

**Список творческих работ Заслуженного деятеля РК, декана факультета
«Хореография», доцента кафедры «Балетмейстерское искусство»
Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова
СУШКОВА ДМИТРИЯ ВАЛЕНТИНОВИЧА**

в спектаклях Казахского национального театра оперы и балета им. Абая

1. П. Чайковский. «Щелкунчик» — Принц. Хореография В. Вайнонен. Балетмейстер-постановщик Ю. Янанис. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
2. П. Чайковский. «Лебединое озеро» — принц Зигфрид Хореография М. Петипа, Л. Иванова. Балетмейстер-постановщик В. Бурцев. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
3. Б. Асафьев. «Бахчисарайский фонтан» — Хан Гирей. Хореография Р. Захарова (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
4. Л. Минкус. «Дон-Кихот» — центр — Цыганский танец. Хореография А. Горского, М. Петипа. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
5. А. Рыбников. «Юнона и Авось» — Граф Резанов. Хореография А. Дементьева (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
6. А. Адан. «Жизель» — Граф Альберт. Хореография Ж. Коралли, Ж. Перро, М. Петипа. Балетмейстеры-постановщики Н. Дудинская, К. Сергеев. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
7. А. Адан. «Корсар» — Ахмед, работорговец — *первый исполнитель*. Балетмейстер-постановщик В. Владимиров (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
8. Х. Левенсхольд. «Сильфида» — Джеймс. Хореография А. Бурнонвиля. Балетмейстер-постановщик К. Тер-Степанова (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
9. А. Адан. «Корсар» — Конрад. Балетмейстер-постановщик В. Владимиров (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
10. П. Чайковский. «Спящая красавица» — принц Дезире, четверка кавалеров. Хореография М. Петипа. Балетмейстер-постановщик В. Владимиров (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
11. Л. Минкус. «Дон-Кихот» — Базиль. Хореография А. Горского, М. Петипа. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
12. А. Хачатурян. «Спартак» — Спартак. Балетмейстер-постановщик З. Райбаев (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
13. Т. Мынбаев. «Фрески» — Ишпака. Балетмейстер-постановщик З. Райбаев (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
14. Ж. Бизе-Р. Щедрин. «Кармен-сюита» — Хозе — *первый исполнитель*. Хореография А. Алонсо. Балетмейстер-постановщик Т. Лавренюк (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).

15. А. Меликов. «Легенда о любви» — Визирь — *первый исполнитель*.
Балетмейстер-постановщик Ю. Григорович (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
16. Г. Перселл. «Павана Мавра» — Мавр Отелло. Хореография Х. Лимона.
Балетмейстер-постановщик Г. Алексидзе (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
17. А. Серкебаев. «Тлеп и Сарыкыз» — Аспантай — *первый исполнитель*.
Балетмейстер-постановщик М. Саппингтон (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
18. С. Прокофьев. «Ромео и Джульетта» — Капулетти-отец — *первый исполнитель*. Балетмейстер-постановщик Ю. Григорович (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
19. П. Чайковский, Ж. Бизе, А. Шнитке. «Красная Жизель» — Чекист — *первый исполнитель*. Балетмейстер-постановщик Б. Эйфман (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
20. П. Чайковский «Спящая красавица» - Король Флорестан. Хореография М. Петипа. Балетмейстер-постановщик Г. Комлева. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).
21. Л. Минкус. «Дон-Кихот» — Дон Кихот — *первый исполнитель*. Новая постановка. Хореография А. Горского, М. Петипа. Балетмейстер-постановщик Г. Туткибаева. (ГАТОБ им. Абая, Алматы, Республика Казахстан).

Соискатель

Сушков Д. В.

Ученый секретарь

Маткерим Д. А.



Т.К. ЖҮРГЕНОВА АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ
ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ Т.К. ЖУРГЕНОВА
ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРДІ ҚҰЖАТТАУ
ЖӘНЕ ТІРКЕУ ҚЫЗМЕТІ
СЛУЖБА ДОКУМЕНТИРОВАНИЯ
И УЧЕТА ПЕРСОНАЛА

РАСТАЙМЫН
ЗАВЕРЯЮ

РУКОВОДИТЕЛЬ