


Резюме			
Жеке мәлімет			
Аты/Тегі	Ахмет Ақмоншақ Батырқызы		
Тұрғылықты мекен-жайы	Алматы қаласы, Сейфуллин көш, 412-үй, №37 пәтер		
Үй телефоны	-		
Мобилді телефон	8701 347 02 04		
Факс			
Электронды поштасы	akmonshak_23@mail.ru , akmonshakakhmet@gmail.com		
Ұлты	Қазақ		
Туылған жылы, айы, күні	1982.09.23.		
Білімі	2000-2004 ж.ж. Қ.А.Ясауи атындағы халықаралық қазақ-түрік университеті, «Филология» факультеті; 2007-2011 ж.ж. Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, «Өнертану» факультеті; 2011-2012 ж.ж. Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, магистратура		
Ғылыми дәрежесі	Өнертану магистрі		
Жұмыс тәжірибесі	10 жыл		
Мерзімі	2011-2012 жылдан бері		
Қызметі	Аға оқытушы		
Жұмыс берушінің атауы және мекен-жайы	Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Панфилов, 127		
Қызмет түрі	«Кино тарихы мен теориясы» кафедрасының аға оқытушысы		
Мезгіл	2008-жылдан бері		
Қызметі	«Мәдиет» журналының редакторы		
Жұмыс берушінің атауы және мекен-жайы	«Мәдениет және өнер» Абай көшесі, 143, 5-қабат, 412-офис		
Қызмет түрі	редактор		
Семинар, Тренинг	«Білім берудің бағдарламаларын жүзеге асыруда қолданылатын оқытудың инновациялық технологиялары» атты әдістемелік семинар		
Мезгіл	20-21.01.2022		
Берілген атағы			
Мекеменің аты және түрі	Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы		
Квалификация деңгейі	Оқу-әдістемелік, білім беруді жетілдіру		
Мерзімдері			
Берілген атағы			
Мекеменің аты және түрі			
Квалификация деңгейі			

Дағдысы мен қабілеттілігі																														
Ана тілі	Қазақ																													
Басқа тілдер	Орыс тілі, ағылшын және түрік тілдері																													
Өзін тестілеу	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Түсіну</th> <th colspan="2">Сөйлеу</th> <th>Хат</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Listening</th> <th colspan="2">Reading</th> <th>Spoken interaction</th> <th>Spoken production</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Еуропалық деңгей (*)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Тіл</td> <td>Ағылшын</td> <td>Ағылшын</td> <td>Ағылшын</td> <td>Ағылшын</td> <td>Ағылшын</td> </tr> <tr> <td>Тіл</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Түсіну		Сөйлеу		Хат	Listening		Reading		Spoken interaction	Spoken production	Еуропалық деңгей (*)						Тіл	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын	Тіл					
Түсіну		Сөйлеу		Хат																										
Listening		Reading		Spoken interaction	Spoken production																									
Еуропалық деңгей (*)																														
Тіл	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын	Ағылшын																									
Тіл																														
Компьютерден білімі	Microsoft Word, Power Point, Exel.																													
Көркем дағдысы және қабілеті	Мақала, сценарийлер жазу, ғылыми ізденуші																													
Жүргізу куәлігі	Бар																													
Басқа да дағдылары																														
Қосымша ақпараттар	<p>Бірнеше деректі фильмдердің авторы: « Мир Исабекова», «Роза Бағланова», «Қайран Шәмші!», «Жасын ғұмыр» (Фани Мұратбаева), «Қазақ шығармасы Шекспир елінде» және «Әпке», «Қаламгер» сериалының сценарий авторы.</p> <p>«Бейтаныс-таныстар» атты монопьесам М.О.Әуезов атындағы ұлттық драма театры ұйымдастырған «Монодрама» байқауында «Заманауи монодрама» жеңімпазы атанды.</p>																													
Сілтемелер	<ol style="list-style-type: none"> http://qaznews.kz/temenovtin-tonireginde-dau-kop.html; http://egemen.kz/?p=25030 http://teatrlife.kz/featured/zhuz-zhyldyk-mahabbattyn-toniregindegi-dau/ http://alashainasy.kz/culture/juz-jyldyk-mahabbattyn-tonregndeg-dau-57333/ https://qazaquni.kz/adebiet/69859-dulat-isabekovti-shyi-armalaryi-m-ske https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2020/05/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B-%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%B8.-13.05.2020.pdf https://vestnik.kazmkpu.kz/jour/article/download/349/322 																													
Басылымдар	<ol style="list-style-type: none"> «Дулат Исабековтің шығармалары Мәскеуде жарық көрді», «Қазақ үні» газеті, 2017 ж. 24 мамыр «Әкемтеатр» төріндегі төрт жаңа спектакль» Республикалық «Мәдениет» журналы 2021, №3 наурыз, 5-10 бет. «Э.Байғазиннің «Асланның сабақтары» фильміндегі этикалық-философиялық мәселелер» Материалы международной научной конференции «Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве» в Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова, 14 апреля, 2020 г. г. Алматы, Казахстан, ISBN 978-601-265-242-0 «Әдеби шығарманы экрандаудағы автор ойының көркемдік-идеялық мәні» «Балуан Шолақ» фильмі мысалында», Мемлекеттік қыздар университетінің хабаршысы журналы ҚР БҒМ БЖҒСБК, Алматы, 2020 жылғы № 3 нөмірі , ISSN2306-5079 																													
Қосымша	Қосымша ұсынылған файлдарды атап өтіңіз.																													

Резюме			
Личные данные			
Имя / Фамилия	Ахмет Акмоншақ Батырқызы		
Адрес проживания	Алматы, ул. Сейфуллина, д.412, кв № 37		
Домашний телефон	-	-	-
Мобильный телефон	8701 347 02 04		
Факс			
Электронная почта	akmonshak_23@mail.ru , akmonshakakhmet@gmail.com		
Национальность	Казашка		
Дата рождения	1982.09.23.		
Образование	2000-2004 г. МКТУ им. К.А.Яссауи, факультет «Филология»; 2007-2011 г. КазНАИ им. Т.Жургенова, факультет «Искусствоведения» 2011-2012 г. КазНАИ им. Т.Жургенова, магистратура		
Научная степень	Магистр искусствоведения		
Опыт работы	Общий: 14 лет, педагогический – 10 лет		
Дата	С 2011-2012		
Должность	Старший преподаватель		
Название и адрес работодателя	КазНАИ им.Т.Жургенова		
Вид деятельности	Ст.преподаватель кафедры «История кино и теорий»		
Даты	С 2008-го		
Должность	Редактор журнала «Мәдениет»		
Название и адрес работодателя	«Мәдениет және өнер» Ул. Абай, 143, этаж-5, 412-офис		
Вид деятельности	Редактор		
Тренинги, семинары	Методический семинар <i>«Инновационные технологии обучения в реализации образовательных программ»</i>		
Даты	20-21.01.2022		
Присвоенное звание			
Название и вид организации	КазНАИ им. Т.Жургенова		
Уровень квалификации	Сертификат		
Даты			
Присвоенное звание			
Название и вид организации			
Уровень квалификации			
Навыки и способности	Ответственный, работоспособный, креативный		

Родной язык	казахский						
Прочие языки	Русский, английский и турецкий						
Самотестирование	Понимание			Говорение		Письмо	
<i>Европейский уровень (*)</i>	Listening		Reading		Spoken interaction	Spoken production	
Язык		Английский		Английский		Английский	Английский
Язык							
Знание компьютера	Microsoft Word, Power Point, Exel.						
Художественные навыки и способности	Писать статье и сценарий						
Водительские права	Есть						
Прочие навыки							
Дополнительная информация	Автор сценарий несколько документальных фильмов: « Мир Исабекова», «Роза Багланова», «Қайран Шәмші!», «Жасын ғұмыр» (про Гани Муратбаева), «Қазақ шығармасы Шекспир елінде» и автор сценарий сериал «Әпке» («Старшая сестра»). Монопьеса "Знакомые-незнакомцы» стала победителем современной монодрамы в конкурсе «Монодрама», организованном Национальным драматическим театром им.М. О. Ауэзова.						
Рекомендации	<ol style="list-style-type: none"> http://gaznews.kz/temenovtin-tonireginde-dau-kop.html; http://egemen.kz/?p=25030 http://teatrlife.kz/featured/zhuz-zhyldyk-mahabbattyn-toniregindegi-dau/ http://alashainasy.kz/culture/juz-jyldyk-mahabbattyn-tonregndeg-dau-57333/ https://qazaquni.kz/adebiet/69859-dulat-isabekovti-shyi-armalaryi-m-ske https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2020/05/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B-%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%B8.-13.05.2020.pdf https://vestnik.kazmkpu.kz/jour/article/download/349/322 						
Публикации	<ol style="list-style-type: none"> «Дулат Исабековтің шығармалары Мәскеуде жарық көрді», «Қазақ үні» газеті, 2017 ж. 24 мамыр «Әкемтеатр» төріндегі төрт жаңа спектакль» Республикалық «Мәдениет» журналы 2021, №3 наурыз, 5-10 бет. «Э.Байғазиннің «Асланның сабақтары» фильміндегі этикалық-философиялық мәселелер» Материалы международной научной конференции «Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве» в Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова, 14 апреля, 2020 г. г. Алматы, Казахстан, ISBN 978-601-265-242-0 «Әдеби шығарманы экрандаудағы автор ойының көркемдік-идеялық мәні» «Балуан Шолақ» фильмі мысалында», Мемлекеттік қыздар университетінің хабаршысы журналы ҚР БҒМ БЖҒСБК, Алматы, 2020 жылғы № 3 нөмірі, ISSN2306-5079 						
Приложения	Перечислите какие-либо приложенные файлы.						

Curriculum Vitae



Personal information

First name / Surname Ahmet Akmonshak Batyrkyzy

Address(es) Almaty, Seifullin, h. 412, pl. 37

Telephone(s)

Mobile: 8701 347 02 04

Fax(es)

E-mail akmonshak_23@mail.ru, akmonshakahmet@gmail.com

Nationality Kazakh

Date of birth 1982.09.23.

Education 2000-2004 y. International Kazakh-Turkish University named after K.A.Yassau; 20007-2011 y. Kazakh National Academy of Arts named after T.Zhurgenov 2011-2012 y. Kazakh National Academy of Arts named after T. Zhurgenov - magistracy

The Degree Master of Art Criticism

Work experience All experience: 14 years, teaching - 10 years

Dates From 2011-2012

Occupation or position held Senior Lecturer

Name and address of employer Kazakh National Academy of Arts named after T.Zhurgenov

Type of business or sector Senior Lecturer of the Department "History of Cinema and theories"

Dates From 2008-year

Occupation or position held Magazine Madeniet

Name and address of employer «Culture and art»
Abai, 143, office 412

Type of business or sector Editor

Training Methodological seminar "Innovative learning technologies in the implementation of educational programs"

Dates 20-21.01.2022

Title of qualification awarded Independent expert

Name and type of organisation Kazakh National Academy of Arts named after T.Zhurgenov

Level in classification Certificate

Dates

Title of qualification awarded

Name and type of organisation

Level in classification

Personal skills and competences Responsible, hard worker

Mother tongue(s)	kazahk						
Other language(s)							
Self-assessment	Understanding			Speaking			Writing
European level (*)	Listening		Reading		Spoken interaction		Spoken production
Language		English		English		English	English
Language							
Computer skills and competences	Microsoft Word, Power Point, Exel.						
Driving licence	Yes						
Other skills and competences	Write articles and screenplay						
Additional information	<p>Author scenario several documentaries: "The world Isabekova", "Rose Baglanova", "Қайран Шәмші!", "Zhasyn ғұмыр" (about Gani Muratbaev), "Kazakh product in the country of Shakespeare," and the author of the script series "Apke" ("Older sister").</p> <p>The monopyesa "Acquaintances-Strangers" became the winner of the "modern monodrama" in the "Monodrama" competition organized by the M. O. Auezov National Drama Theater.</p>						
References	<ol style="list-style-type: none"> http://gaznews.kz/temenovtin-tonireginde-dau-kop.html; http://egemen.kz/?p=25030 http://teatrlife.kz/featured/zhuz-zhyldyk-mahabbattyn-toniregindegi-dau/ http://alashainasy.kz/culture/juz-jyldyk-mahabbattyn-tonregndeg-dau-57333/ https://qazaquni.kz/adebiet/69859-dulat-isabekovti-shyi-armalaryi-m-ske https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2020/05/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B-%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%B8.-13.05.2020.pdf https://vestnik.kazmkpu.kz/jour/article/download/349/322 						
Publications	<ol style="list-style-type: none"> «Дулат Исабековтің шығармалары Мәскеуде жарық көрді», «Қазақ үні» газеті, 2017 ж. 24 мамыр «Әкемтеатр» тәріндегі төрт жаңа спектакль» Республикалық «Мәдениет» журналы 2021, №3 наурыз, 5-10 бет. «Э.Байғазиннің «Асланның сабақтары» фильміндегі этикалық-философиялық мәселелер» Материалы международной научной конференции «Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве» в Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова, 14 апреля, 2020 г. г. Алматы, Казахстан, ISBN 978-601-265-242-0 «Әдеби шығарманы экрандаудағы автор ойының көркемдік-идеялық мәні» «Балуан Шолақ» фильмі мысалында», Мемлекеттік қыздар университетінің хабаршысы журналы ҚР БҒМ БЖҒСБК, Алматы, 2020 жылғы № 3 нөмірі, ISSN2306-5079 						
Annexes	List any items attached.						