

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ  
Т.Қ.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ**

**«Бекітемін»**

**Т.Қ. Жүргенов атындағы  
Қазак Ұлттық өнер академиясының  
Оқу және оқу-әдістемелік жұмыс  
жөніндегі проректоры**

**Ш.А.Әмірбеков**

**« 16 » \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2021ж.**

**2021-2022 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ  
І ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ  
САБАҚ КЕСТЕСІ**

**Алматы, 2021ж.**

2021-2022 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ  
«ХОРЕОГРАФИЯ» ФАКУЛЬТЕТІНІҢ  
І ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ  
САБАҚ КЕСТЕСІ

«Хореография»  
факультетінің деканы



Д.В. Сушков

Алматы, 2021

## 1 курс Балетмейстерлік өнер (I семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Казахский (русский) язык (прак) Төлебаева Ж. Казахский (русский) язык (прак)	4/40	Современная история Казахстана (лек) Шаймерденова М. р/г Современная история Казахстана (лек)	5/50
10.15-11.05 11.05-11.55	Казахский (русский) язык (прак) * Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Нурмухамбетов А. к/б	5/50	Современная история Казахстана (сем) Современная история Казахстана (сем) *	
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем)		Қазақ (орыс) тілі Қосназарова С. Қазақ (орыс) тілі	4/40
14.10-15.00 15.00-15.50	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем) *		Қазақ (орыс) тілі *	
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық би композициясының негіздері I / Основы композиции классического танца I (лек) Классикалық би композициясының негіздері I / Основы композиции классического танца I (прак)	4/40	Ликучева Н.В.	92
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру / Физическая культура (прак) Дене шынықтыру / Физическая культура (прак)	2/20	Ликучева Н.В.	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Балетмейстер өнерінің негіздері I / Основы балетмейстерского искусства (прак)*	5/50	Туткибаева Г.	25а
17.40-18.30 18.30-19.20	Балетмейстер өнерінің негіздері I / Основы балетмейстерского искусства СРОП Балетмейстер өнерінің негіздері I / Основы балетмейстерского искусства СРОП	5/50	Туткибаева Г.	25а
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Шетел тілі / Иностранный язык (прак) Шетел тілі / Иностранный язык (прак)	4/40	Макажанова З.	онлайн
10.15-11.05 11.05-11.55	Шетел тілі / Иностранный язык (прак) *			
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Балетмейстер өнерінің негіздері I / Основы балетмейстерского искусства (прак) Балетмейстер өнерінің негіздері I / Основы балетмейстерского искусства (прак)	5/50	Туткибаева Г.	93
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық би композициясының негіздері I / Основы композиции классического танца I (лек) СРОП Классикалық би композициясының негіздері I / Основы композиции классического танца I СРОП*	4/40	Ликучева Н.В.	25в
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Хореография режиссурасының теориясы / Теория режиссуры хореографии (лек) Хореография режиссурасының теориясы / Теория режиссуры хореографии (лек)	3/30	Аухадиев И.	
14.10-15.00 15.00-15.50	Хореография режиссурасының теориясы / Теория режиссуры хореографии (лек) СРОП	3/30	Аухадиев И.	
15.55-16.45 16.45-17.35	Музыка теориясы / Теория музыки (лек) Музыка теориясы / Теория музыки (сем)	3/30	Жуйкова Л.	
17.40-18.30 18.30-19.20	Музыка теориясы / Теория музыки СРОП	3/30	Жуйкова Л.	
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

## 2 курс Балетмейстерлік өнер (III семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Әлеуметтану (лек) Жумагулов М. к/б Әлеуметтану (сем)	2/20	Основы права (лек) Тауенов К. р/г Основы права (сем)	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Құқық негіздері Жумагулов М. к/б Құқық негіздері	2/20	Культурология (лек) Божбанбаев Б. р/г Культурология (сем)	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40	Мәдениеттану Белгибаев Д. к/б Мәдениеттану	2/20	Социология (лек) Удербасова Л. р/г Социология (сем)	2/20
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Алматова Н.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы I / Композиция историко-бытового танца I (прак) Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы I / Композиция историко-бытового танца I (прак)	3/30	Жумағалиева А.	25А
10.15-11.05	Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы I / Композиция историко-бытового танца I СРОП	3/30	Жумағалиева А.	25А
11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Қосназарова С.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Балетмейстер шеберлігі I / Мастерство балетмейстера I (лек)СРОП Балетмейстер шеберлігі I / Мастерство балетмейстера I (прак)**	4/40	Габбасова Гульнара	92
12.00-12.50	Халықтық-сахналық би композициясының негіздері I / Основы композиции народно-сценического танца I (СРОП)	3/30	Ким Л.	93
12.50-13.40	Классикалық бидің композициясы I / Композиция классического танца I СРОП	3/30	Андосов К.	93
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
16.45-17.35	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем) СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық бидің композициясы I / Композиция классического танца I (лек) Классикалық бидің композициясы I / Композиция классического танца I (прак)	3/30	Андосов К.	92
10.15-11.05 11.05-11.55	Халықтық-сахналық би композициясының негіздері I / Основы композиции народно-сценического танца I (лек/прак)	3/30	Ким Л.	75
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Балетмейстер шеберлігі I / Мастерство балетмейстера I (лек) Балетмейстер шеберлігі I / Мастерство балетмейстера I (прак)	4/40	Габбасова Гульнара	92
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык (прак) Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык (прак)	3/30	Ким Т.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру / Физическая культура (прак) Дене шынықтыру / Физическая культура (прак)	2/20	Жумағалиева А.	75
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

### 3 курс Хореография режиссурасы (V семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Психология (лек) Аугалипова У. к/б Психология (сем) *	2/20	Политология (лек) Удербасева Л. р/г Политология (сем) *	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Саясаттану (лек) Құлыдибаев Е. к/б Саясаттану (сем) *	2/20	Психология (лек) Усенова М. р/г Психология (сем) *	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Хореографиялық мұра / Хореографическое наследие (прак) Хореографиялық мұра / Хореографическое наследие (прак)	4/40	Жумағалиева А.	75
17.40-18.30 18.30-19.20	Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы / Композиция историко-бытового танца (прак) СРОП	3/30	Жумағалиева А.	25А
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак) Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак)	4/40	Габбасова Г.	92
12.00-12.50 12.50-13.40	Хореографиялық мұра / Хореографическое наследие (прак)* Хореографиялық мұра / Хореографическое наследие (прак) СРОП	4/40	Жумағалиева А.	25А
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Қазақ бидің шығармасы / Сочинение казахского танца (прак) Қазақ бидің шығармасы / Сочинение казахского танца (прак)	3/30	Аухадиев И.Р.	92
17.40-18.30 18.30-19.20	Қазақ бидің шығармасы / Сочинение казахского танца (СРОП)	3/30	Аухадиев И.Р.	92
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы / Композиция историко-бытового танца (прак) Тарихи-тұрмыстық бидің композициясы / Композиция историко-бытового танца (прак)	3/30	Жумағалиева А.	75
10.15-11.05 11.05-11.55	Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (лек) Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (сем)	3/30	Қабдиева С.	онлайн
12.00-12.50 12.50-13.40	Халық-сахналық биінің шығармасы / Сочинение народно-сценического танца (СРОП)	3/30	Ким Л.В.	кафедра
14.10-15.00 15.00-15.50	Халық-сахналық биінің шығармасы / Сочинение народно-сценического танца (прак) Халық-сахналық биінің шығармасы / Сочинение народно-сценического танца (прак)	3/30	Ким Л.	25а
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Классикалық бидің шығармасы / Сочинение классического танца (прак) Классикалық бидің шығармасы / Сочинение классического танца (прак)	3/30	Андосов К.	25а
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Дуэтті-классикалық бидің композициясы / Композиция дуэтно-классического танца (прак) Дуэтті-классикалық бидің композициясы / Композиция дуэтно-классического танца (прак)	3/30	Сушков Д.	25а
10.15-11.05 11.05-11.55	Дуэтті-классикалық бидің композициясы / Композиция дуэтно-классического танца (прак)СРОП	3/30	Сушков Д.	25а
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак) СРОП Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак) СРОП	4/40	Габбасова Г.	92
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Классикалық бидің шығармасы / Сочинение классического танца (прак) СРОП	3/30	Андосов К.	25а
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10 10.15-11.05 11.05-11.55 12.00-12.50 12.50-13.40 14.10-15.00 15.00-15.50 15.55-16.45 16.45-17.35 17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10 10.15-11.05 11.05-11.55 12.00-12.50 12.50-13.40 14.10-15.00 15.00-15.50 15.55-16.45 16.45-17.35 17.40-18.30 18.30-19.20				

**4 курс Хореография режиссурасы (VII семестр)**

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Contemporary биінің техникасы/Техника танца contemporary (прак) Contemporary биінің техникасы/Техника танца contemporary СРОП	4/40	Қарымбаева А.Н	92
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Contemporary биінің техникасы/Техника танца contemporary (прак) Contemporary биінің техникасы/Техника танца contemporary СРОП	4/40	Қарымбаева А.Н	92
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45	Халық - сахналық биінің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	3/30	Габбасова Г.Н.	92
16.45-17.35	Қазақ биінің композициясы / Композиция казахского танца (срoп)	3/30	Клышбаев Т.Ж.	92
17.40-18.30 18.30-19.20	Қазақ биінің композициясы / Композиция казахского танца (прак) Қазақ биінің композициясы / Композиция казахского танца (прак)	3/30	Клышбаев Т.	75
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (прак) Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (прак)	3/30	Ким Л.	25а
15.55-16.45	Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (СРОП)	3/30	Ким Л.	25а
16.45-17.35	Халық - сахналық биінің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	3/30	Габбасова Г.	25а
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Драматургия (сценариялық шеберлік/либретто) / Драматургия (сценарное мастерство/либретто) (лек/сем)	4/40	Соловьева М.	онлайн
10.15-11.05 11.05-11.55	Драматургия (сценариялық шеберлік/либретто) / Драматургия (сценарное мастерство/либретто) (сем) *	4/40	Соловьева М.	онлайн
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00				
15.00-15.50	Режиссердың орындаушы мен режиссерлік-қойылымдылық топпен жұмысы /Работа режиссера с исполнителями и режиссерско-постановочной группой СРОП	3/30	Туткибаева Г.	93
15.55-16.45 16.45-17.35	Режиссердың орындаушы мен режиссерлік-қойылымдылық топпен жұмысы /Работа режиссера с исполнителями и режиссерско-постановочной группой (прак)	3/30	Туткибаева Г.	93
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Четверг</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (лек) Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (сем)	3/30	Соловьева М.	онлайн
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Пятница</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық биінің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак) Классикалық биінің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)	3/30	Сушков Д.	25а
10.15-11.05 11.05-11.55	Классикалық биінің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)СРОП	3/30	Сушков Д.	25а
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00				
15.00-15.50	Халық - сахналық биінің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	3/30	Габбасова Г.	25в
15.55-16.45 16.45-17.35	Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак) Режиссура өнері / Искусство режиссуры (прак)	3/30	Туткибаева Г.	25а
17.40-18.30 18.30-19.20	Режиссура өнері / Искусство режиссуры СРОП	3/30	Туткибаева Г.	25в
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				

### 5 курс Балетмейстерлік өнер (IX семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кр/сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак) СРОП Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак) СРОП	9/90	Габбасова Г.	25А
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазіргі хореография режиссурасы / Режиссура современной хореографии (прак) Қазіргі хореография режиссурасы / Режиссура современной хореографии (прак)	4/40	Габбасов Гульнара	25в
14.10-15.00 15.00-15.50	Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак) Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)	6/60	Гончарова Н.	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)СРОП Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)СРОП	6/60	Гончарова Н.	75
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі/</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак) Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак)	9/90	Габбасова Г.	93
14.10-15.00 15.00-15.50	Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак) Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак)	9/90	Габбасова Г	92
15.55-16.45 16.45-17.35	Қазіргі хореография режиссурасы / Режиссура современной хореографии (прак) СРОП	4/40	Габбасов Гульнара	93
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	7/70	Андосов К.	92
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак) Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	7/70	Андосов К.	92
14.10-15.00 15.00-15.50	Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак) Классикалық бидің режиссурасы / Режиссура классического танца (прак)	6/60	Гончарова Н.	92
15.55-16.45 16.45-17.35	Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак) Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура (прак)	9/90	Габбасова Г.	75
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Тәжірибелік режиссура / Практическая режиссура СРОП	9/90	Габбасова Г	25В
12.00-12.50 12.50-13.40	Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)СРОП Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)СРОП	7/70	Андосов К.	93
14.10-15.00 15.00-15.50	Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак) Халықтық-сахналық бидің режиссурасы / Режиссура народно-сценического танца (прак)	7/70	Андосов К.	25В
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Қазіргі хореография режиссурасы / Режиссура современной хореографии (прак) *	4/40	Габбасов Гульнара	93
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

## I курс Спорттық-бал биінің педагогикасы (I семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Қазақский (русский) язык (прак) Айтқұлова Ж., Қазақский (русский) язык (прак)	4/40	Современная история Казахстана (лек) Шаймерденова М. р/г Современная история Казахстана(лек)	5/50
10.15-11.05 11.05-11.55	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Нурмухамбетов А. к/б	5/50	Современная история Казахстана (сем) Современная история Казахстана (сем) *	
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем)		Қазақ (орыс) тілі Қосназарова С. Қазақ (орыс) тілі	4/40
14.10-15.00 15.00-15.50	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем) *		Қазақ (орыс) тілі *	
15.55-16.45 16.45-17.35	Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» класс) I / Методические основы преподавания латиноамериканских танцев («Е» класс) I (прак) *	5/50	Меньшикова Н.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Еуропалық билерді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» сатысы) I / Методические основы преподавания европейских танцев («Е» класс) I СРОП*	4/40	Исалиев А.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру / Физическая культура (прак) Дене шынықтыру / Физическая культура (прак)	2/20	Ликучева Н,В,	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» класс) I / Методические основы преподавания латиноамериканских танцев («Е» класс) I (лек/прак)	5/50	Меньшикова Н.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Шетел тілі / Иностраннй язык (прак) Шетел тілі / Иностраннй язык (прак)	4/40	Макажанова З.	онлайн
10.15-11.05 11.05-11.55	Шетел тілі / Иностраннй язык (прак) *			
12.00-12.50				
12.50-13.40	Методические основы преподавания латиноам. танцев Е класс СРОП	5/50	Меньшикова Н.О.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Педагогика / Педагогика (лек) Педагогика / Педагогика (сем)	3/30	Қосназарова С., Садыкова А.	онлайн
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Еуропалық билерді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» сатысы) I / Методические основы преподавания европейских танцев («Е» класс) I (лек/прак)	4/40	Исалиев А.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Музыка теориясы / Теория музыки (лек) Музыка теориясы / Теория музыки (сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Музыка теориясы / Теория музыки СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				



## 2 курс Спорттық бал биінің педагогикасы (ІІІ семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Қазақ тобы</b>			<b>Орыс тобы</b>	
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Әлеуметтану (лек) Жумагулов М. к/б Әлеуметтану (сем)	2/20	Основы права (лек) Тауенов К. р/г Основы права (сем)	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Құқық негіздері Жумагулов М. к/б Құқық негіздері	2/20	Культурология (лек) Божбанбаев Б. р/г Культурология (сем)	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40	Мәдениеттану Белгибаев Д. к/б Мәдениеттану	2/20	Социология (лек) Удербасева Л. р/г Социология (сем)	2/20
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Халық-сахналық биі / Народно-сценический танец (прак)	3/30	Мирсеидова Н.	25а
17.40-18.30 18.30-19.20	Халық-сахналық биі / Народно-сценический танец (прак) Халық-сахналық биі / Народно-сценический танец (прак) СРОП	3/30	Мирсеидова Н.	92
<b>Вторник</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05				
11.05-11.55	Педагогические основы преподавания латиноамер.танцев Д класс (СРОП)	3/30	Меньшикова Н.О.	75
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) р/г Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Қосназарова С.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) к/б Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Сарсембаева А.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05				
11.05-11.55	Стандарт биінің педагогикалық негіздері («Д» класс) І / Педагогические основы преподавания стандартных танцев («Д» класс) І (лек)	4/40	Меньшикова Н.	75
12.00-12.50 12.50-13.40	Стандарт биінің педагогикалық негіздері («Д» класс) І / Педагогические основы преподавания стандартных танцев («Д» класс) І (прак) *	4/40	Меньшикова Н.	75
14.10-15.00 15.00-15.50	Педагогические основы преподавания станд.танцев Д класс (прак)СРСІ	4/40	Меньшикова Н.О.	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Әлемдік узыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем) СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық би / Классический танец (лек) Классикалық би / Классический танец (прак)	3/30	Байсеитова Р.	25В
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Латиноамерикандық биінің педагогикалық негіздері («Д» класс) І / Педагогические основы преподавания латиноамериканских танцев («Д» класс) І (лек/прак)	3/30	Меньшикова Н.	75
10.15-11.05 11.05-11.55	Педагогические основы преподавания станд.танцев Д класс (лек)	4/40	Меньшикова Н.О.	75
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык (прак)	3/30	Ким Т.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак) Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак)	2/20	Жумағалиева А.	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық би / Классический танец (лек) СРОП	3/30	Байсеитова Р.	25В
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

### 3 курс Спорттық-бал биінің педагогикасы (V семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред/сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Психология (лек) Ауталипова У. қ/б Психология (сем) *	2/20	Политология (лек) Удербасева Л. р/г Политология (сем) *	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Саясаттану (лек) Кульдибаев Е. қ/б Саясаттану (сем) *	2/20	Психология (лек) Усенова М. р/г Психология (сем) *	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40	Халық-сахналық биді орындау техникасы / Техника исполнения народно-сценического танца (прак)	3/30	Мирсеидова Н.	25А
14.10-15.00 15.00-15.50	Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың негіздері / Основы преподавания историко-бытового танца (лек/прак)	3/30	Жумағалиева А.	25В
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Еуропа бағдарламасының практикумы / Практикум по европейской программе (прак) Еуропа бағдарламасының практикумы / Практикум по европейской программе (прак)	4/40	Меньшикова Н.	75
10.15-11.05	Стандартты биді оқыту әдістемесі («С» класс) / Методика преподавания стандартных танцев («С» класс) (лек/прак)СРОП	3/30	Меньшикова Н.	25В
11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақ биін оқытудың әдістемелік негіздері / Методические основы преподавания казахского танца (лек/прак)	3/30	Клышбаев Т.	92
14.10-15.00	Қазақ биін оқытудың әдістемелік негіздері / Методические основы преподавания казахского танца СРОП	3/30	Клышбаев Т.	92
15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Латин тренингі («С» класс) / Тренинг латины («С» класс) (прак) Латин тренингі («С» класс) / Тренинг латины («С» класс) (прак)	4/40	Меньшикова Н.	93
10.15-11.05	Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемесі («С» класс) / Методика преподавания латиноамериканских танцев («С» класс) (лек/прак) СРОП	3/30	Меньшикова Н.	75
11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық биді оқытудың әдістемелік негіздері / Методические основы преподавания классического танца (лек/прак)	3/30	Байсеитова Р.	25а
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Еуропа бағдарламасының практикумы / Практикум по европейской программе (прак) Еуропа бағдарламасының практикумы / Практикум по европейской программе СРОП	4/40	Меньшикова Н.	25В
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45	Стандартты биді оқыту әдістемесі («С» класс) / Методика преподавания стандартных танцев («С» класс) (лек/прак)СРСП	3/30	Меньшикова Н.	75
16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Халық-сахналық биді орындау техникасы / Техника исполнения народно-сценического танца (прак) СРОП	3/30	Мирсеидова Н.	93
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45				
16.45-17.35	Классикалық биді оқытудың әдістемелік негіздері / Методические основы преподавания классического танца СРОП	3/30	Байсеитова Р.	25В
17.40-18.30 18.30-19.20	Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың негіздері / Основы преподавания историко-бытового танца СРОП	3/30	Жумағалиева А.	92
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Латин тренингі («С» класс) / Тренинг латины («С» класс) (прак) Латин тренингі («С» класс) / Тренинг латины («С» класс) (прак) СРОП	4/40	Меньшикова Н.	75
10.15-11.05 11.05-11.55	Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемесі («С» класс) / Методика преподавания латиноамериканских танцев («С» класс) (лек/прак)	3/30	Меньшикова Н.	25а
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

#### 4 курс Спорттық-бал биінің педагогикасы (VII семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кр/сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Техника исполнения стандартных танцев СРОП	3/30	Исалиев А.	25в
10.15-11.05 11.05-11.55	Стандарт биінің орындалу техникасы / Техника исполнения стандартных танцев (прак)	3/30	Исалиев А.	75
12.00-12.50 12.50-13.40	Латынамерикандық және стандартты билердің тренажы / Тренаж стандартных и латиноамериканских танцев СРОП	6/60	Меньшикова Н.	75
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Теория и методика преподавания стандартных танцев («С», «В» классы) (лек/прак) *	5/50	Исалиев А.	25В
17.40-18.30 18.30-19.20	Теория и методика преподавания стандартных танцев («С», «В» классы) (лек/прак)	5/50	Исалиев А.	25В
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Латынамерикандық және стандартты билердің тренажы / Тренаж стандартных и латиноамериканских танцев (прак)	6/60	Меньшикова Н.	92
14.10-15.00 15.00-15.50	Латынамерикандық және стандартты билердің тренажы / Тренаж стандартных и латиноамериканских танцев (прак)	6/60	Меньшикова Н.	92
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00	Теория и методика преподавания казахского танца (сроп)	3/30	Ликучева Н.	93
15.00-15.50	Техника исполнения латиноамериканских танцев СРОП	3/30	Исалиев А.	75
15.55-16.45	Теория и методика преподавания стандартных танцев («С», «В» классы) СРОП	5/50	Исалиев А.	25В
16.45-17.35	Теория и методика преподавания латиноамериканских танцев («В» класс) (лек/прак) *	5/50	Исалиев А.	25В
17.40-18.30 18.30-19.20	Теория и методика преподавания латиноамериканских танцев («В» класс) (лек/прак) *	5/50	Исалиев А.	25В
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (лек) Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (сем)	3/30	Соловьева М.	онлайн
15.55-16.45				
16.45-17.35	Латынамерикандық және стандартты билердің тренажы / Тренаж стандартных и латиноамериканских танцев (прак)	6/60	Меньшикова Н.	25А
17.40-18.30 18.30-19.20	Латынамерикандық және стандартты билердің тренажы / Тренаж стандартных и латиноамериканских танцев (прак)	6/60	Меньшикова Н.	25А
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Теория и методика преподавания казахского танца (лек/прак) Теория и методика преподавания казахского танца (лек/прак)	3/30	Ликучева Н.	92
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Латиноамерикан биінің орындалу техникасы / Техника исполнения латиноамериканских танцев (прак)	3/30	Исалиев А.	92
15.55-16.45 16.45-17.35	Теория и методика преподавания латиноамериканских танцев («В» класс) (лек/прак) *	5/50	Исалиев А.	92
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

## 1 курс Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы (I семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10			Современная история Казахстана (лек) Шаймерденова М. р/г Современная история Казахстана (лек)	5/50
10.15-11.05 11.05-11.55			Современная история Казахстана (сем) Современная история Казахстана (сем) *	
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50			Қазақ (орыс) тілі (прак) Абдықадырова А.,	
15.55-16.45 16.45-17.35			Қазақ (орыс) тілі (прак) Қазақ (орыс) тілі (прак) *	
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца contemporary I (лек/прак) Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца contemporary I (прак)	5/50	Габбасова Гульнара	25В
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру / Физическая культура (прак) Дене шынықтыру / Физическая культура (прак)	2/20	Ликучева Н.В.	75
15.55-16.45 16.45-17.35	Шетел тілі / Иностранный язык (прак ) Шетел тілі / Иностранный язык (прак)	4/40	Искакова А.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Шетел тілі / Иностранный язык (прак) *			
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50				
12.50-13.40	Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца contemporary I (лек/прак)СРОП	5/50	Габбасова Гульнара	75
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45				
16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Педагогика / Педагогика (лек) Педагогика / Педагогика (сем)	3/30	Қосназарова С., Садықова А.	онлайн
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50				
12.50-13.40	Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца contemporary I СРОП	5/50	Габбасова Гульнара	93
14.10-15.00 15.00-15.50	Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца contemporary I (прак)	5/50	Габбасова Гульнара	93
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Modern биін оқытудың әдістемелік негіздері I / Методические основы преподавания танца modern I (лек/прак)	4/40	Цхай А.С.	75
14.10-15.00 15.00-15.50	Modern биін оқытудың әдістемелік негіздері I / * Методические основы преподавания танца modern I СРОП	4/40	Цхай А.С.	92
15.55-16.45 16.45-17.35	Музыка теориясы / Теория музыки (лек) Музыка теориясы / Теория музыки (сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Музыка теориясы / Теория музыки СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

**2 курс Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы (III семестр)**

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Әлеуметтану (лек) Жумагулов М. к/б Әлеуметтану (сем)	2/20	Основы права (лек) Тауенов К. р/г Основы права (сем)	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Құқық негіздері Жумагулов М. к/б Құқық негіздері	2/20	Культурология (лек) Божбанбаев Б. р/г Культурология (сем)	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40	Мәдениеттану Белгибаев Д. к/б Мәдениеттану	2/20	Социология (лек) Удербасова Л. р/г Социология (сем)	2/20
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) р/г Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Қосназарова С.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) к/б Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Сарсембаева А.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Халық-сахналық биінің негіздері I / Основы народно-сценического танца I (прак) Халық-сахналық биінің негіздері I / Основы народно-сценического танца I (прак)	3/30	Мирсеидова Н.	25в
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Халық-сахналық биінің негіздері I / Основы народно-сценического танца I (прак)	3/30	Мирсеидова Н.	92
10.15-11.05 11.05-11.55	Классикалық бидің негіздері I / Основы классического танца I (прак) СРСП	3/30	Ликучева Н.	93
12.00-12.50				
12.50-13.40	Contemporary биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца contemporary ІСРОП	3/30	Габбасова Гульнара	75
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем) СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Contemporary биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца contemporary I (лек/прак) Contemporary биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца contemporary I (лек/прак)	3/30	Габбасова Гульнара	92
12.00-12.50 12.50-13.40	Классикалық бидің негіздері I / Основы классического танца I (лек) Классикалық бидің негіздері I / Основы классического танца I (прак)	3/30	Ликучева Н.	25а
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык (прак)	3/30	Ким Т.	
17.40-18.30 18.30-19.20	Modern биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца modern I (лек) Modern биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца modern I (прак)	4/40	Цхай А.	75
<b>Жума</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак) Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак)	2/20	Жумағалиева А.	75
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Modern биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца modern I (лек)СРСП Modern биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы танца modern I (прак)*	4/40	Цхай А.	75
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

### 3 курс Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы (V семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Психология (лек) Ауталипова У. к/б Психология (сем) *	2/20	Политология (лек) Удербасова Л. р/г Политология (сем) *	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Саясаттану (лек) Кульдибаев Е. к/б Саясаттану (сем) *	2/20	Психология (лек) Усенова М. р/г Психология (сем) *	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Халық-сахналық биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания народно-сценического танца (лек) Халық-сахналық биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания народно-сценического танца (прак)	3/30	Мирсеидова Н.	92
15.55-16.45 16.45-17.35	Халық-сахналық биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания народно-сценического танца СРОП	3/30	Мирсеидова Н.	92
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Классикалық бидің практикумы / Практикум классического танца (прак) СРОП	3/30	Ликучева Н.В.	25А
12.00-12.50 12.50-13.40	Contemporary биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания танца contemporary (прак)СРСП	3/30	Габбасова Гульнара	93
14.10-15.00 15.00-15.50	Modern, contemporary биін практикумы / Практикум танцев Modern, contemporary (прак) Modern, contemporary биін практикумы / Практикум танцев Modern, contemporary (прак)	4/40	Габбасова Гульнара	93
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Modern биін оқытудың әдістемесі / Методика преподавания танца modern (лек) Modern биін оқытудың әдістемесі / Методика преподавания танца modern (прак)	3/30	Цхай А	75
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (лек) Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (сем)	3/30	Қабдиева С.	онлайн
12.00-12.50 12.50-13.40	Хореография композициясының негіздері / Основы композиции хореографии СРОП	4/40	Габбасова Г.Н.	93
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Хореография композициясының негіздері / Основы композиции хореографии (прак)	4/40	Габбасова Г.	93
10.15-11.05 11.05-11.55	Классикалық бидің практикумы / Практикум классического танца (прак) Классикалық бидің практикумы / Практикум классического танца (прак)	3/30	Ликучева Н.	93
12.00-12.50 12.50-13.40	Modern, contemporary биін практикумы / Практикум танцев Modern, contemporary СРОП Modern, contemporary биін практикумы / Практикум танцев Modern, contemporary (прак)**	4/40	Габбасова Гульнара	25В
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Хореография композициясының негіздері / Основы композиции хореографии (прак)СРОП Хореография композициясының негіздері / Основы композиции хореографии (прак)*СРОП	4/40	Габбасова Г.	92
14.10-15.00 15.00-15.50	Contemporary биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания танца contemporary (лек) Contemporary биін оқыту әдістемесі / Методика преподавания танца contemporary (прак)	3/30	Габбасова Гульнара	25А
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Көше билері оқыту негіздері / Основы преподавания street dance (прак) Көше билері оқыту негіздері / Основы преподавания street dance (прак)	3/30	Ликучева Н.	75
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Modern биін оқытудың әдістемесі / Методика преподавания танца modern (лек) СРОП	3/30	Цхай А	75
17.40-18.30 18.30-19.20				

**4 курс Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы (VII семестр)**

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Contemporary биін оқытудың теориясы мен әдістемесі /Теория и методика преподавания танца contemporary (лек/прак)	4/40	Габбасова Гульнара	75
10.15-11.05 11.05-11.55	Қазақ биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания казахского танца	5/50	Ликучева Н.	92
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Қазақ биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания казахского танца СРОП	5/50	Ликучева Н.	93
15.55-16.45 16.45-17.35	Modern биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца modern СРОП	3/30	Цхай А	93
17.40-18.30 18.30-19.20	Modern биін оқытудың теориясы мен әдістемесі /Теория и методика преподавания танца modern (лек/прак)	4/40	Цхай А	75
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Contemporary биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца contemporary (прак)	3/30	Габбасова Гульнара	75
12.00-12.50 12.50-13.40	Contemporary биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца contemporary (прак) СРОП	3/30	Габбасова Гульнара	93
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Modern биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца modern (прак) Modern биін орындау шеберлігі / Исполнительское мастерство танца modern (прак)	3/30	Цхай А	25А
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақ биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания казахского танца (лек/прак) *	5/50	Ликучева Н.	25В
14.10-15.00				
15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Теория и методика преподавания танца modern СРОП Теория и методика преподавания танца modern (лек/прак) *	4/40	Цхай А	75
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (лек) Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (сем)	3/30	Соловьева М.	онлайн
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05	Contemporary биін оқытудың теориясы мен әдістемесі /Теория и методика преподавания танца contemporary (лек/прак) СРОП	4/40	Габбасова Гульнара	93
11.05-11.55	Contemporary биін оқытудың теориясы мен әдістемесі /Теория и методика преподавания танца contemporary (лек/прак) **	4/40	Габбасова Гульнара	93
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (прак) СРОП	3/30	Ильясова А.	92
10.15-11.05 11.05-11.55	Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (прак) Әлем халықтарының билері / Танцы народов мира (прак)	3/30	Ильясова А.	92
12.00-12.50 12.50-13.40	Көше билерін оқыту негіздері / Основы преподавания street dance (прак) Көше билерін оқыту негіздері / Основы преподавания street dance (прак)	3/30	Ликучева Н.	75
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

## 1 курс Хореография педагогикасы (I семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Қазақский (русский) язык (прак) Айтқұлова Ж., Қазақский (русский) язык (прак)	4/40	Современная история Казахстана (лек) Шаймерденова М. р/г Современная история Казахстана(лек)	5/50
10.15-11.05 11.05-11.55	Қазақстанның қазіргі заман тарихы * Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Нурмухамбетов А. к/б	5/50	Современная история Казахстана (сем) Современная история Казахстана (сем) *	
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (лек) Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем)		Қазақ (орыс) тілі Қосназарова С. Қазақ (орыс) тілі	
14.10-15.00 15.00-15.50	Қазақстанның қазіргі заман тарихы (сем) *		Қазақ (орыс) тілі *	
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық бидің әдістемелік негіздері I / Методические основы классического танца I (лек) Классикалық бидің әдістемелік негіздері I / Методические основы классического танца I (прак)	4/40	Гончарова Н.	93
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру / Физическая культура (прак) Дене шынықтыру / Физическая культура (прак)	2/20	Ликучева Н.,В.	75
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Шетел тілі / Иностранный язык (прак) Шетел тілі / Иностранный язык (прак)	4/40	Алпеисова Б.	
10.15-11.05 11.05-11.55	Шетел тілі / Иностранный язык (прак) * Халық-сахна биінің әдістемелік негіздері I / Методические основы народно-сценического танца I СРОП	5/50	Ильясова А.	93
12.00-12.50				
12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Халық-сахна биінің әдістемелік негіздері I / Методические основы народно-сценического танца I (лек)*	5/50	Ильясова А.	92
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Педагогика / Педагогика (лек) Қосназарова С., Садықова А. Педагогика / Педагогика (сем)	3/30		
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Классикалық бидің әдістемелік негіздері I / Методические основы классического танца I СРОП Классикалық бидің әдістемелік негіздері I / Методические основы классического танца I СРОП	4/40	Гончарова Н.	25В
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Музыка теориясы / Теория музыки (лек) Музыка теориясы / Теория музыки (сем)	3/30	Жұйқова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Музыка теориясы / Теория музыки СРОП	3/30	Жұйқова Л.	онлайн
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Халық-сахна биінің әдістемелік негіздері I / Методические основы народно-сценического танца I СРОП	5/50	Ильясова А.	25в
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				



## 2 курс Хореография педагогикасы (III семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Қазак тобы</b>			<b>Орыс тобы</b>	
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Әлеуметтану (лек) Жумагулов М. қ/б Әлеуметтану (сем)	2/20	Основы права (лек) Тауенов К. р/г Основы права (сем)	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Құқық негіздері Жумагулов М. қ/б Құқық негіздері	2/20	Культурология (лек) Божбанбаев Б. р/г Культурология (сем)	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40	Мәдениеттану Белгибаев Д. қ/б Мәдениеттану	2/20	Социология (лек) Удербиева Л. р/г Социология (сем)	2/20
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Алматова Н.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак) Кәсіби қазақ (орыс) тілі / Профессиональный казахский (русский) язык (прак)	3/30	Қосназарова С.	онлайн
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Хореографиялық мұра I / Хореографическое наследие I (прак) Хореографиялық мұра I / Хореографическое наследие I (прак)	3/30	Байсеитова Р.	75
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық биді оқытудың педагогикалық негіздері I / Педагогические основы преподавания классического танца I (лек/прак)	4/40	Ликучева Н.	25в
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе (лек/сем)	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
17.40-18.30 18.30-19.20	Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар / Дискурсы о мировой музыкальной литературе СРОП	3/30	Жуйкова Л.	онлайн
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі I / Теория и методика преподавания историко-бытового танца I (лек/прак)	3/30	Жумағалиева А.	75
10.15-11.05	Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі I / Теория и методика преподавания историко-бытового танца I СРОП	3/30	Жумағалиева А.	25А
11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Халық-сахналық биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы преподавания народно-сценического танца I (лек/прак)	3/30	Қарымбаева А.	25А
15.55-16.45	Халық-сахналық биінің педагогикалық негіздері I / Педагогические основы преподавания народно-сценического танца I СРОП	3/30	Қарымбаева А.	25А
16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык (прак)	3/30	Ким Т.	
12.00-12.50 12.50-13.40	Классикалық биді оқытудың педагогикалық негіздері I / Педагогические основы преподавания классического танца I (прак) СРСП Классикалық биді оқытудың педагогикалық негіздері I / Педагогические основы преподавания классического танца I (прак) * СРСП	4/40	Ликучева Н.	93
14.10-15.00 15.00-15.50	Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак) Дене шынықтыру (Физическая культура) (прак)	2/20	Жумағалиева А.	75
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20	Хореографиялық мұра I / Хореографическое наследие I СРОП	3/30	Байсеитова Р.	75
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

### 3 курс Хореография педагогикасы (V семестр)

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кред /сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Психология (лек) Аугалипова У. қ/б Психология (сем) *	2/20	Политология (лек) Удербасова Л. р/г Политология (сем) *	2/20
10.15-11.05 11.05-11.55	Саясаттану (лек) Кульдибаев Е. қ/б Саясаттану (сем) *	2/20	Психология (лек) Усенова М. р/г Психология (сем) *	2/20
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45				
16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Қазақ биінің әдістемелік негіздері / Методические основы казахского танца СРОП Қазақ биінің әдістемелік негіздері / Методические основы казахского танца СРОП	5/50	Цхай А.С.	93
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық биді оқыту әдістемесі / Методика преподавания классического танца СРОП	3/30	Гончарова Н.	93
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (лек) Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры (сем)	3/30	Қабдиева С.	онлайн
12.00-12.50 12.50-13.40	Классикалық биді оқыту әдістемесі / Методика преподавания классического танца (лек/прак)	3/30	Гончарова Н.	25А
14.10-15.00 15.00-15.50	Дуэтті-классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца (лек/прак)	3/30	Сушков Д.	25в
15.55-16.45				
16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Халық-сахна биінің әдістемелік негіздерін оқыту / Методика преподавания народно-сценического танца СРОП	3/30	Қарымбаева А.	93
10.15-11.05 11.05-11.55	Modern биінің орындалу техникасы / Техника исполнения modern танца (прак) СРОП	3/30	Қарымбаева А.	25в
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақ биінің әдістемелік негіздері / Методические основы казахского танца (лек) Қазақ биінің әдістемелік негіздері / Методические основы казахского танца (прак)	5/50	Цхай А.С.	75
14.10-15.00 15.00-15.50	Қазақ биінің әдістемелік негіздері / Методические основы казахского танца СРСП Шығыс биінің негіздері / Основы восточного танца СРОП	5/50 3/30	Цхай А.С. Ким Л.В.	75 93
15.55-16.45 16.45-17.35	Шығыс биінің негіздері / Основы восточного танца (прак) Шығыс биінің негіздері / Основы восточного танца (прак)	3/30 3/30	Ким Л.В.	93
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Классикалық биінің орындау техникасы / Техника исполнения классического танца (прак) Классикалық биінің орындау техникасы / Техника исполнения классического танца (прак)	3/30	Гончарова Н.	93
10.15-11.05				
11.05-11.55	Дуэтті-классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца СРОП	3/30	Сушков Д.	25а
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Modern биінің орындалу техникасы / Техника исполнения modern танца (прак) Modern биінің орындалу техникасы / Техника исполнения modern танца (прак)	3/30	Қарымбаева А.	75
17.40-18.30 18.30-19.20	Халық-сахна биінің әдістемелік негіздерін оқыту / Методика преподавания народно-сценического танца (практ)	3/30	Қарымбаева А.	25А
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				

**4 курс Хореография педагогикасы (VII семестр)**

Апта күндері	Пән атауы (* - 3,6,9,12,15 апта)	Кр/сағ	Оқытушының аты-жөні	Ауд
<b>Дүйсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Қазақ биінің педагогикасы / Педагогика казахского танца (прак) Қазақ биінің педагогикасы / Педагогика казахского танца (прак)	5/50	Аухадиев И.Р.	25а
10.15-11.05 11.05-11.55	Халық-сахналық биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания народно-сценического танца (лек/прак)	3/30	Габбасова Гульнара	25В
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазақ биінің педагогикасы / Педагогика казахского танца СРОП Әлем халықтарының билері/ Танцы народов мира (прак)СРОП	5/50 3/30	Аухадиев И.Р. Ким Л.	25А
14.10-15.00 15.00-15.50	Әлем халықтарының билері/ Танцы народов мира (прак) Әлем халықтарының билері/ Танцы народов мира (прак)	3/30	Ким Л.	25А
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50	Классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания классического танца (лек/прак)	3/30	Гончарова Н.	25В
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сәрсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10	Халық-сахна биінің педагогикасы / Педагогика народно-сценического танца (прак) СРОП	3/30	Ильясова А	25 а
10.15-11.05 11.05-11.55	Қазақ биінің педагогикасы / Педагогика казахского танца (прак) Қазақ биінің педагогикасы / Педагогика казахского танца (прак) *	5/50	Аухадиев И.Р.	25В
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35	Қазіргі заман хореографиясы / Современная хореография СРОП Қазіргі заман хореографиясы / Современная хореография (прак)*	5/50	Қарымбаева А.	92
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Бейсенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40	Қазіргі заман хореографиясы / Современная хореография СРОП	5/50	Қарымбаева А.	25в
14.10-15.00 15.00-15.50	Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (лек) Ғылыми зерттеулер негіздері/ Основы научного исследования (сем)	3/30	Соловьева М.	онлайн
15.55-16.45 16.45-17.35	Классикалық биінің педагогикасы / Педагогика классического танца СРОП Теория и методика преподавания классического танца СРОП	3/30	Гончарова Н.	25А
17.40-18.30 18.30-19.20	Қазіргі заман хореографиясы / Современная хореография (прак) Қазіргі заман хореографиясы / Современная хореография (прак)	5/50	Қарымбаева А.	25 В
<b>Жұма</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55	Классикалық биінің педагогикасы / Педагогика классического танца (прак)	3/30	Гончарова Н.	25В
12.00-12.50	Халық-сахна биінің педагогикасы / Педагогика народно-сценического танца СРОП	3/30	Ильясова А.	25А
12.50-13.40	Халық-сахналық биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания народно-сценического танца СРОП	3/30	Габбасова Гульнара	
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				
<b>Сенбі</b>				
8.30-9.20 9.20-10.10				
10.15-11.05 11.05-11.55				
12.00-12.50 12.50-13.40				
14.10-15.00 15.00-15.50				
15.55-16.45 16.45-17.35				
17.40-18.30 18.30-19.20				