



БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

01.11.2019г. №

Алматы қаласы 05-02-03/Д - 106

город Алматы

2-3-курс докторанттарының
докторлық диссертация тақырыптары,
жетекшілері мен шетелдік ғылыми
кеңесшілерін қайта бекіту туралы

ҚР МСМ «Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы»
Магистратура және PhD докторантура Ережесінің 20-тармағына сәйкес
БҰЙЫРАМЫН:

1. 2019-2020 оқу жылына №1 қосымшадағы тізім бойынша ғылыми-педагогикалық бағыттағы 2-курс докторанттарының докторлық диссертация тақырыптары, ғылыми жетекшілері мен шетелдік ғылыми кеңесшілері қайта бекітілсін.

2. 2019-2020 оқу жылына №2 қосымшадағы тізім бойынша ғылыми-педагогикалық бағыттағы 3-курс докторанттарының докторлық диссертация тақырыптары, ғылыми жетекшілері мен шетелдік ғылыми кеңесшілері қайта бекітілсін.

3. Осы бұйрықтың орындалуын қадағалау ЖОО кейінгі білім беру бөлімінің басшысы Ж.Тлеулиноваға жүктелсін.

Негіздеме: Академия Ғылыми кеңесінің шешімі (31.10.2019ж., №3 хаттама).

Ректор



А.Абдуалиев

0008848



2019 жылғы
 бұйрықтың
 №1 қосымшасы

№	Докторанттың аты-жөні	Докторанттың диссертация тақырыбы	Ғылыми жетекшісі	Ғылыми кеңесші
6D040600 - «Режиссура» (хореография режиссурасы)				
1.	Аухадиев Ильзат	Режиссерские инновации в национальных балетах казахстанских хореографов (2003-2018)	Досбатыров Д.К. – PhD философия докторы, оқытушы	Хейл Эйнасто – Таллинн университетінің PhD философия докторы (Таллинн, Эстония)
2.	Кусанова Анипа	Формирование и развитие режиссуры хореографии Казахстана: традиции и новаторство	Шанкибаева А.Б. – өнертану кандидаты, профессор	Хельмутас Шабасявичюс – PhD философия докторы, Вильнюс көркем академиясының доценті (Вильнюс, Литва)
6D040600 - «Режиссура» (театр режиссурасы)				
3.	Гумаров Аман	Қазақ театрында Ғ.Мүсірепов драматургиясын сахналаудағы режиссерлік ізденістер	Еркебай А.С. – өнертану кандидаты, доцент	Чхартишвили Лаша – PhD доктор, Илья мемлекеттік университетінің доценті (Тбилиси, Грузия)
4.	Әкімбек Асқар	Қазақ театрларындағы М.Әуезов шығармаларын сахналаудың режиссерлік әдіс-тәсілдері (Тәуелсіздік жылдары)	Исламбаева З.У.- өнертану кандидаты, доцент	Светлана Тартау – PhD, Музыка және театр өнері академиясының профессоры, Молдова Республикасының Еңбек сіңірген қайраткері (Кишинев, Молдова)
6D040800 - «Эстрада өнері»				
5.	Алпысбаева Венера	«Истоки национального мюзикла и рок-оперы в эстрадном искусстве Казахстана»	Күзембай С.А.- өнертану докторы, профессор	Tony Shekerdzieva-Novak – ғылым докторы, Музыкалық би және бейнелеу өнері академиясының профессоры (Пловдив, Болгария)

6D041600 - «Өнертану» (кино тарихы мен теориясы)				
6	Көпбаева Гүлім	«Қазақ кинотану ғылымының қалыптасуы мен даму перспективалары»	Нұрпейіс Б.К. – өнертану докторы, профессор	Очиаури Лела – PhD, профессор, кинотанушы, Шота Руставели атындағы Грузия мемлекеттік театр және кино университеті (Тбилиси, Грузия)
7	Шорабек Әділхан	«Қазақ телесериалдарының қалыптасуы мен даму үрдісі»	Нұрпейіс Б.К. – өнертану докторы, профессор	Vahit Ilhan - PhD, Ерджиес университетінің қауымдастырылған профессоры (Кайсери, Түркия)
8	Абельдинов Адай	«Бүгінгі қазақ анимациясын дамыту жолдары: шығармашылық және технологиялық аспектілер»	Айдар А.М. - PhD философия докторы, аға оқытушы	Mr.Hong Sang Woo Gyeongsang National University, Халықаралық қатынастар факультеті, «Орыстану» кафедрасының профессоры (Сеул, Корея)
6D041600 - «Өнертану» (бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы)				
9	Төлеген Алия	«Особенности развития дизайна интерьера культурно-зрелищных сооружений Астаны (1990-2020)»	Шкляева С.А. – өнертану кандидаты, доцент	Stefano Causa - PhD өнертану докторы, СУОР Орсола Бенинкаса университетінің профессоры (Наполи, Италия)
10	Қарабалаева Балнұр	«Қазақ кескіндемешілері шығармашылығындағы ұлттық бірегейлік пен мифологиялық сана (1980-2018 жж.)»	Труспекова Х.Х. - өнертану кандидаты, доцент	Stella Pelshe өнертанушы, Латвия өнер академиясының өнер тарихы институтының жетекші ғылыми қызметкері (Рига, Латвия)

6.	Тургумбаева Бану Дуйсебаевна	Қазақ ұлттық би өнеріндегі интенционалдық феномені	Шанкибаева А.Б. - өнертану кандидаты, профессор	Пак Дже Гын - PhD доктор, профессор, Санг Мёнг университеті Хореография факультетінің деканы, Өнертану ғылымдарының докторы, профессор (Сеул, Корея)
6D041600 - «Өнертану» (кино тарихы мен теориясы)				
7	Бағдат Әннәс	Заманауи қазақ киносын Жиль Делездің кино философиясы тұрғысынан талдау	Ергебеков М.А. - доктор PhD, қауым. профессор	Юсуф Зия Гекчек- техника ғылымдарының кандидаты, Мармара Университеті Радио, телевизия және кино кафедрасының аға оқытушысы (Стамбул, Түркия)
8	Амирбекова Дана Нурмухаметована	Қазақ көркем киносындағы ер адам бейнесі: маскулиндіктің эволюциясы мен трансформациясы	Ергебеков М.А. - доктор PhD, қауым. профессор	Крис Берри – «Лондон Стрэнд» Корольдік колледжі, киноматографиялық зерттеу бөлімінің профессоры (Лондон, Ұлыбритания)
9	Баймуханова Снежана Зайнуловна	Визуально-пластические решения в работах казахстанских кинооператоров (на примере игровых фильмов 1988-2018 гг.)	Нөгербек Б.Б. - PhD докторы, доцент	Андроника Мартонова - PhD доктор, Болгария Ғылым академиясы Өнертану институтының доценті (София, Болгария)
6D041600 - «Өнертану» (музыка тарихы мен теориясы)				
10	Елубаева Маржан Амановна	Художественно-ценностные ориентации в вокально- хоровом исполнении Казахстана	Мусагулова Г.Ж. - өнертану кандидаты, доцент	Анна Олдфилд - PhD докторы, Костал Каролина университетінің қауым. профессоры, (АҚШ)
11	Сейсенбеков Коркем Диханович	Қазақстанның мәдени имиджін қалыптастыру мен жарияланудың құралы ретіндегі музыкалық өнердің репрезентативтік қызметі	Бегалинова Г.А. - өнертану кандидаты, профессор	Нильгюн Сазак - PhD докторы, Сакаръя университетінің профессоры, Мемлекеттік консерватория директоры (Сакаръя, Түркия)

6D041600 - «Өнертану» (бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы)

12	Кенджакулова Айнур Бериковна	Қазақ графика өнеріндегі фольклорлық мотивтер: Тәуелсіздік кезеңі	Шарипова Д.С. - өнертану кандидаты, доцент м.а.	Абазов Рафис Фанисович - PhD доктор, Колумбия университетінің профессоры (АҚШ)
----	---------------------------------	---	---	--