушы
7.	Көңтай Ербол	Қазақ киносындағы көркемдік тілдерінің ерекшеліктері	Кусаинов Ш.К. – фил.ғ.к., профессор
8.	Сабыр Рамазан Нургалиулы	Қазақ киносындағы рухани болмыс пен ұлттық код көрінісі	Машурова А.А. – PhD докторы, аға оқытушы
9.	Бердимуратова Камилла	Проблемы этапов развития документального кино в Казахстане	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
10.	Бекіш Равиль Құдайбергеноұлы	История развития научно-популярного кино в Казахстане	Кусаинов Ш.К. – фил.ғ.к., профессор
11.	Мустафин Канагат Курмангазыевич	Қазақстан киноөндірісіндегі спорт және спортшылар туралы фильмдер болмысы	Абильдина Г.Б. – профессор
12.	Сағат Еліғай	Қытайдағы қазақ киносында ұлттық тақырып пен дәстүрдің көрініс табуы	Машурова А.А. – PhD докторы, аға оқытушы
13.	Еңгебай Айдана Айдарқызы	Заманауи кино өнеріне цифрлық технологиялардың әсері	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
14.	Ербол Айдана Ерболқызы	Режиссер-аниматор Жакен Даненов фильмдерінің көркемдік тұтастығы	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
15.	Кумарова Айша Жанмаханбетқызы	Проблематика тандема режиссер-продюсер в технологической цепочке кинопроизводства	Сорокина Ю.В. – PhD докторы, аға оқытушы
7M02106 «Драма театрының режиссурасы»			
16.	Нұрбай Бауыржан Маратұлы	Спектакльдің көрерменнің санасына және түпсанасына әсер етуі	Джаманкулов Т.К. - өнертану кандидаты, профессор
17.	Әбдісадық Гүлдана Әліханқызы	Шығармашылық процесс: режиссер мен актер арасындағы тандем	Джаманкулов Т.К. - өнертану кандидаты, профессор



18.	Асаубай Мағжан Бекжанұлы	Қазақстандағы моноспектакльдердің дамуы мен оның көрерменге әсері	Джаманкулов Т.К. - өнертану кандидаты
19.	Молдағали Фархат Ерланұлы	Саундрама және сахналық қатынас	Кашаганова Т.У. – п.ғ.к., аға оқытушы
20.	Шарипов Алматы Нурланович	Заманауи қазақ сахнасында абсурд жанрындағы спектакльдердің сахналануы	Жуасбек Е.Т. - өнертану кандидаты, доцент
21.	Джумабаев Мекан Овезович	Поиски в постановках зарубежных режиссеров на казахской сцене	Маемиров А.М.– PhD докторы, доцент
7M02108 «Бұқаралық қойылым. мен шоу режиссурасы»			
22.	Мұқашев Саламат Азатұлы	Тарихи бейнелердің бүгінгі көпшілік шоу қойылымдарындағы жаңаша режиссерлік интерпретациясы	Нұрпейіс Б.К. - өнертану докторы, профессор
23.	Жуасбек Ерлік Тілеуқұлұлы	Қазақстандағы бұқаралық қойылымдардағы режиссураның қалыптасуы	Джаманкулов Т.К. - өнертану кандидаты, профессор
7M02133 «Музыкалық театр режиссурасы»			
24.	Игілік Оразалы Амандықұлы	Ғ. Мүсіреповтың музыкалық драмаларын сахналаудағы режиссерлік шешімдердің жаңашылдығы	Обаев Е.Н. – профессор
25.	Аманқұлов Алтынбек Сүндетұлы	Қазіргі қазақ сахнасында қойылған француз мюзиклдері мен оперетталарындағы шығармашылық ізденістер	Обаев Е.Н. – профессор
7M02114 «Драма театрының актері»			
26.	Ауелжан Жадыра	Режиссер Есмұхан Обаевтың музыкалық қойылымдарындағы актермен жұмыс жасау ерекшеліктері	Кашаганова Т.У. – п.ғ.к., аға оқытушы
27.	Киркабаков Асан Маратович	Ә.Молдабековтың образ сомдаудағы тәсілі	Кашаганова Т.У. – п.ғ.к., аға оқытушы
28.	Серікжанова Меруерт Серікжанқызы	Актердің бейне жасау шеберлігі (Халық артисі К.Сәкиеваның мысалында)	Жуасбек Е.Т. - өнертану кандидаты, доцент
29.	Момынжанов Болат Рағытович	Қазақ қуыршақ театрындағы ересектерге арналған спектакльдердің қалыптасуы мен даму тенденциялары	Нурсолтан Е. – PhD докторы, аға оқытушы
30.	Бекет Райымбек Нұрланұлы	Нұрмұхан Жантуриннің шығармашылық мұрасы және бейне сомдаудағы актерлік өнерінің ерекшеліктері	Кашаганова Т.У. – п.ғ.к., аға оқытушы
31.	Урбисина Динара Саматқызы	Исследования основных факторов формирования творческой индивидуальности начинающих актеров в контексте Болонской системы	Кашаганова Т.У. – п.ғ.к., аға оқытушы
32.	Иманғалиева Аружан Курмангазықызы	Б.Римованың әйелдер бейнесін сомдаудағы шығармашылық әдісі	Нурсолтан Е. – PhD докторы, аға оқытушы
7M02115 «Сөз сөйлеу жанрының актері»			
33.	Джурабаева Кенжегул Ильясовна	Ұлттық сахна тілін оқытудың заманауи технологиялық аспектілері	Туранкулова Д. – профессор
34.	Семейова Айнура Тасболатқызы	Автор мәтінін оқу процесіндегі сөз әрекеттілігі мен стильдік табиғатын ашудың технологиялары	Хожамбердиев О.К. – PhD докторы, доцент
35.	Ақанов Жалын Даулетұлы	Актер тілін дамытудағы монологтың рөлі (салыстырмалы талдау)	Жұмаш А.Ы. - өнертану кандидаты, доцент

36.	Охас Арайлым Мырзаханқызы	Бүгінгі күнгі тіл дамуындағы сөйлеу өнерінің күрделі үрдістері (теориялық талдау)	Жұмаш А.Ы. - өнертану кандидаты, доцент
37.	Тасшабай Ахмет Болатұлы	Бүгінгі күнгі сахна тілін дамытуда Тахауи Ахтанов драматургиясының маңыздылығы	Туранкулова Д. – профессор
38.	Ешанова Фариза Бекибаевна	Драматургиялық туындылардың сөйлеу техникасын шыңдауға әсері	Жұмаш А.Ы. - өнертану кандидаты, доцент
39.	Серікбаева Бақытгүл Қалимұратқызы	Прозалық шығармалардың сахна тілін дамытудағы орны мен ерекшеліктері	Хожамбердиев О.К. – PhD докторы, доцент
40.	Асан Әділ Ерікұлы	Заманауи сөйлеу мәдениетіне казак фольклорын қолданудың жаңа тәсілдері	Жұмаш А.Ы. - өнертану кандидаты, доцент
7M02116 «Пластика өнері»			
41.	Замзарқанов Азамат Тілекұлы	М.О.Әуезовтің «Қара кыпшақ Қобланды» мен «Қаракөз» қойылымдарындағы актер пластикасының көркемдік шешімдері	Кулбаев А.Б. – өнертану кандидаты, профессор
7M02139 «Музыкалық театр актері»			
42.	Төлепов Асылхан Сайлауұлы	Музыкалық театр артисінің вокалдық техникасын қалыптастырудың әдістері	Карамолдаева Д.О. – п.ғ.к., доцент
43.	Сапар Замира Романқызы	Е.Брусилковскийдің музыкалық-театрлық шығармаларының көркемдік әлемі	Карамолдаева Д.О. – п.ғ.к., доцент
44.	Сайлауова Әсел Төлегенқызы	Актер- спектакль атмосферасының басты тасымалдаушы құралы	Обаев Е.Н. – профессор
45.	Ризабекова Инабат Ризабекқызы	А.Б.Бермухамедованың музыкалық қойылымдардағы актерлік ізденістері	Карамолдаева Д.О. – п.ғ.к., доцент
46.	Рахман Байдос Еркінбекұлы	Драма мен музыканың өзара сабақтастығы: музыкалық-драмалық қойылымдардағы вокалдық эстетика	Карамолдаева Д.О. – п.ғ.к., доцент
47.	Тасболатұлы Әлімжан	«Вокал» пәні арқылы болашақ актерлердің музыкалық-эстетикалық ой-өрісін дамыту	Карамолдаева Д.О. – п.ғ.к., доцент
7M02103 «Эстрада вокалисі»			
48.	Нугуманова Нургуль Саябековна	Аксиологическая ориентация исполнителя – вокалиста при освоении современной эстрадной музыки	Кузембай С.Ә. – өнертану докторы, профессор
49.	Аблаев Диас Александрович	Тенденции развития эстрады Казахстана на примере творчества Нагимы Ескалиевой	Мусагулова Г.Ж. – өнертану кандидаты, профессор
50.	Каспакова Гаухар Маратовна	Искусство импровизации вокально – эстрадного исполнителя на основе фольклорного материала	Джердималиева Р.Р. – п.ғ.д., профессор
51.	Ербол Ақмарал	The development's features of pop music in the modern Chinese culture	Бегалинова Г.А.- өнертану кандидаты, профессор
7M02104 «Эстрада оркестрінің артисі»			
52.	Оренбургская Асель Садуахасовна	Джазовое исполнительство современного Казахстана: к проблеме спонтанной импровизации	Мусагулова Г.Ж. – өнертану кандидаты, профессор
53.	Маханбетов Бауыржан Нұржанұлы	Қазақстандағы мыс үрлемелі аспаптарда эстрадалық-джаз орындаушылық өнердің даму болашағы (тромбон мысалында)	Бегалинова Г.А.- өнертану кандидаты, профессор

7M02105 «Хореография педагогикасы»			
54.	Саркытбаева Куралай Серикхановна	Творческая и педагогическая деятельность Сайрагуль Нурсултановой в контексте казахстанского балета	Николаева Л.А. – п.ғ.к., доцент
7M02118 «Театр, кино және ТВ костюмы»			
55.	Асанова Анел Канатқызы	Қазақ ұлттық костюмінің заманауи кино мен телевизиядағы көркем бейнесінің қалыптасуы	Жангужина М.Е. – PhD докторы, доцент
7M02117 «Театр-сәндік өнері»			
56.	Байбекова Назира Абзалхановна	Формирование визуальной целостности образа на примере казахстанской сценографии и кинодизайна	Жангужина М.Е. – PhD докторы, доцент
7M02122 «Станоктік кескіндеме»			
57.	Бекжан Асель Сабыржановна	Особенности художественно-композиционного решения образа исторической личности в современной живописи Казахстана	Муканов М.Ф. – PhD докторы, доцент
7M02124 «Станоктік графика»			
58.	Турганов Шалқар Айдынулы	Суретші-график Кадырбек Каметов графикасындағы тұрмыс-салттық дәстүрлердің бейнелеу ерекшеліктері	Беристенов Ж.Т. – ф.ғ.к., профессор
7M02126 «Мүсін»			
59.	Шәкен Ақылбек Дәулетбекұлы	Еркін Мергеновтың мүсіндік туындыларындағы қазақ модернизмі	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент
60.	Тюлькиева Айгерим Нурсултанқызы	Қазақстан қалаларындағы заманауи монументалды мүсін мен сәулеттің синтезі (Мурат Мансуров шығармашылығының мысалында)	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент
61.	Қабыл Азамат Саятұлы	Заманауи Қазақстанның қалалық мүсін өнеріндегі жаңаша бағыттар дамуы: мүмкіндігі мен әлеуеті	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент
7M02131 «Көркем тоқыма»			
62.	Жубанова Жанель Санжаровна	Художественная интерпретация орнаментов в современном изобразительном искусстве	Шайгозова Ж.Н. – п.ғ.к., доцент
7M02135 «Интерьер дизайны»			
63.	Тишкинбаев Алибек Талғатұлы	Мобильділігі шектеулі азаматтарға арналған кедергісіз білім беру ортасы әлеуметтік жобалау нысаны ретінде (Алматы қаласының мысалында)	Нүрпейіс М.Е. – PhD докторы, аға оқытушы,
7M02127 «Театртану»			
64.	Бекайдарова Моншақ Бекайдарқызы	Шетел драматургиясының аударма мәселесі және оның қазіргі сахналық интерпретациясы	Еркебай А. – өнертану кандидаты, доцент
65.	Сарыбай Мадияр Ергалиұлы	Әшірбек Сығайдың көркемдік-сыншылық қызметі	Еркебай А. – өнертану кандидаты, доцент
7M02129 «Кинотану»			
66.	Қасымханова Акмарал Амангалиқызы	Образ «особого человека» в казахском кинематографе	Нөгербек Б.Б. – PhD докторы, доцент

7M02130 «Кинотеледраматургия»

67.	Нәсіпқан Мырзабек	Қазақ тарихи фильмдеріндегі патриоттық идеяның көркемдік шешімі	Салханова Ж.Х. – ф.ғ.к., профессор
68.	Борибаева Динара Даулетовна	Қазақ көркем киносындағы анималистік бейнелердің интерпретациясы	Салханова Ж.Х. – ф.ғ.к., профессор

7M02128 «Өнертану»

69.	Аксакалова Жазира Асылбековна	Ұжымдық жады контексіндегі заманауи Қазақстан кескіндемесіндегі тарихи жанр	Шарипова Д.С. – өнертану кандидаты, доцент м.а.
70.	Арифова Лариса Орыстамовна	Опыт галерейного движения в Казахстане конца XX начала XXI вв: искусствоведческий и социологический аспекты	Батурина О.В. – өнертану кандидаты, доцент