

**Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының
докторанты Бакеева Мадина Кайратжановнаның
6D040600- Режиссура мамандығы бойынша
философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алу үшін жазылған
«Қазақстан телевизиясында ұлттық контент құрудағы
режиссура генезисі мен даму перспективалары»
атты диссертациясына жазылған**

ПІКІРІ

Телевизия - елдің медиакелбеті. Қоғамда, телевизияның орны ерекше, ықпалы зор. Ұлттық сананы оятып, саяси алаңда пікір қалыптастырытын құнды құрал. Фаламтор ғаламды жауап, әлемді баурап алса да, телевизия өзінің өзектілігін, әлі де болса жоғалтқан жоқ. Себебі, телевизия жаһандану дәүірінде, әлемдік стандарттарға сай дамудың даңғыл жолында. Телевизия ақпараттық және ойын сауық бағытында ғана емес, сонымен қатар, тәрбие беру, қоғамдық пікір мен ұлттық идеологияны қалыптастыру үшін жұмыс жасайды.

Бакеева М.Қ «Қазақстан телевизиясында ұлттық контент құрудағы режиссура генезисі мен даму перспективалары» атты ғылыми жұмысы, телеарна мен режиссурадағы өзекті мәселелерді, сапалы контентті қалыптастырып, отандық арналарға ортақ мәселелерді ашады. Әлемдік медиа нарықпен қатар қарыштап дамуға бейімделген телеарнада қазақ тілді контентті сақтап қалу маңызды. Себебі, ол өз кезегінде ұлттық идеологияны көтереді. Диссертацияның авторы, бағдарламалардың сапасын көтеріп қана қоймай, жаһандық стандарттарға сай, ұлттық контентті құрастырудың жолдарын көрсеткен. Белгілі бір бағдарламаны бастан аяқ жасап шығару үшін, көсіби мамандар қажет. Сондықтан, бұл ғылыми зерттеуде, режиссердің телевизиядағы рөлі мен атқаратын қызметін, бағдарламаның болашағын бағдарлайтын режиссураның орнын айқындаған.

Бакеева М.Қ. зерттеу жұмысы теориялық түрғыда ғана емес, тәжірибе жүзінде де қолдануға ыңғайлыштың ұсыныстар мен тұжырымдардан тұрады. Сондықтан, «Қазақстан телевизиясында ұлттық контент құрудағы режиссура генезисі мен даму перспективалары» атты зерттеу жұмысы бүгінгі телевизияның, келешегіне оң өзгерістер мен бірқатар толықтырулар енгізетініне күмәнім жоқ.

Атқарылған жұмысты ескере отырып, көтерілген тақырып аясында жақсы анализ жасалған. Телевизия кеңістігінде, бұл диссертациядағы тұжырымдамаларды тәжірибеде қолданып қана қоймай, медиакеңістіктің көптеген шешемін таптай жүрген мәселелердің түйінін шешуге болады. «Қазақстан телевизиясында ұлттық контент құрудағы режиссура генезисі мен даму перспективалары» атты зерттеу жұмысы бүгінгі таңда телевизияда өзекті мәселе болып тұрған тақырыптардың үлесін көрсете білген. Диссертация мазмұны, ғылыми тілде, логикалық дәлелдермен көлтірілген.

«Қазақстан телевизиясында ұлттық контент құрудағы режиссура

генезисі мен даму перспективалары» атты диссертациялық жұмыстың авторы, докторант Бакеева Мадина Кайратжановнаны 6D040600 «Режиссура» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алуға лайықты деп есептеймін.

Пікір білдіруші:

Әбдіраман Алмат

«Алматы» телеарнасы Контент
ондіру департаментінің директоры,
ҚР Мәдениет саласының үздігі

almat_83@list.ru

050057, Алматы к., Габдуллин көш., 88а,
төл: +7 (727) 275 01 01, факс: +7 (727) 275 01 02,
e-mail: info@almaty.tv

050057, г. Алматы, ул. Габдуллина, 88а,
төл: +7 (727) 275 01 01, факс: +7 (727) 275 01 02,
e-mail: info@almaty.tv

100%
OM

Nº

237
27. 11. 2020.

СПРАВКА

Дана о том, что **Әбдіраман Алмат**, ИИН 830930300029, действительно занимает в АО «Телерадиокомпания «Южная столица» должность *Директора департамента Департамента производства контента* с 11.02.2020 года по настоящее время.

Справка выдана для предъявления по месту требования.

Менеджер по персоналу



Э.Булюкпаева