



БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

01.11.2019 ж. №

Алматы қаласы 05-02-03/М - 104

город Алматы

2-курс магистранттарының
магистрлік диссертация тақырыптары
мен жетекшілерін қайта бекіту туралы

ҚР МСМ «Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы»
Магистратура және PhD докторантура туралы Ережесінің 20-тармағына
сәйкес **БҰЙЫРАМЫН:**

1. 2019-2020 оқу жылына №1 қосымшадағы тізім бойынша ғылыми-педагогикалық бағыттағы 2-курс магистранттарының магистрлік диссертация тақырыптары мен ғылыми жетекшілері қайта бекітілсін.

2. Осы бұйрықтың орындалуын қадағалау ЖОО кейінгі білім беру бөлімінің басшысы Ж.Тлеулиноваға жүктелсін.

Негіздеме: Академия Ғылыми кеңесінің шешімі (31.10.2019ж., №3 хаттама).

Ректор



А.Абдуалиев

0008846



2019 жылғы
бұйрықтың
№1 қосымшасы

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертация тақырыбы	Ғылыми жетекшісі
6M040400 «Дәстүрлі музыка өнері», халық аспаптары			
1.	Нургалиева Ботакоз Тлеулесовна	Қылқобыз және қылқияқ күйлерінің стильдік-орындаушылық ерекшеліктері	Мукышев Т.К. – өнертану кандидаты, доцент
2.	Әлиев Ержігіт Бақытжанұлы	Заманауи этно-фольклорлық ансамбльдердегі синкреттік құбылыс	Бекмолдин Н.С. – PhD докторы
3.	Дүйсенбекқызы Тоғжан	Қылқобыз аспабындағы қазақ халық ән дәстүрінің транскрипциялық үрдісі	Казыбекова Ж.А. – өнертану кандидаты, аға оқытушы
6M040600 «Режиссура», кино және ТВ режиссурасы			
4.	Азимбаев Нурбол Азимбаевич	Жаһанданудағы заманауи қазақстандық мәдениетке экран өнерінің тигізетін ықпалы	Абильдина Г.Б – профессор
5.	Орисбаева Балауса Бакытбековна	Влияние казахстанских кинофестивалей на отечественный кинематограф	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
6.	Аскарова Әсем Дәулетбекқызы	Бақыт Қайырбековтың шығармашылығындағы туған жер көрінісі белгілері	Абильдина Г.Б – профессор
7.	Султанова Назерке Талгатовна	Қазақстандық эстрададағы бейнебаянның дамуы мен режиссерлік көзқарасы	Машурова А.А. – PhD докторы, аға оқытушы
8.	Қаматай Ғабит Ғалымұлы	Қайраткер Камал Смайыловтың шығармашылығындағы ұлттық сананың сипаты	Абильдина Г.Б – профессор
9.	Жумаканова Камила Сағынаевна	Қазақ телевизиясындағы ұлттық бірегейлікті сақтауға бағытталған бағдарламалардың жаңа моделі	Мурсалимова Г.А. – өнертану кандидаты, доцент
10.	Шайхисламов Даут Мырзаханович	Принцип действия кинорежиссеров и режиссеров в создании современных телепроектов	Абильдина Г.Б – профессор
11.	Өнер Бейбіт Жанартасұлы	Авторский и зрительский кинематограф Казахстана: связь, различия, синтез	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
12.	Кудайберлиев Баглан Ерланович	Эволюция лейтмотивных тем в истории казахского игрового кино: дорога, дом, дети	Попов В.И. – PhD докторы, аға оқытушы
13.	Салморбек кызы Бегимай	Қазақ киносының тарихи жанрдағы фильмдерінің режиссурасындағы көркемдік шешімдер (1990-2019 жж.)	Нөгербек Б.Б. – PhD докторы, доцент
6M040600 «Режиссура», анимациялық фильм режиссурасы			
14.	Майдан Тұрдыбек	Қазақ анимациялық фильмдеріндегі фольклорлық кейіпкерлер бейнесі	Мурсалимова Г.А. – өнертану кандидаты, доцент
6M040600 «Режиссура», дыбыс режиссурасы			
15.	Құлақмет Рабат Тайрұлы	Қазақ киносындағы дыбыс режиссурасының көркемдік тәсілдері	Айдар А.М. – PhD докторы, аға оқытушы
16.	Искакова Алия Мухаметбековна	Қазақ халық аспаптары: микрофон түрлерінің тембр бірегейлігіне әсері	Айдар А.М. – PhD докторы, аға оқытушы

6M040600 «Режиссура», драма театрының режиссурасы			
17.	Көшербаев Нұржігіт Нартайұлы	Бәсекеге қабілеттілікті арттырудағы қазақ театр режиссурасының орны (2010-2020 жж.)	Нұрпейіс Б.К.- өнертану докторы, профессор
18.	Несіпбай Сабыржан Мұхитұлы	Эпикалық театр тәсілдерін қазақ режиссурасында қолданудың маңызы	Жаксылықова М.Б.- өнертану кандидаты, доцент
19.	Қайратқызы Әйгерім	Заманауи қазақ театр режиссурасындағы көркемдік тәсілдер мен ізденістер	Обаев Е.Н. - профессор
20.	Тульбасиев Данияр Ерланович	Театр және кино режиссурасындағы үндестік пен ерекшелік негіздері	Джаманкулов Т.К. - өнертану кандидаты, профессор
6M040600 «Режиссура», бұқаралық қойылымдар мен шоу режиссурасы			
21.	Төлегенов Мадияр Мәулетжанұлы	Тәуелсіздік жылдарындағы бұқаралық театрландырылған қойылымдардың режиссерлік шешімі	Исламбаева З.У.- өнертану кандидаты, доцент
22.	Макулбаев Саят Алтаевич	Театрлық қойылымдардағы заманауи шоу элементтерін пайдалану мәселелері	Жуасбек Е.Т. - өнертану кандидаты, доцент
23.	Дүйсенбай Жамиля Ахметәлі	Театрландырылған қойылымдардағы ұлттық салт-дәстүрдің заманауи режиссерлік интерпретациясы	Нұрпейіс Б.К.- өнертану докторы, профессор
24.	Тоқпан Арман Қажымұқанұлы	Режиссирование вечернего фестиваля искусств «Алматы жаны» как инструмент развития урбанистической среды	Еркебай А. - өнертану кандидаты, доцент
6M040700 «Актерлік өнер», сөз сөйлеу жанрының актері			
25.	Құрманқұл Дарын Маратұлы	Қазақ телевизиясындағы сөйлеу шеберлігін дамытудың жаңа мәселелері	Туранкулова Д. - проф., ҚР Еңбек сіңірген қайраткері
26.	Рамазан Айнұр Асхатовна	Бүгінгі қазақ театрындағы сахна тілінің даму үрдісі	Туранкулова Д. - проф., ҚР Еңбек сіңірген қайраткері
27.	Жаманбаева Нұрсұлу Жайыққызы	Заманауи анимациялық фильмдерді қазақ тіліне дыбыстау мәселелері	Хожамбердиев О.К. – PhD докторы, доцент
6M040700 «Актерлік өнер», драма театрының актері			
28.	Рахымжан Захира	Қазақ театр сахнасындағы трагедиялық рөлдердің трансформациялануы	Мұқан А.О. - өнертану кандидаты, доцент
29.	Тотаева Зарина Бауржановна	Развитие современных форм в казахстанском театре (актерский аспект)	Кабдиева С.Д. - өнертану кандидаты, профессор
30.	Макажанова Жанель Тимурбековна	Қазақ театр өнеріндегі әйел бейнесін сомдаудың дәстүрі мен жаңашылдығы	Исламбаева З.У.- өнерт. кандидаты, доцент
31.	Мұхамеджан Жанел Қанатқызы	Қазақ қуыршақ театрларының бүгінгі бағыт-бағдары (2008-2018 жж.)	Исламбаева З.У.- өнертану кандидаты, доцент
32.	Иманбекова Асем Қайратовна	Қазақ театрындағы кезеңдік спектакльдердің сахналық ерекшеліктері	Исламбаева З.У.- өнертану кандидаты, доцент
33.	Әукенбаев Әлішер Әсетұлы	Маман Байсеркеұлының актермен жұмыс істеу стилі және мектебінің жалғасы	Нұрпейіс Б.К.- өнертану докторы, профессор
34.	Өтепберген Аян Өмірәлі	Еркебұлан Дайыровтың театр және кино өнеріндегі тарихи және классикалық бейнелерді сомдаудағы актерлық ізденістері	Маемиров А.М.-- PhD докторы, доцент

35.	Нұрболат Динара Нұрболатқызы	Балаларға арналған қойылымдарда актердің кейіпкер сомдау ерекшеліктері	Жаксылыкова М.Б.- өнертану кандидаты, доцент
36.	Ибраева Жулдыз Канатовна	Актер өнеріндегі психотехникалық дайындықтың ерекшелігі	Жуасбек Е.Т. - өнертану кандидаты, доцент
6M040700 «Актерлік өнер», пластика өнері			
37.	Сыдық Нұрсултан Салимжанұлы	Ұлттық қарулар мен шпаганы сахнада қолдану тәсілдері (шабуыл мен қорғаныс түрлері)	Кулбаев А.Б. – өнертану кандидаты, профессор
38.	Әуесбай Ғалымжан Серікбайұлы	Қазақстандағы сахна пластикасы мектебінің қалыптасуы: мәселелері мен ерекшеліктері	Шанкибаева А.Б. – өнертану кандидаты, профессор
6M040800 «Эстрада өнері», эстрада вокалісі			
39.	Смагулова Зульфия Талгатовна	Творческая природа вокально-эстрадного исполнительства	Джердималиева Р.Р. – п.ғ.д., профессор
40.	Жуманова Мадина Алтаевна	Коммуникативные качества личности вокалиста в эстрадно-исполнительском искусстве	Джердималиева Р.Р. – п.ғ.д., профессор
41.	Карсыбаева Асель Ериковна	Художественно-образное мышление исполнителя вокально-эстрадной музыки	Джердималиева Р.Р. – п.ғ.д., профессор
42.	Коскельдиева Динара Жумабековна	Обобщение музыкально-педагогического опыта Л.К.Кесоглу по вокально-эстрадному исполнительству	Касимова З.М. - өнертану кандидаты, оқытушы
43.	Умирзакова Гаухар Алтынбековна	Скэт-импровизация в вокально-джазовой музыке	Канапьянова Г.М. – п.ғ.к., доцент
44.	Садырбаев Ернар Бексултанович	Эволюция вокального эстрадно-джазового искусства в художественной культуре Казахстана	Бегалинова Г.А.- өнертану кандидаты, профессор
45.	Сегізбай Нұрхат Берікұлы	Қазақстанның музыка өнері контексіндегі Т.Мұхамеджановтың ән шығармашылығы	Бегалинова Г.А.- өнертану кандидаты, профессор
46.	Төлепберген Айқын Нұртанұлы	Эстрада әншісінің вербальді-орындаушылық тәсілдері арқылы әртістік әсер етуі	Казыбекова Ж.А. – өнертану кандидаты, аға оқытушы
6M040800 «Эстрада өнері», эстрада оркестрінің артисі			
47.	Ястремский Евгений Павлович	Искусство классической гитары в Казахстане: проблемы эстрадного исполнительства	Бегалинова Г.А.- өнертану кандидаты, профессор
48.	Оразбаев Жайыншах Иранбекұлы	Саксофон в исполнительском искусстве Казахстана: взаимосвязь классического и эстрадного направления	Канапьянова Г.М. – п.ғ.к., доцент
6M040900 «Хореография», хореография педагогикасы			
49.	Ғали Айдана Қазбекқызы	Қазақ биінің хореографиялық пән ретінде қалыптасуы мен дамуы	Николаева Л.А. – п.ғ.к., доцент
50.	Тукеева Жанель Муратовна	Концепт творческой личности Раушан Байсеитовой в контексте преемственности традиций в национальной хореографии	Жуйкова Л.А. – өнертану кандидаты, профессор
6M041000 «Сценография», театр-сәндік өнері			
51.	Тустикбаев Куат Жаксылыкович	Қазақ драма театрларындағы қойылымдардың көркемдік тиімділігін сценография арқылы талдау	Халыков Қ.З. – филос.ғ.д., профессор

6M041000 «Сценография», сән және костюм дизайны			
52.	Мамыт Айкерім Олегқызы	Художественно-эстетические особенности костюма направления haute couture в творчестве современных казахстанских дизайнеров	Володева Н.А. – өнертану кандидаты, доцент
6M041200 «Операторлық өнер», кино және ТВ операторы			
53.	Медет Әлішер Ерғалиұлы	Қазақ киносында кинематографиялық кеңістікті құру принциптері	Нөгербек Б.Б. – PhD докторы, доцент
6M041300 «Кескіндеме», станокты кескіндеме			
54.	Байгазина Альмира Маратовна	Роль и значение произведений живописи женщин-художников Казахстана в развитии натюрмортного жанра	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент
55.	Мухаметкалина Наргиз Толегеновна	Қазақстан жас суретшілерін рухани және патриоттық тәрбиелеу контекстіндегі Қанапия Телжанов шығармашылығының рөлі	Муканов М.Ф. – PhD докторы, доцент
56.	Нұрбекова Аяулым Мусабековна	Символика тенгрианства в живописных произведениях современного Казахстана	Муканов М.Ф. – PhD докторы, доцент
6M041300 «Кескіндеме», монументалды кескіндеме			
57.	Саргулова Раушан Нұрымқызы	Егеменді Қазақстанның орталық мешіттеріндегі заманауи монументалды-сәндік кескіндеме дамуының ерекшеліктері (Алматы мен Нұр-Сұлтан қалалары мысалында)	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент
58.	Жумағалиев Акжолтай Салауатулы	Қазақстандық заманауи сюрреалист-суретшілер кескіндемесіндегі дәстүрлі-ұлттық монументалды бейнелер (типологиялық талдау)	Муканов М.Ф. – PhD докторы, доцент
59.	Адил Алуа Мұслимқызы	Образы национальной этнокультуры в искусстве монументально-декоративной живописи Казахстана на рубеже XX-XXI вв.	Муканов М.Ф. – PhD докторы
6M041400 «Графика», станоктік графика			
60.	Қалшора Айжан Бақытқызы	Техника монотипии как средство активизации креативного мышления (на примере работ художников-графиков)	Шкляева С.А- өнертану кандидаты, профессор
6M041400 «Графика», графикалық дизайн			
61.	Жаканова Айгерим Даниярқызы	Тюркские тотемные животные в логотипах казахстанских брендов: взаимосвязь символики и стилистики в их интерпретации	Сулеева К.Д. – өнертану кандидаты, доцент
6M041500 «Мүсін», мүсін			
62.	Мелдеш Аршагул Тлеубердіқызы	Сохранение традиций художественного мастерства и духовная преемственность поколений в творческой династии скульпторов Досмагамбетовых	Муканов М.Ф. – PhD докторы, доцент
63.	Байсынов Санат Кожанович	Заманауи монументалды мүсіндегі ұлттық рух сабақтастығы (қазақтың тұңғыш кәсіби мүсіншісі Хакімжан Наурызбаев шығармашылығы мысалында)	Кайранов Е.Б. – PhD докторы, доцент

6M041600 «Өнертану», өнертану			
64.	Түменбай Айжан Толуханқызы	Мәдени жады: сәукеленің эволюциясы мен замануи интерпретациясы	Оразқұлова Қ.С – филос.ғ.к., профессор
65.	Нұрпеис Дина Қадырбайқызы	Художественно-пластическое решение пространства интерьеров торгового- развлекательных центров Алматы XXI века	Труспекова Х.Х- өнертану кандидаты, доцент
66.	Бөкеш Толғанай Бакбергенқызы	Заманауи Қазақстан өнерінің қала кеңістігіне әсері (Арбат Фест фестивалі негізінде)	Оразқұлова Қ.С – филос.ғ.к., профессор
67.	Хамраева Инна Дмитриевна	Актуальные тенденции в развитии медиаискусства Алматы начала XXI века	Шкляева С.А- өнертану кандидаты, профессор
68.	Нүсіп Ақжігіт Жанұзақұлы	Қазақ сәндік-қолданбалы өнеріндегі ат жабдықтары: дәстүр сабақтастығы	Кобжанова С.Ж – өнертану кандидаты, аға оқытушы
69.	Баженова Айнур Алибековна	Қазақстан суретшілерінің бейнелік пайымдауы мен интерпретациясындағы қалалық пейзаж	Кобжанова С.Ж – өнертану кандидаты, аға оқытушы
6M041600 «Өнертану», театртану			
70.	Қасым Дуйсехан Анарбайұлы	Қазақ театр актерлерінің көркемдік бейне жасаудағы ізденістері (2008-2018 жж.)	Исламбаева З.У.- өнертану кандидаты, доцент
6M041600 «Өнертану», кинотану			
71.	Рахымова Әсем Досанқызы	Кинорежисер Мәжит Бегалин шығармашылығындағы уақыт пен кеңістік көрінісі	Айдар А.М. – PhD докторы, аға оқытушы
6M041600 «Өнертану», кинотеледраматургия			
72.	Әшірбаева Ақнұр Дәнебекқызы	Заманауи қазақ кинодраматургиясындағы кейіпкер бейнесінің психологиялық ерекшеліктері	Кусаинов Ш.К. – фил.ғ.к., профессор
73.	Қабдрашидов Ерден Серікханұлы	Заманауи қазақ кинодраматургиясының жанрлық ерекшеліктері	Кусаинов Ш.К. – фил.ғ.к., профессор
6M041700 «Сәндік өнер», көркем қыш			
74.	Жакупова Айгерим Жамбуловна	Художественно- эстетические особенности авторской керамики на примере творчества художника- керамиста Рысбека Ахметова	Беристенов Ж.Т. – ф.ғ.к., профессор
6M042100 «Дизайн», интерьер дизайнны			
75.	Шыңғысбаева Ельнура Шоқанқызы	Предметно-пространственная среда улиц города Алматы в этностиле во второй половине XX века	Асылханов Е.С. – п.ғ.д., профессор
76.	Амангелді Әли Амангелдіұлы	Кеңсенің кеңістігін жобалау тәсілдері арқылы туристік кластердің жұмыс өнімділігін арттыру	Асылханов Е.С. – п.ғ.д., профессор
77.	Тасболатова Меруерт Мейрамғалиқызы	Ұлттық стильдегі заманауи интерьер дизайнын ұйымдастыру (Нұр-Сұлтан қаласының өнер нысандары)	Асылханов Е.С. – п.ғ.д., профессор