

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 6
Заседания Диссертационного совета 6D040000 – Искусство
Казахской национальной академии искусств им. Т.К. Жургенова
по защите докторских диссертаций
на присуждение степени доктора философии PhD

г. Алматы

30 июня 2020 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Каржаубаева Сангуль Камаловна – доктор искусствоведения
2. Нұрпейіс Бақыт Кәкіқызы – доктор искусствоведения, профессор
3. Нөгербек Баубек Бауыржанұлы – доктор PhD
4. Мурсалимова Гульнара Амангелдиновна – кандидат искусствоведения
5. Шанкибаева Алия Бахитжановна – кандидат искусствоведения
6. Мукушева Назира Рахмановна – кандидат искусствоведения
7. Бегалинова Гульнар Абдрахмановна – кандидат искусствоведения
8. Бердібай Айжан Рахманқұлқызы – доктор PhD
9. Каримова Нигора Ганиевна – кандидат искусствоведения
10. Джадайбаев Амир Жалынович – кандидат искусствоведения
11. Мұқан Амангелді Оразбайұлы – кандидат искусствоведения
12. Батурина Ольга Владимировна – кандидат искусствоведения

По уважительным причинам отсутствовали:

1. Асылбекова Айман Мухтархановна – кандидат искусствоведения
2. Шумилин Дмитрий Анатольевич – кандидат искусствоведения
3. Мусагулова Гульмира Жаксыбековна – кандидат искусствоведения

Из 15 утвержденных членов совета присутствовали 12.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Защита диссертации Молдахметовой Алимы Талгатовны «Режиссерская интерпретация казахского танца в хореографическом искусстве Казахстана конца XX-начала XXI века», представленной на соискание степени доктора PhD по специальности 6D040600 – «Режиссура».

Научные консультанты:

Буксикова Ольга Борисовна – доктор искусствоведения, профессор Белгородского института искусств и культуры (г. Белгород, РФ);

Досбатыров Даулет Курмангалиевич – доктор PhD, доцент кафедры «Режиссура хореографии» КазНАИ им. Т.К.Жургенова;

Саитова Гульнара Юсуповна – кандидат искусствоведения, профессор КазНАИ им. Т.К.Жургенова.

Официальные рецензенты:

Тлеубаева Балжан Сейдрамановна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой «Искусство» Южно-Казахстанского государственного университета имени М.О.Ауэзова (г. Шымкент).

Айткалиева Карлыгаш Дайырғалиевна – кандидат искусствоведения, доцент Западно-Казахстанского государственного университета им. М.Утемисова (г. Уральск).

СЛУШАЛИ:

Молдахметова А.Т. представила основные положения своей диссертации.

ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ:

«ЗА» – 12 голосов.

«ПРОТИВ» – нет.

РЕШЕНИЕ:

На основании публичной защиты на заседании диссертационного совета, на основании результатов работы, полученных в докторской диссертации, диссертационный совет на основании результатов тайного голосования пришел к заключению, что диссертационное исследование Молдахметовой Алимьы Талгатовны на тему «Режиссерская интерпретация казахского танца в хореографическом искусстве Казахстана конца XX-начала XXI века» полностью отвечает требованиям «Правил присуждения степеней», а её автор достоин искомой степени доктора философии PhD по специальности 6D040600 – Режиссура.

**Председатель ДС,
доктор искусствоведения, профессор**

Каржаубаева С.К.

**Ученый секретарь ДС,
доктор философии (PhD)**

Нөгербек Б.Б.

