

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ  
Т.Қ.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

«Бекітемін»  
ҚР МСМ «Т.Қ. Жүргенов атындағы  
Қазақ Ұлттық өнер академиясының»  
РММ оқу және бау-бағамелік жұмыс  
жөніндегі проректоры

Ш.А.Әмірбеков  
« 23 » 11 2022ж.

2021-2022 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ  
II ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ  
ЕМТИХАН КЕСТЕСІ

Алматы 2022

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ  
Т.Қ.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ**

**2020-2021 ОҚУ ЖЫЛЫНДАҒЫ  
«ХОРЕОГРАФИЯ» ФАКУЛЬТЕТІНІҢ  
II ЖАРТЫ ЖЫЛДЫҚ  
ЕМТИХАН КЕСТЕСІ**

**«Хореография»  
факультетінің деканы**



**Д.В. Сушков**

**Алматы 2022**

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
1 курс Балетмейстерлік өнер**

| №  | Емтихан түрі                    | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор         | Өтетін орны |
|--|---------------------------------|---|------|--------------|--------|----------------|-------------|
| <b>Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар</b>  |                                 |   |      |              |        |                |             |
| 1  | Тест                            | Шетел тілі/ Иностраннй язык   | 3    | 11.05.2022ж. | 12.00  | Макажанова З.  | 121         |
| 2  | Тест                            | Қазақ (орыс) тілі о/б, к/б  | 3    | 23.05.2022ж. | 11.00  | Қосназарова С. | 121         |
| 3  | Тест                            | Ақпараттық коммуникациялық технологиялар/ Информационно-коммуникационные технологии             | 5    | 12.05.2022ж. | 12.00  | Алтекова И.    | 121         |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>                             |                                 |   |      |              |        |                |             |
| 4  | Тәжірибелік Практическая работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца) | 2    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.  | 75          |
| <b>Модуль. Тарих және өнер теориясы</b>                          |                                 |   |      |              |        |                |             |
| 5  | Ауызша Устно                    | XX ғасырдың дүние жүзілік хореографиясы / Мировая хореография XX века                           | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Николаева Л.А. | 25а         |
| 6  | Письменно Жазбаша               | Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар/ Дискурсы о мировой музыкальной литературе              | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Мұқан А.О.     | 14          |
| <b>Модуль. Хореография композициясының әдістемелік негіздері</b> |                                 |   |      |              |        |                |             |
| 7  | Тәжірибелік Практическая работа | Балетмейстер өнерінің негіздері ІІ (Основы балетмейстерского искусства ІІ)                      | 4    | 19.05.2022ж. | 10.00  | Туткибасва Г.  | 75          |
| 8  | Тәжірибелік Практическая работа | Классикалық бидің әдістемелік негіздері ІІ (Основы композиции классического танца ІІ)           | 4    | 24.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.  | 25б         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
2 курс Балетмейстерлік өнер**

| №   | Емтихан түрі                    | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор  | Өтетін орны |
|---|---------------------------------|---|------|--------------|--------|---|-------------|
| <b>Модуль. Әлеуметтік-саяси</b>                   |                                 |   |      |              |        |   |             |
| 1   | Тест                            | Философия   | 5    | 23.05.2022ж. | 12.00  | Алимжанова А.<br>Божбанбаев Б.                | 121         |
| 2   | Тест                            | Саясаттану/ Политология   | 2    | 12.05.2022ж. | 14.00  | Амирбеков Ш.<br>Удербасова Л.<br>Құлдибаев Е. | 121         |
| 3   | Тест                            | Психология  | 2    | 19.05.2022ж. | 11.00  | Усенова М.                                    | 121         |
|   | Жазбаша (эссе)                  | Психология  | 2    | 11.05.2022ж. | 14.00  | Бердибаева С.                                 | 13          |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>              |                                 |   |      |              |        |   |             |
| 4   | Тест                            | Өнер саласындағы менеджмент/ Менеджмент в сфере искусства   | 3    | 24.05.2022ж. | 10.00  | Құлдибаев Е.,<br>Тауенов К.                   | Библиотека  |
| 5   | Тәжірибелік Практическая работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца)       | 2    | 10.05.2022ж. | 14.00  | Жумағалиева А.                                | 75          |
| <b>Модуль. Классикалық хореография қойылымы</b>   |                                 |   |      |              |        |   |             |
| 6   | Тәжірибелік Практическая работа | Балетмейстер шеберлігі ІІ /<br>Мастерство балетмейстера ІІ  | 3    | 13.05.2022ж. | 10.00  | Габбасова<br>Гульнара                         | 25а         |
| 7   | Тәжірибелік Практическая работа | Классикалық биінің композициясы ІІ/ Композиция классического танца ІІ                                 | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Андосов К.                                    | 25б         |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің негіздері</b> |                                 |   |      |              |        |   |             |
| 8   | Тәжірибелік Практическая работа | Халықтық-сахналық би композициясының негіздері ІІ/<br>Основы композиции народно-сценического танца ІІ | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Ким Л.  | 25а         |
| 9   | Тәжірибелік Практическая работа | Тарихи-тұрмыстық биінің композициясы ІІ/ Композиция историко-бытового танца ІІ                        | 3    | 26.05.2022ж. | 10.00  | Жумағалиева А.                                | 75          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
3 курс «Хореография режиссурасы»**

| №  | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор         | Өтетін орны |
|--|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|----------------|-------------|
| <b>Модуль. Әлемдік мәдениет тарихы / История мировой культуры</b>                                      |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 1  | Жазбаша<br>Письменно                  | Әлемдік мәдениет тарихы/<br>История мировой культуры                                   | 3    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Қабдиева С.    | 13          |
| <b>Модуль. Классикалық хореография қойылымы / Постановка классической хореографии</b>                  |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 2  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Хореографиялық мұра/<br>Хореографическое наследие                                      | 3    | 11.05.2022ж. | 10.00  | Жумағалиева А. | 25а         |
| <b>Модуль. Халық-сахналық хореография қойылымы / Постановка народно-сценической хореографии</b>        |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 3  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Халық-сахналық биінің<br>шығармасы/ Сочинение<br>народно-сценического танца            | 3    | 13.05.2022ж. | 10.00  | Ким Л.         | 25б         |
| <b>Модуль. Режиссура шеберлігі / Мастерство режиссера</b>  |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 4  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Режиссура өнері/ Искусство<br>режиссуры  | 3    | 17.05.2022ж. | 10.00  | Габбасова Г.   | 25а         |
| <b>Модуль. Классикалық бидің дуэтті формадағы қойылымы / Дуэтная форма хореографической композиции</b> |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 5  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық бидің шығармасы<br>/ Сочинение классического<br>танца /                    | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Андосов К.     | 25б         |
| 6  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Дуэтті-классикалық бидің<br>композициясы / Композиция<br>дуэтно –классического танца / | 3    | 20.05.2022ж. | 10.00  | Сушков Д.      | 25а         |
| 7  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Тарихи-тұрмыстық бидің<br>композициясы / Композиция<br>историко-бытового танца /       | 3    | 23.05.2022ж. | 10.00  | Жумағалиева А. | 75          |
| <b>Модуль. Мінезді би қойылымы</b>   |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 8  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Қазақ бидің шығармасы/<br>Сочинение казахского танца                                   | 3    | 24.05.2022ж. | 14.00  | Аухадиев И.Р.  | 25б         |
| 9  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Әлем халықтарының билері/<br>Танцы народов мира  | 3    | 26.05.2022ж. | 14.00  | Ким Л.         | 75          |

**2020-2021 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
4 курс «Хореография режиссурасы»**

| №  | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор         | Өтетін орны |
|--|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|----------------|-------------|
| <b>Модуль. Мінезді би қойылымы</b>   |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 1  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Әлем халықтарының билері<br>/ Танцы народов мира /   | 3    | 10.05.2022ж. | 14.00  | Ким Л.         | 25а         |
| 2  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Қазақ биінің композициясы<br>/ Композиция казахского<br>танца  | 4    | 12.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.  | 25а         |
| <b>Модуль. Қазіргі заман және бал билер стиліндегі қойылым</b>                             |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 3  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Қазіргі заман бал биінің<br>композициясы /<br>Композиция современного<br>бального танца  | 3    | 13.05.2022ж. | 10.00  | Исалиев А.Т.   | 75          |
| <b>Модуль. Хореографиялық шығармаларды қуру барысында шығармашылық процесті қурылымдау</b> |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 4  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Режиссердың орындаушы<br>мен режиссерлық-<br>қойылымдылық топпен<br>жұмысы /Работа режиссера<br>с исполнителями и<br>режиссерско-<br>постановочной группой | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Туткибаева Г.  | 75          |
| <b>Модуль. Классикалық және халық-сахналық шығарма стиліндегі хореографиялық режиссура</b> |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 5  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық бидің<br>режиссурасы / Режиссура<br>классического танца  | 3    | 17.05.2022ж. | 10.00  | Сушков Д.      | 75          |
| 6  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық биінің<br>тренажы / Тренаж<br>классического танца  | 3    | 19.05.2022ж. | 14.00  | Жумағалиева А. | 75          |
| 7  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Халық – сахналық биінің<br>режиссурасы / Режиссура<br>народно-сценического<br>танца  | 3    | 20.05.2022ж. | 10.00  | Николаева Л.   | 25б         |
| <b>Модуль. Хореографияның түрлі бағытындағы режиссерлік қызметтер</b>                      |                                       |  |      |              |        |                |             |
| 8  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Режиссура өнері /<br>Искусство режиссуры   | 4    | 23.05.2022ж. | 14.00  | Туткибаева Г.  | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
5 курс «Хореография режиссурасы»**

| №                        | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                | Өтетін орны |
|--------------------------|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|-----------------------|-------------|
| <b>Міндетті модуль 8</b> |                                       |  |      |              |        |                       |             |
| 1                        | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Практикалық режиссура<br>/Практическая режиссура/                            | 3    | 30.05.2022ж. | 10.00  | Габбасова Г.          | 25а         |
| 2                        | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Қазіргі хореография<br>режиссурасы<br>/Режиссура современной<br>хореографии/ | 3    | 01.06.2022ж. | 10.00  | Габбасова<br>Гульнара | 25а         |
| 3                        | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық бидің<br>режиссурасы<br>/Режиссура классического<br>танца/       | 4    | 03.06.2022ж. | 10.00  | Гончарова Н.          | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті»  
1 курс «Спорттық бал биінің педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                         | Өтетін |
|---|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|--------------------------------|--------|
| <b>Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар</b> |                                       |  |      |              |        |                                |        |
| 1   | Тест                                  | Шетел тілі/ Иностранний язык   | 3    | 11.05.2022ж. | 12.00  | Макажанова З.                  | 122    |
| 2   | Тест                                  | Қазақ (орыс) тілі о/б, к/б   | 3    | 23.05.2022ж. | 11.00  | Қосназарова С.<br>Айтқулова Ж. | 122    |
| 3   | Тест                                  | Ақпараттық коммуникациялық технологиялар/ Информационно-коммуникационные технологии  | 5    | 12.05.2022ж. | 12.00  | Алтекова И.                    | 122    |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>                            |                                       |  |      |              |        |                                |        |
| 4   | Тәжірибелік<br>Практический<br>проект | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца)  | 2    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.                  | 75     |
| <b>Модуль. Тарих және өнер теориясы</b>                         |                                       |  |      |              |        |                                |        |
| 5   | Ауызша<br>Устно                       | XX ғасырдың дүние жүзілік хореографиясы/ Мировая хореография XX века   | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Николаева Л.А.                 | 25а    |
| 6   | Жазбаша<br>Эссе                       | Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар/ Дискурсы о мировой музыкальной литературе   | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Мұқан А.О.                     | 14     |
| <b>Хореография композициясының әдістемелік негіздері</b>        |                                       |  |      |              |        |                                |        |
| 7   | Устно-практически по билетам          | Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» класс) II / Методические основы преподавания латиноамериканских танцев («Е» класс) II | 4    | 20.05.2022ж. | 14.00  | Меньшикова Н.                  | 75     |
| 8   | Устно-практически по билетам          | Еуропалық билерді оқытудың әдістемелік негіздері («Е» сатысы) II / Методические основы преподавания европейских танцев («Е» класс) II            | 4    | 25.05.2022ж. | 10.00  | Исалиев А.                     | 75     |



**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
2 курс «Спорттық бал биінің педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                       | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                                       | Өтетін орны |
|---|------------------------------------|---|------|--------------|--------|--|-------------|
| <b>Модуль. Әлеуметтік-саяси</b>                                 |                                    |   |      |              |        |  |             |
| 1   | Тест                               | Философия   | 5    | 23.05.2022ж. | 12.00  | Алимжанова А.<br>Божбанбаев Б.               | 122         |
| 2   | Тест                               | Саясаттану/<br>Политология  | 2    | 12.05.2022ж. | 14.00  | Амирбеков Ш.<br>Удербасва Л.<br>Кулдибаев Е. | 122         |
| 3   | Тест                               | Психология  | 2    | 19.05.2022ж. | 11.00  | Усенова М.                                   | 122         |
|   | Жазбаша (эссе)                     | Психология  | 2    | 11.05.2022ж. | 14.00  | Бердибасва С.                                | 13          |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>                            |                                    |   |      |              |        |  |             |
| 4   | Тест                               | Өнер саласындағы менеджмент/<br>Менеджмент в сфере искусства  | 3    | 24.05.2022ж. | 11.00  | Кулдибаев Е.,<br>Тауенов К.                  | Библиотека  |
| 5   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца)   | 2    | 10.05.2022ж. | 14.00  | Жумагалиева А.                               | 75          |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері</b> |                                    |   |      |              |        |  |             |
| 6   | Устно-практически по билетам       | Стандарт биінің педагогикалық негіздері («D» класс) II/<br>Педагогические основы преподавания стандартных танцев («D» класс) II                 | 3    | 13.05.2022ж. | 14.00  | Меньшикова Н.                                | 75          |
| 7   | Устно-практически по билетам       | Латиноамерикандық биінің педагогикалық негіздері («D» класс) II/<br>Педагогические основы преподавания латиноамериканских танцев («D» класс) II | 3    | 16.05.2022ж. | 14.00  | Меньшикова Н.                                | 25а         |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің негіздері</b>               |                                    |   |      |              |        |  |             |
| 8   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Классикалық бидің техникасы/<br>Техника классического танца   | 4    | 17.05.2022ж. | 14.00  | Байсеитова Р.                                | 25а         |
| 9   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Халық-сахналық биді орындау техникасы I/<br>Техника исполнения народно-сценического танца I   | 3    | 20.05.2022ж. | 14.00  | Аухадиев И.Р.                                | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
3 курс «Спорттық бал биінің педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                       | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор        | Өтетін орны |
|---|------------------------------------|--|------|--------------|--------|---------------|-------------|
| <b>Модуль. Стандартты билер («С» класс)</b>   |                                    |  |      |              |        |               |             |
| 1   | Устно-практически по билетам       | Стандартты биді оқыту әдістемесі («С» класс)/<br>Методика преподавания стандартных танцев («С» класс)                  | 3    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Меньшикова Н. | 25а         |
| 2   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Еуропа бағдарламасының практикумы/<br>Практикум по европейской программе   | 3    | 12.05.2022ж. | 10.00  | Меньшикова Н. | 25б         |
| <b>Модуль. Латиноамерикандық бидің әдістемесі («С» класс) /Методика латиноамериканских танцев («С» класс)</b> |                                    |  |      |              |        |               |             |
| 3   | Устно-практически по билетам       | Латиноамерикандық биді оқытудың әдістемесі («С» класс)/<br>Методика преподавания латиноамериканского танца («С» класс) | 3    | 18.05.2022ж. | 14.00  | Меньшикова Н. | 25а         |
| 4   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Латин тренингі («С» класс)/<br>Тренинг латины («С» класс)  | 3    | 20.05.2022ж. | 10.00  | Меньшикова Н. | 75          |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің әдістемелік негіздері</b>   |                                    |  |      |              |        |               |             |
| 5   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Қазақ биін оқытудың әдістемелік негіздері/<br>Методические основы преподавания казахского танца                        | 3    | 13.05.2022ж. | 14.00  | Ликучева Н.В. | 92          |
| 6   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Классикалық биді оқытудың әдістемелік негіздері/<br>Методические основы преподавания классического танца               | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Байсеитова Р. | 92          |
| 7   | Письменно<br>Жазбаша               | Балет медицинасының анатомиясы мен физиологиясы/<br>Анатомия и физиология балетной медицины                            | 3    | 23.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.   | 93          |
| <b>Модуль. Халық-сахналық бидің әдістемесі</b>  |                                    |  |      |              |        |               |             |
| 8   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Халық-сахналық биді орындау техникасы/<br>Техника исполнения народно-сценического танца                                | 3    | 25.05.2022ж. | 14.00  | Аухадиев И.Р. | 75          |
| 9   | Тәжірибелік<br>Практическая работа | Әлем халықтарының билері/<br>Танцы народов мира  | 3    | 27.05.2022ж. | 10.00  | Байсеитова Р. | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
4 курс «Спорттық бал биінің педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                    | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор     | Өтетін орны |
|---|---------------------------------|--|------|--------------|--------|------------|-------------|
| <b>Модуль. Стандартты және латиноамерикандық биін оқыту</b> |                                 |  |      |              |        |            |             |
| 1   | Устно-практически по билетам    | Еуропалық бағдарлама билерін оқытудың теориясы мен әдістемесі («С», «В» класс) / Теория и методика преподавания стандартных танцев («С», «В» классы) | 3    | 30.05.2022ж. | 10.00  | Исалиев А. | 75          |
| 2   | Тәжірибелік Практическая работа | Стандарт биінің орындалу техникасы / Техника исполнения стандартных танцев   | 4    | 31.05.2022ж. | 10.00  | Исалиев А. | 75          |
| 3   | Устно-практически по билетам    | Латиноамерикандық билерін оқытудың теориясы мен әдістемесі («В» класс) / Теория и методика преподавания латиноамериканских танцев («В» класс)        | 3    | 02.06.2022ж. | 10.00  | Исалиев А. | 75          |
| 4   | Тәжірибелік Практическая работа | Латиноамерикан биінің орындалу техникасы / Техника исполнения латиноамериканских танцев  | 4    | 03.06.2022ж. | 10.00  | Исалиев А. | 75          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
1 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                           | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                    | Өтетін орны |
|---|--|--|------|--------------|--------|---------------------------|-------------|
| <b>Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар</b>               |  |  |      |              |        |                           |             |
| 1   | Тест                                   | Шетел тілі/ Иностранний язык   | 3    | 11.05.2022ж. | 12.00  | Искакова А.               | 6           |
| 2   | Тест                                   | Қазақ (орыс) тілі о/б, қ/б   | 3    | 23.05.2022ж. | 11.00  | Абдыкадырова А.           | 6           |
| 3   | Тест                                   | Ақпараттық коммуникациялық технологиялар/<br>Информационно-коммуникационные технологии                         | 5    | 12.05.2022ж. | 12.00  | Сарибаев А.,<br>Култас А. | 6           |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>  |  |  |      |              |        |                           |             |
| 4   | Шығармашылық<br>Практическая<br>работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца)                | 2    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.             | 75          |
| <b>Модуль. Тарих және өнер теориясы</b>                                       |  |  |      |              |        |                           |             |
| 5   | Ауызша<br>Устно                        | XX ғасырдың дүние жүзілік хореографиясы/<br>Мировая хореография XX века  | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Николаева Л.А.            | 25а         |
| 6   | Письменно<br>Жазбаша                   | Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар/<br>Дискурсы о мировой музыкальной литературе                          | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Мұқан А.О.                | 14          |
| <b>Модуль. Педагогика және хореографиялық пәндердің әдістемелік негіздері</b> |  |  |      |              |        |                           |             |
| 7   | Устно-практически<br>по билетам        | Modern биін оқытудың әдістемелік негіздері ІІ<br>/Методические основы преподавания танца modern ІІ             | 4    | 13.05.2022ж. | 10.00  | Цхай А.С.                 | 93          |
| 8   | Устно-практически<br>по билетам        | Contemporary биін оқытудың әдістемелік негіздері ІІ<br>/Методические основы преподавания танца contemporary ІІ | 4    | 20.05.2022ж. | 10.00  | Габбасова Гульнара        | 93          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті»  
2 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                          | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                                       | Өтетін орны |
|---|---------------------------------------|---|------|--------------|--------|--|-------------|
| <b>Модуль. Әлеуметтік-саяси</b>                                 |                                       |   |      |              |        |  |             |
| 1   | Тест                                  | Философия   | 5    | 23.05.2022ж. | 12.00  | Алимжанова А.<br>Божбанбаев Б.               | 6           |
| 2   | Тест                                  | Саясаттану/<br>Политология  | 2    | 12.05.2022ж. | 14.00  | Амирбеков Ш.<br>Удербаета Л.<br>Кулдибаев Е. | 6           |
| 3   | Тест                                  | Психология  | 2    | 19.05.2022ж. | 11.00  | Усенова М.                                   | 6           |
|   | Жазбаша<br>(эссе)                     | Психология  | 2    | 11.05.2022ж. | 14.00  | Бердибаева С.                                | 13          |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>                            |                                       |   |      |              |        |  |             |
| 4   | Тест                                  | Өнер саласындағы<br>менеджмент/<br>Менеджмент в сфере<br>искусства  | 3    | 24.05.2022ж. | 12.00  | Кулдибаев Е.,<br>Тауенов К.                  | Библиотека  |
| 5   | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Дене шынықтыру<br>(Классикалық биінің<br>тренажы)<br>Физическая культура<br>(Тренаж классического<br>танца) | 2    | 10.05.2022ж. | 14.00  | Жумагалиева А.                               | 75          |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері</b> |                                       |   |      |              |        |  |             |
| 6   | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Modern биінің<br>педагогикалық негіздері<br>II / Педагогические<br>основы танца modern II                   | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Цхай А.                                      | 93          |
| 7   | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Contemporary биінің<br>педагогикалық негіздері<br>II/ Педагогические<br>основы танца<br>contemporary II     | 3    | 17.05.2022ж. | 14.00  | Габбасова Гульнара                           | 93          |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің негіздері</b>               |                                       |   |      |              |        |  |             |
| 8   | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық бидің<br>негіздері II / Основы<br>классического танца II  | 4    | 20.05.2022ж. | 14.00  | Ликучева Н.                                  | 93          |
| 9   | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Халық-сахналық биінің<br>негіздері I / Основы<br>народно-сценического<br>танца I                            | 3    | 13.05.2022ж. | 10.00  | Аухадиев И.Р.                                | 92          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
3 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы»**

| №  | Емтихан түрі                          | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                | Өтетін орны |
|--|---------------------------------------|---|------|--------------|--------|-----------------------|-------------|
| <b>Модуль. Классикалық биді оқытудың әдістемесі</b>                        |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 1  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық биінің тренажы/<br>Тренаж классического танца   | 3    | 11.05.2022ж. | 14.00  | Ликучева Н.           | 92          |
| 2  | Жазбаша<br>Письменно                  | Балет медицинасының<br>анатомиясы мен физиологиясы/<br>Анатомия и физиология балетной<br>медицины | 3    | 25.05.2022ж. | 14.00  | Ликучева Н.           | 93          |
| <b>Модуль. Халықтық және көше билерін оқыту негіздері</b>                  |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 3  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Көше билері оқыту негіздері /<br>Основы преподавания street dance<br>/                            | 3    | 18.05.2022ж. | 14.00  | Ликучева Н.           | 93          |
| <b>Модуль. Әлемдік мәдениеттің негізгі бағыттары, тарихы</b>               |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 4  | Жазбаша<br>Письменно                  | Әлемдік мәдениет тарихы/<br>История мировой культуры  | 3    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Қабдиева С.           | 13          |
| 5  | Ауызшы<br>Устно                       | Қазіргі заманғы хореография<br>тарихы/ История современной<br>хореографии                         | 3    | 12.05.2022ж. | 10.00  | Аухадиев И.           | 93          |
| <b>Модуль. Modern және contemporary билерінің әдістемесі мен техникасы</b> |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 6  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Modern биін оқытудың әдістемесі<br>/Методика преподавания танца<br>modern /                       | 3    | 20.05.2022ж. | 14.00  | Цхай А                | 25б         |
| 7  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Contemporary биін оқыту<br>әдістемесі / Методика<br>преподавания танца<br>contemporary            | 3    | 23.05.2022ж. | 14.00  | Габбасова<br>Гульнара | 25б         |
| <b>Модуль. Хореографиялық композицияларды шығару әдістемесі</b>            |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 8  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Би өнерінің шығармашылығы/<br>Искусство сочинения танца   | 3    | 13.02.2022ж. | 14.00  | Габбасова Г.          | 93          |
| <b>Модуль. Қазақ және халық биін оқыту әдістемесі</b>                      |                                       |   |      |              |        |                       |             |
| 9  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Қазақ биінің әдістемелік<br>негіздері/ Методические основы<br>казахского танца                    | 3    | 26.05.2022ж. | 10.00  | Аухадиев И.Р.         | 92          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
4 курс «Қазіргі заман хореографиясының педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                | Өтетін орны |
|---|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|-----------------------|-------------|
| <b>Модуль. Қазақ және халық биін оқыту және стилизациялау</b> |                                       |  |      |              |        |                       |             |
| 1   | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Әлем халықтарының билері /<br>Танцы народов мира   | 3    | 30.05.2022ж. | 14.00  | Ильясова А.           | 75          |
| <b>Модуль. Modern биін оқыту және орындау шеберлігі</b>       |                                       |  |      |              |        |                       |             |
| 2   | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Modern биін оқытудың теориясы<br>мен әдістемесі/ Теория и<br>методика преподавания танца<br>modern             | 4    | 01.06.2022ж. | 14.00  | Цхай А                | 75          |
| <b>Модуль. Contemporary биін оқыту және орындау шеберлігі</b> |                                       |  |      |              |        |                       |             |
| 3   | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Contemporary биін оқытудың<br>теориясы мен әдістемесі/ Теория<br>и методика преподавания танца<br>contemporary | 4    | 03.06.2022ж. | 14.00  | Габбасова<br>Гульнара | 25а         |
| 4   | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Contemporary биін орындау<br>шеберлігі/ Исполнительское<br>мастерство танца contemporary                       | 3    | 02.06.2022ж. | 14.00  | Габбасова<br>Гульнара | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті»  
1 курс «Хореография педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                           | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                         | Өтетін орны |
|---|--|---|------|--------------|--------|--------------------------------|-------------|
| <b>Модуль. Көптілдік дайындық және ақпараттық технологиялар</b>               |  |   |      |              |        |                                |             |
| 1   | Тест                                   | Шетел тілі/ Иностранный язык  | 3    | 11.05.2022ж. | 12.00  | Алпеисова Б.                   | 100         |
| 2   | Тест                                   | Қазақ (орыс) тілі о/б, қ/б  | 3    | 23.05.2022ж. | 11.00  | Қосназарова С.<br>Айтқұлова Ж. | 100         |
| 3   | Тест                                   | Ақпараттық коммуникациялық технологиялар/<br>Информационно-коммуникационные технологии          | 5    | 12.05.2022ж. | 12.00  | Сарибаев А.,<br>Құлтас А.      | 100         |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>  |  |   |      |              |        |                                |             |
| 4   | Шығармашылық<br>Практическая<br>работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца) | 2    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.В.                  | 75          |
| <b>Модуль. Тарих және өнер теориясы</b>                                       |  |   |      |              |        |                                |             |
| 5   | Ауызша<br>Устно                        | XX ғасырдың дүние жүзілік хореографиясы/<br>Мировая хореография XX века                         | 3    | 16.05.2022ж. | 10.00  | Николаева Л.А.                 | 25а         |
| 6   | Письменно<br>Жазбаша                   | Әлемдік музыка әдебиетіндегі дискурстар/<br>Дискурсы о мировой музыкальной литературе           | 3    | 18.05.2022ж. | 10.00  | Мұқан А.О.                     | 14          |
| <b>Модуль. Педагогика және хореографиялық пәндердің әдістемелік негіздері</b> |  |   |      |              |        |                                |             |
| 7   | Устно-практически по билетам           | Классикалық бидің әдістемелік негіздері ІІ /Методические основы классического танца ІІ          | 4    | 13.05.2022ж. | 14.00  | Гончарова Н.Л.                 | 25б         |
| 8   | Устно-практически по билетам           | Халық-сахна биінің әдістемелік негіздері ІІ/ Методические основы народно-сценического танца ІІ  | 4    | 25.05.2022ж. | 10.00  | Ильслова А.А.                  | 25б         |



**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
2 курс «Хореография педагогикасы»**

| №   | Емтихан түрі                     | Пән атауы   | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор                                       | Өтетін орны |
|---|----------------------------------|---|------|--------------|--------|--|-------------|
| <b>Модуль. Әлеуметтік-саяси</b>                                 |                                  |   |      |              |        |  |             |
| 1   | Тест                             | Философия   | 5    | 23.05.2022ж. | 12.00  | Алимжанова А.<br>Божбанбаев Б.               | 100         |
| 2   | Тест                             | Саясаттану/ Политология   | 2    | 12.05.2022ж. | 14.00  | Амирбеков Ш.<br>Удербаета Л.<br>Кулдибаев Е. | 100         |
| 3   | Тест                             | Психология  | 2    | 19.05.2022ж. | 11.00  | Усенова М.                                   | 100         |
|   | Жазбаша (эссе)                   | Психология  | 2    | 11.05.2022ж. | 14.00  | Бердибаева С.                                | 13          |
| <b>Модуль. Құқықтық-басқарушылық</b>                            |                                  |   |      |              |        |  |             |
| 4   | Тест                             | Өнер саласындағы менеджмент/ Менеджмент в сфере искусства   | 3    | 24.05.2022ж. | 14.00  | Кулдибаев Е.,<br>Тауенов К.                  | Библиотека  |
| 5   | Шығармашылық Практическая работа | Дене шынықтыру (Классикалық биінің тренажы)<br>Физическая культура (Тренаж классического танца)                       | 2    | 10.05.2022ж. | 14.00  | Жумағалиева А.                               | 75          |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздері</b> |                                  |   |      |              |        |  |             |
| 6   | Устно-практически по билетам     | Классикалық биді оқытудың педагогикалық негіздері ІІ  | 3    | 17.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.                                  | 25б         |
| 7   | Устно-практически по билетам     | Халық-сахналық биінің педагогикалық негіздері ІІ/<br>Педагогические основы преподавания народно-сценического танца ІІ | 3    | 13.05.2022ж. | 14.00  | Қарымбаева А.                                | 25а         |
| 8   | Устно-практически по билетам     | Тарихи-тұрмыстық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі ІІ/ Теория и методика преподавания историко-бытового танца ІІ  | 4    | 16.05.2022ж. | 14.00  | Жумағалиева А.                               | 25б         |
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндердің негіздері</b>               |                                  |   |      |              |        |  |             |
| 9   | Шығармашылық Практическая работа | Хореографиялық мұра ІІ/<br>Хореографическое наследие ІІ   | 3    | 26.05.2022ж. | 14.00  | Байсеитова Р.                                | 25а         |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
3 курс «Хореография педагогикасы»**

| №  | Емтихан түрі                          | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор        | Өтетін орны |
|--|---------------------------------------|--|------|--------------|--------|---------------|-------------|
| <b>Модуль. Әлемдік көркем мәдениеттің негіздері</b>                    |                                       |  |      |              |        |               |             |
| 1  | Жазбаша<br>Письменно                  | Әлемдік мәдениетінің тарихы/<br>История мировой культуры   | 3    | 10.05.2022ж. | 10.00  | Қабдиева С.   | 13          |
| <b>Модуль. Классикалық және дуэтті-классикалық билердің әдістемесі</b> |                                       |  |      |              |        |               |             |
| 2  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Классикалық<br>биді оқыту әдістемесі/<br>Методика преподавания<br>классического танца  | 3    | 11.05.2022ж. | 10.00  | Гончарова Н.  | 93          |
| 3  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Классикалық биінің орындау<br>техникасы/ Техника исполнения<br>классического танца   | 3    | 16.05.2022ж. | 14.00  | Гончарова Н.  | 92          |
| 4  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Дуэтті классикалық биді<br>оқытудың теориясы мен<br>әдістемесі/ Теория и методика<br>преподавания дуэтно-<br>классического танца | 3    | 18.05.2022ж. | 14.00  | Сушков Д.     | 25б         |
| 5  | Жазбаша<br>Письменно                  | Балет медицинасының<br>анатомиясы мен физиологиясы/<br>Анатомия и физиология<br>балетной медицины                                | 3    | 19.05.2022ж. | 10.00  | Ликучева Н.   | 25а         |
| <b>Модуль. Қазақ және халық-сахналық билерінің әдістемесі</b>          |                                       |  |      |              |        |               |             |
| 6  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Халық-сахна биінің әдістемелік<br>негіздерін оқыту/ Методика<br>преподавания народно-<br>сценического танца                      | 3    | 23.05.2022ж. | 10.00  | Қарымбаева А. | 25а         |
| 7  | Устно-<br>практически<br>по билетам   | Қазақ биінің әдістемелік<br>негіздері/ Методические основы<br>казахского танца   | 5    | 24.05.2022ж. | 14.00  | Цхай А.С.     | 25а         |
| 8  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Әлем халықтарының билері/<br>Танцы народов мира  | 3    | 20.05.2022ж. | 14.00  | Ким Л.        | 92          |
| <b>Модуль. Қазіргі заман және бал билері, композиция негіздері</b>     |                                       |  |      |              |        |               |             |
| 9  | Тәжірибелік<br>Практическая<br>работа | Модерн биінің орындалу<br>техникасы/ Техника исполнения<br>модерн танца  | 3    | 26.05.2022ж. | 10.00  | Қарымбаева А. | 93          |

**2021-2022 оқу жылының ІІ жарты жылдық  
емтихан кестесі  
«Хореография» факультеті  
4 курс «Хореография педагогикасы»**

| №  | Емтихан түрі                 | Пән атауы  | Кред | Күні         | Уақыты | Тьютор             | Өтетін орны |
|--|------------------------------|--|------|--------------|--------|--------------------|-------------|
| <b>Модуль. Хореографиялық пәндер теориясы, практикасы Классикалық және халық-сахналық пәндерінің теориясы мен тәжірибесі</b> |                              |  |      |              |        |                    |             |
| 1  | Устно-практически по билетам | Қазақ биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания казахского танца                    | 5    | 30.05.2022ж. | 14.00  | Молдахметова А.    | 25а         |
| 2  | Устно-практически по билетам | Классикалық биді оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания классического танца           | 3    | 31.05.2022ж. | 14.00  | Гончарова Н.       | 25а         |
| 3  | Устно-практически по билетам | Халық-сахналық биін оқытудың теориясы мен әдістемесі / Теория и методика преподавания народно-сценического танца | 3    | 02.06.2022ж. | 10.00  | Габбасова Гульнара | 25б         |
| 4  | Устно-практически по билетам | Халық-сахна биінің педагогикасы / Педагогика народно-сценического танца  | 3    | 03.06.2022ж. | 10.00  | Ильясова А.        | 92          |