



Байгожина Асия Махтаевна

Эл.адрес amakhtai@yandex.kz

Кафедра «Режиссура экранных искусств, факультет «Кино и ТВ». Академический доцент, стаж педагогической работы -14лет

Образование

1. Казахский государственный университет, ф-т журналистики. Алматы, 1981
2. Высшие двухгодичные сценарные и режиссерские курсы, мастерская авторского кино, Москва, 1987
3. Курсы многокамерных съемок телесериала. Фонд Британского правительства, Портобелло Медиа ЛТД», 1996

Трудовая деятельность

2008 - по наст. время – доцент ф-та «Кино и ТВ», Казахская Национальная академия искусств имени Т. Жургенова, секретарь Союза кинематографистов РК.

2007-20008 – декан ф-та «Кино и ТВ», Казахская Национальная академия искусств имени Т. Жургенова

2004 -20007 – редактор отдела республиканского общественно-политического журнала «Байтерек»

2005 – медиа-консультант республиканской партии «Отан»

2002 -2004 –обозреватель газеты «Московский комсомолец»

2001 -2002 – автор и руководитель общественно-политической программы «Статус-кво» на телеканале «ГАН»

1999 -2002 - координатор программ киностудии «Казахфильм» имени Ш. Айманова

1995 – 1997 - сценарист и редактор первого казахстанского телесериала «Перекресток», НТИА «Хабар»

1993 -1995 – художественный руководитель – ген. директор молодежной студии «Параллель»

1987 -1993 – главный редактор объединения документальных фильмов студии «Казахфильм» имени Шакена Айманова

1981-1985 –корреспондент областной газеты «Звезда Прииртышья»

Творческая деятельность

Автор и режиссер ряда фильмов производства киностудии «Казахфильм», Телерадиокомплекс Президента РК, независимая студия «Параллель», «М`арт», «Ковчег».

В том числе:

«Хроника необъявленной демонстрации» (совместно с Н.Чанковой), 1991г, «Казахфильм»;

документальный сериал «Red Empire»(Красная империя) Студия «Гранит» - Би-Би-Си», 1991,

«Динмухаммед Кунаев. Хроника жизни и смерти», 1995, «Казахфильм»

«Желание света», 1999. ТРК Президента РК,

«Формула счастья», 2007, «М`арт»,

«Елимай. Репатриантские хроники», 2007, АО «Казахфильм»,

Сценарий полнометражного игрового фильма «Шелковый путь» - премия республиканского конкурса, 2010 («Казахфильм»), «Амен Хайдаров. Сказочные хроники»(АО «Казахфильм» имени Ш.Айманова, 2013

«Следы на песке»(Забвение) –сценарий игрового полнометражного фильма.(совместно с А.Амиркуловым), «Казахфильм», 2018 год «В поисках веры», соавтор. Режиссер-постановщик, 53 мин. АО «Казахфильм», 2017(премьера -2018) : Док. Сериал «1986. Декабрьские хроники. Краешек правды», 2021 .

В разные годы - член жюри МКФ «Россия», МКФ «Звезды Шакена», комитета премии «Emtu»(Азиатский регион), член правления Фонда Сорос-Казахстан, главный редактор фестивальных каталогов, автор публикаций в казахстанской и зарубежной прессе. Участник и организатор научных конференций и симпозиумов культурологической тематики. (В последние годы -Алматы, Астана, Москва, Берлин, Сеул, Ашгабат)

В настоящее время – член жюри МКФ документального кино стран СНГ (г.Минск), член жюри студенческого кино феста «Турк дуниеси» (Турция, Стамбул)

Награды:

дипломант МКФ «Россия»,(1996), участник МКФ документальных фильмов, дважды лауреат премии Союза журналистов и Союза молодежи РК (1995, 1992 гг), лауреат Национальной кинопремии года «Кулагер»(2007), знак «Экран шебері», (2011) медаль «За трудовое отличие»(2007), юбилейная медаль к 20-летию суверенитета РК

Призы, грамоты .

1. Почетная грамота Мин.обр и науки РК от 15.12.2017

2. Докфильм

А. приз МКФ «Победили вместе»(Севастополь, РФ), 2017. Приз за лучшую социально-философскую работу.

Б. главный приз МКФ «Евразия. ДОС», (Г.Минск, Беларусь), 2018

3. Игровой сериал «Красный уровень», КТК, хедрайтер и райтер сериала (8 серий), 2017, эфир -2018. Премия «Тумар» за лучший телевизионный сериал страны. 2019.

Сертификаты

1. Сертификат о прохождении курсов повышения квалификации «Организационно-технологическое сопровождение деятельности преподавателей вузов»(72 часа), КАЗНУ, январь 2018

2. Сертификат участника Первого цикла научных мероприятий «Философско-политические аспекты международных образовательных проектов», семинар доктора философии, профессора, директора Центра эпистемиологии и эргологии Жиль Гастон Гранже университета Экс-Марсель Паскаля Таранто «От Ангоры до социальных сетей: публичное пространство и демократия» в рамках «Трансформация образовательных систем под влиянием СМИ в демократизированном обществе, КазНПУ имени Абая, сент.2018.

3. Сертификат о прохождении курсов повышения квалификации «Новые технологии в режиссуре кино», Государственный университет театра и кино имени Шота Руставели (Тбилиси -Алматы, онлайн), февраль 2021.

:

ПРОЧЕЕ

1. .Официальный рецензент дипломных работ, магистерской диссертации, университет «Туран», 2017 -2020 гг.

2. Рецензия на дипломную работу И.Аубакирова, Международный университет бизнеса, май ,2020

3. Член Евразийской академии ТВ, (Москва).

4. Член Национальной академии кинематографических наук и искусств.(РК)

5. Член международной Ассоциации этнологов и антропологов (РФ)

2. Работаю над организацией Второго Центрально Азиатского форума по документальному кино.

Резюме

Байгожина Асия Махтаевна

Эл.адрес *amakhtai@yandex.kz*

Образование

1. Казахский государственный университет, ф-т журналистики. Алматы, 1981
2. Высшие двухгодичные сценарные и режиссерские курсы, мастерская авторского кино, Москва, 1987
3. Курсы многокамерных съемок телесериала. Фонд Британского правительства, Портобелло Медиа ЛТД», 1996

Трудовая деятельность

2008 - по наст. время – доцент кафедры «режиссура кино», Казахская Национальная академия искусств имени Т. Жургенова, секретарь Союза кинематографистов РК.

2007-20008 – декан ф-та КИНО и ТВ, Казахская Национальная академия искусств имени Т. Жургенова

2004 -20007 – редактор отдела республиканского общественно-политического журнала «Байтерек»

2005 – медиа-консультант республиканской партии «Отан»

2002 -2004 –обозреватель газеты «Московский комсомолец»

2001 -2002 – автор и руководитель общественно-политической программы «Статус-кво» на телеканале «ГАН»

1999 -2002 - координатор программ киностудии «Казахфильм» имени Ш. Айманова

1998-1999 –независимый журналист

1995 – 1997 - сценарист и редактор первого казахстанского телесериала «Перекресток», НТИА «Хабар»

1993 -1995 – художественный руководитель – ген. директор молодежной студии «Параллель»

1987 -1993 – главный редактор объединения документальных фильмов студии «Казахфильм» имени Шакена Айманова

1981-1985 –корреспондент областной газеты «Звезда Прииртышья»

Творческая деятельность

Автор и режиссер ряда фильмов производства киностудии «Казахфильм», Телерадиокомплекс Президента РК, независимая студия «Параллель», «М`арт», «Ковчег».

В том числе:

«Хроника необъявленной демонстрации» (совместно с Н.Чанковой), 1991г, «Казахфильм»;

документальный сериал «Red Empire»(Красная империя) Студия «Гранит» - Би-Би-Си», 1991,

«Динмухаммед Кунаев. Хроника жизни и смерти», 1995, «Казахфильм»

«Желание света», 1999. ТРК Президента РК,

«Формула счастья», 2007, «М`арт»,

«Елимай. Репатриантские хроники»,2007, АО «Казахфильм»,

«Преодоление» (Ковчег), 2008, «Кобланды-наизусть»,2009, (Ковчег)

Сценарий полнометражного игрового фильма «Шелковый путь» - премия республиканского конкурса ,2010 («Казахфильм»)

