

**"Режиссура"/Телевизия режиссурасы/ білім беру бағдарламасы
бойынша қабылдау емтиханының сұрақтары (коллоквиум)**

1. "Хабар" Телеарнасы. Тұжырымдама, хабар тарату принциптері, меншік нысаны, үздік бағдарламалар.
2. Қазақстан теледидарының танымдық бағдарламалары. 2-3 бағдарламаны талдаңыз.
3. Белгілі қазақстандық телережиссерлер.
4. Қазақ телевизиясының тарихы.
5. "Қазақстан" телеарнасы. Тұжырымдама, хабар тарату принциптері, меншік нысаны, үздік бағдарламалар.
6. Қазақ телевизиясы тарихындағы ең танымал жобалар
7. КТК телеарнасы. Тұжырымдама. Хабар тарату принциптері, меншік нысаны, үздік бағдарламалар.
8. Камал Смайылов - Қазақ телевизиясының тарихында.
9. "31 арна" телеарнасы. Тұжырымдама, хабар тарату принциптері, меншік нысаны, үздік бағдарламалар.
10. "Тамаша" бағдарламасы және Лұқпан Есенов.
11. "Евразия" телеарнасы. Тұжырымдама, хабар тарату принциптері, меншік нысаны, үздік бағдарламалар.
12. Ілияс Есенберлин. Оның Қазақстан мәдениетіне қосқан үлесі
13. Қазақстан теледидарының ақпараттық бағдарламалары.
14. Режиссер мамандығы деген не?
15. Қазіргі қоғамда теледидардың алатын орны қандай?
16. Қазақстандық теленарықтағы музыкалық арналар. Олардың ерекшеліктері мен айырмашылықтары.
17. Теледидар және Интернет
18. Теледидардағы режиссердің рөлі?
19. Ең танымал шетелдік телеарналар. Олардың хабар тарату ерекшеліктері.
20. Шоқан Уәлихановтың Қазақстан тарихындағы рөлі
21. Телевизиялық оператор жұмысының ерекшеліктері.
22. Телепублицист Сағат Әшімбаевтың жұмысы туралы не білесіз?
23. Теледидар - қоғам айнасы.
24. Мұхтар Әуезовтің Қазақстан мәдениетіндегі рөлі.
25. Бұқаралық мәдениет және БАҚ. Бұқаралық мәдениет ерекшеліктері.
26. «Перекресток» - алғашқы қазақ телехикаясы»
27. Қазіргі қазақстандық теледидардағы жарнаманың рөлі?
28. Теледидардың ойын-сауық функциясы. Ойын-сауық телебағдарламалары.
29. Ақпарат - теледидардағы басты өнім.
30. Абай Құнанбаевтың қазақ қоғамы тарихындағы рөлі.
31. Өнер саласындағы мемлекеттің рөлі.
32. Теледидардағы жүргізуші тұлғасы.
33. Кинорежиссер Ш. Аймановтың шығармашылығы.

- 34.Теледидардағы Ток-шоу
- 35.Абай атындағы опера және балет театры.
- 36.Теледидардағы публицистикалық бағдарламалар.
- 37.Телехикаяның функциясы және оның болашағы.
- 38.Қазақстандық документалистердің шығармашылығы.
- 39.Қазақстандық телесериалдар
- 40.М. Әуезов атындағы Қазақ академиялық драма театры
- 41.Теледидар - Қазақстанның саяси өмірінде
- 42.Абылай ханның Қазақстан тарихындағы рөлі
- 43.Теледидардағы Спорт. Спорттық телебағдарламалардың рөлі мен маңызы
- 44.Қаныш Сатпаев - Қазақстан Ғылым Академиясының тұңғыш Президенті
- 45.Телевизияның ақпараттық-сараптама бағдарламалары.
- 46.Әл-Фараби – түріктің ұлы философы.
- 47.Телевизиядағы балалар бағдарламалары
- 48.Қазақ мәдениетін дамытудағы Құрманғазының ролі.
- 49.«Мир» МТРК тарататын хабарлардың ерекшеліктері.
- 50.Халықаралық саясаттағы Қазақстанның рөлі.
- 51.Телевизиядағы сценарий.
- 52.Ұлы Отан соғысының батырлары – қазақстандықтар.
- 53.Телевизия және жастар. Телевизиядағы жастар тақырыбы.
- 54.Адамзат өркениеті тарихындағы батырлық институты.
- 55.Қазіргі қоғамдағы медианың ролі.
- 56.Жоңғарлармен соғыста ерлік көрсеткен Қазақ батырлары.
- 57.Телевизия – қоғамдық сананы манипуляция жасау құралы.
- 58.«Қобыланды батыр» эпосы.
- 59.Қазіргі қоғамдағы телевизияның маңызы.
- 60.Олжас Сүлейменовтың шығармашылығы.
- 61.«Зерігу (Сағыну)» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.
- 62.«Кездесу. Арман» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.
- 63.«Кездесу» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттау. «Жеңіс күні» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
- 64.«Қызғалдақтар» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.
- 65.«Әрқашан күн сөнбесін» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
- 66.«Олимпиада чемпионы» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
- 67.«Анам келді» тақырыбына 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.

68. «Туыстарымен кездесу» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
69. «Ол – Қазақ Ұлттық Өнер Академиясыны студенті» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын бейнесуретті сипаттаңыз.
70. «Қош бол» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық фразаны сипаттаңыз.
71. «Үміт үйі» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.
72. «Берік болғанның барлығын» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық фразаны сипаттаңыз.
73. «Басқа пәтердегі түн» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық фразаны сипаттаңыз.
74. «Ең драмалық сыйлық» тақырыбында 5 - 10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз»
75. «Жазатайым оқиға» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық фразаны сипаттаңыз.
76. «Ана» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық бейнені сипаттаңыз.
77. "Жоғалу" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
78. "Қажет емес нәрсе" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын фразаны сипаттаңыз.
79. «Мемлекеттік сыйлық» тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
80. "Әуежайда" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
81. "Соңғы қабат" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны дайындау.
82. "Көпшілік арасында" тақырыбында 5-тен 10 кадр аралығында монтаждық фразаны сипаттаңыз.
83. "Кіруге тыйым салынады" тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық бейнені сипаттаңыз.
84. "Сыныптағы жаңа оқушы" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
85. "Қазақстан – Еуразия орталығы" тақырыбына 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
86. "Тосын жаңбыр" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық бейнесуретті сипаттаңыз.
87. "Махаббат" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фразаны сипаттаңыз.
88. "Балалық шақтағы доспен кездесу" тақырыбында 5-10 кадрдан тұратын монтаждық фраза дайындау
89. «Басты бетке (мәселеге) оралу» тақырыбында 5-тен 10 кадрға дейінгі монтаждық фразаны сипаттаңыз.