



Республиканское государственное учреждение
«Казakhская национальная академия искусств им. Т. К. Жургенова»
Министерства культуры и спорта Республики Казахстан

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной работе
Халыков К. З.

« 20 » 09 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, учебно-методической работе
Амирбеков Ш. А.

« 08 » 2021г.

АКТ

о внедрении научно-исследовательской работы
в образовательный процесс

Члены комиссии Казахской национальной академии искусств имени Т. К. Жургенова, утвержденные приказом в. р. и. о. ректора № 01/04-183П от 15.09.2021 и действующие на основании Положения о внедрении результатов научно-исследовательской работы в образовательный процесс, составили настоящий акт о том, что в 2021–2022 учебном году на кафедре «Педагогика хореографии» внедрены результаты научно-исследовательской работы Габбасовой Гульмиры Надымовны, доцента кафедры «Балетмейстерское искусство» по следующей теме:

«Вопросы прочтения терминов «стиль», «стилизация», «стилистика» в хореографическом искусстве» (Вопросы хореографического искусства и образования конца XX – начала XXI вв. // Материалы международной научно-практической конференции. – Алматы: КазНАИ им. Т. К. Жургенова, 2017. – 216 с.).

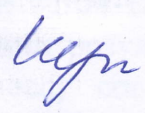
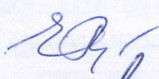
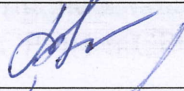
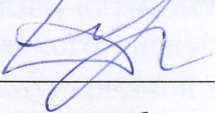

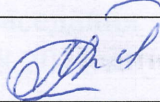
Основание решения комиссии: выписка из заседания Учебно-методического бюро факультета «Хореография» № 1 от 27.08.2021 г.

Решение комиссии: актуальность и практическая значимость статьи заключается в том, что определяются и рассматриваются понятия «стиль», «стилизация», «стилистика» и их применение в разработке хореографического языка композиции, формирование художественного эстетического вкуса специалиста в области хореографического искусства.

№	Форма внедрения (наименование нового курса, спецкурса, раздела лекций, лаб. работы,	Объем внедрения (количество работ, лекционных часов)	Краткое содержание внедренной работы
---	--	---	---

	учебные пособия и т. п.); курс, специальность		
1	Результаты НИР внедрены в курс SShSH 5310 «Стили и школы современной хореографии» Кол-во кредитов курса: 5 Магистратура 2 курс ПХ — ГОП М031 «Хореография», ОП 7М02178 «Педагогика хореографии»	Лекции: Кол-во часов _1_ Семинары: Кол-во часов _0_ Практические занятия (лабораторные) Кол-во часов _1_	Исследования внедрены в тематический план лекционного комплекса, а также в задания СРОП и СРО

Материалы к настоящему акту рассмотрены на заседании учебно-методического бюро факультета «Хореография» (протокол № 1 от «27» августа 2021 года)

Члены комиссии	ФИО	Подпись
Руководитель научно-исследовательского центра послевузовского образования	Кульшанова А. А.	
Руководитель учебно-методической службы	Есенбекова Г. Ж.	
Руководитель отдела послевузовского образования	Тлеулинова Ж. А.	
Руководитель научно-редакционного отдела	Уразымбетов Д. Д.	
Руководитель службы организации и мониторинга образовательного процесса	Турдалиева Б. К.	
Руководитель учебно-методического отдела	Бакеева М. К.	
Руководитель библиотеки	Тутибаева Э. А.	