	Аты-жөні Көпбаева Гүлім Көпбайқызы
	Қызметі Оқытушы
	Дәрежесі Өнертану магистрі
	Атағы

#### Академиялық және практикалық тәжірибе:

2016-2017 жж. – Қазақ ұлттық хореография академиясы, оқытушы;

2017 жылдан бастап Т.Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, оқытушы.

**Оқитын пәндері:** Кино сыны, Әлем киносының тарихы, Кино теориясына кіріспе, Көрсетілім семинары, Телевизиялық өндіріс технологиясы, Заманауи өнертану.

#### Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:

2014-2016 жж. – Қ.Қуанышбаев атындағы Мемлекеттік академиялық қазақ музыкалық драма театрының ақпарат менеджері;

2014-2016 жж. – «Шабьт» журналының бас редакторы (Қазақ ұлттық өнер университеті);

2015 ж. – Өнертану институтында шетелдік тағылымдамадан өтіп, біліктілік арттырды (Болгария Республикасы, София қ.);

2018-2021 жж. – «Қыз-ғұмыр» журналының бас редакторы (Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті);

2019 ж. – Ш.Руставели атындағы Грузия Мемлекеттік театр және кино университетінде шетелдік тағылымдамадан өтіп, біліктілік арттырды (Грузия Республикасы, Тбилиси қ.).

#### Жарияланымдар:


- «The first steps of kazakh film criticism» International Cappadocia Social Science Students Congress Kapsosbil-2019 7-9 November 2019;
- «Scientific theoretical works of Film expert B.R. Nogerbek and kazakh cinema» ҚР Ұлттық Ғылым академиясының Хабарлары (Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің хабаршысы) 6 (328) November-December 2019;
- «Кеңес кезеңіндегі қазақ киносының зерттелуі» «Көпмәдениетті қоғамдағы өнертану: дәстүр мен жаңашылдық» тақырыбындағы I халықаралық ғылыми-практикалық online – конференция, 2020;
- «Trends in film studies in the context of modern world cinematography» International Journal of Criminology and Sociology / ISSN (online): 1929-4409, (Arts & Humanities) and Scopus №9 26 December (2020).

**Монографиялар, оқулықтар:**

2018 ж. – «Кино теориясы – I-II» оқу-әдістемелік кешен;

**Марапаттар:** 2013-2014 жж. Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасы қоры стипендиясының иегері

**Байланыс деректері:** guka\_1712@mail.ru

	ФИО Копбаева Гулим Копбаевна
	Должность Преподаватель
	Степень Магистр искусствоведения
	Звание

**Академический и практический опыт:**

2016-2017 гг. – Казахская национальная академия хореографии, преподаватель;

С 2017 года преподаватель Казахской национальной академии искусств им. Т.К. Жургенова;

**Преподаваемые дисциплины:** Кинокритика, История мирового кино, Введение в теорию кино, Просмотровый семинар, Технология телевизионного производства, Современное искусствоведение

**Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:**

2014-2016 гг. – информационный менеджер Государственного академического казахского музыкально-драматического театра имени К.Куанышбаева;

2014-2016 гг. – главный редактор журнала «Шабит» (Казахский национальный университет искусств);

2015 г. – прохождение зарубежной стажировки и повышение квалификации в институте искусствоведения (Республика Болгария, г. София);

2018-2021 гг. – главный редактор журнала «Қыз-ғұмыр» (Казахский национальный женский педагогический университет);

2019 г. – прохождение зарубежной стажировки и повышение квалификации в Грузинском государственном университете театра и кино им. Ш.Руставели (Республика Грузия, г. Тбилиси).

**Публикации:**

- «The first steps of kazakh film criticism» International Cappadocia Social Science Students Congress Kapsosbil-2019 7-9 November 2019;


- «Scientific theoretical works of Film expert B.R. Nogerbek and kazakh cinema» Вестник Национальной академии наук РК (вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая) 6 (328) November-December 2019;
- I Международная научно-практическая online – конференция «Исследование казахского кино в советский период» на тему «Искусствоведение в поликультурном обществе: традиции и инновации», 2020;
- «Trends in film studies in the context of modern world cinematography» International Journal of Criminology and Sociology / ISSN (online): 1929-4409, (Arts & Humanities) and Scopus №9 26 December (2020).

**Монографии, учебники:**

2018 г. – учебно-методический комплекс «Теория Кино - I-II» ;

**Награды:** 2013-2014 гг. – Обладатель стипендии Фонда Первого Президента Республики Казахстан-Елбасы

**Контактные данные:** guka\_1712@mail.ru

	Last name, first name Копбайева Гулим Копбайкызы
	Post Teacher
	Degree Master of Art History
	Title

**Academic and practical experience:**

2016-2017 – Kazakh National Academy of choreography, teacher;

Since 2017, teacher of the Kazakh National Academy of Arts named after T.K. Zhurgenov;

**Subjects taught:** Film criticism, History of world cinema, Introduction to the theory of cinema, Screening seminar, Technology of television production, Modern art criticism.

**Creative, research and innovation activities:**

2014-2016 – Information Manager of the State Academic Kazakh Music and Drama Theater named after K.Kuanyshbayev;

2014-2016 – Editor-in-chief of the magazine «Shabyt» (Kazakh National University of Arts);

2015 - completion of a foreign internship and advanced training at the Institute of Art History (Republic of Bulgaria, Sofia);

2018-2021 – Editor-in-chief of the magazine «Kyz-gumyr» (Kazakh National Women's Pedagogical University);

2019 – completion of a foreign internship and advanced training at the Rustaveli Georgian State University of Theater and Cinema (Republic of Georgia, Tbilisi).

**Publications:**

- «The first steps of kazakh film criticism» International Cappadocia Social Science Students Congress Kapsosbil-2019 7-9 November 2019;
- «Scientific theoretical works of Film expert B.R. Nogerbek and kazakh cinema» Bulletin of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan (Bulletin of the Kazakh National Pedagogical University named after Abai) 6 (328) November-December 2019;
- I International scientific and practical online conference «Research of Kazakh cinema in the Soviet period» on the topic "Art criticism in a multicultural society: traditions and innovations», 2020;
- «Trends in film studies in the context of modern world cinematography» International Journal of Criminology and Sociology / ISSN (online): 1929-4409, (Arts & Humanities) and Scopus №9 26 December (2020).

**Monographs, textbooks:**

2018 - educational and methodical complex «Theory of Cinema - I-II» ;

**Awards:** 2013-2014 - Scholarship holder of the Foundation of the First President of the Republic of Kazakhstan-Elbasy

**Contact:** guka\_1712@mail.ru