

ҚР МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ РММ
Т.ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ
АКАДЕМИЯЛЫҚ КЕҢЕС
№ 10 ХАТТАМАДАН ҮЗІНДІ

19 мамыр 2022 жыл

Алматы қаласы

Уақыты: 15:00

Өтетін орны: ректорат мәжіліс залы

КҮН ТӘРТІБІНДЕ

Базалық ЖОО ретінде Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясында өткен ҚР ЖОО студенттерінің жыл сайынғы Республикалық ғылыми-зерттеу жұмыстары конкурсының (СҒЗЖ) II кезеңінің нәтижесі туралы.

ҚАУЛЫ ҚАБЫЛДАНДЫ:

ҚР жоғары оқу орындары студенттерінің ғылыми-зерттеу жұмыстары конкурсының II кезеңінің нәтижесі бойынша келесі білім беру бағдарламасы бойынша жеңімпаздар ҚР БҒМ дипломдарымен марапатталуға жіберілсін:

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Театртану» траекториясы бойынша бірінші орын және ҚР БҒМ I дәрежелі дипломымен марапаттау:

1. **Аманғазы Т. Е.**, Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Рахымжан Отарбаев драматургиясындағы тарихи тұлғалардың сомдалуы».

Ғылыми жетекшісі: Мұқан А. О.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Театртану» траекториясы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ II дәрежелі дипломымен марапаттау:

2. **Абдужаппарова М.**, Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Ж. Шанин мен Ғ. Мүсіреповтің Қозы Көрпеш — Баян Сұлу пьесаларын салыстырмалы тандау».

Ғылыми жетекшісі: Исламбаева З. У.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Өнертану» траекториясы бойынша бірінші орын және ҚР БҒМ I дәрежелі дипломымен марапаттау:

3. **Шынарбек Н. М.**, Қазақ ұлттық өнер университеті.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Эжен Делакура мен Мақым Қисамединов гравюрасындағы фауст образы».

Ғылыми жетекшісі: Асылбекова А. М.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Өнертану» траекториясы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ ІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

4. **Серикбай А., Т. Қ.** Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Образы великой степи в графике Е. М. Сидоркина».

Ғылыми жетекшісі: Оразкулова К. С.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Өнертану» траекториясы бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

5. **Серикбай М. Б., Т. Қ.** Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Үкі Әжиев туындыларындағы әйел бейнесі».

Ғылыми жетекшісі: Оразкулова К. С.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Өнертану» траекториясы бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

6. **Тасқынбаева Ж. Б.,** Қазақ ұлттық өнер университеті. Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Особенности в композиционных решениях ювелирных изделий скифского периода на примере золотой пекторали из кургана толстая могила».

Ғылыми жетекшісі: Асылбекова А. М.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Кинотану» траекториясы бойынша бірінші орын және ҚР БҒМ І дәрежелі дипломымен марапаттау:

7. **Тайгулы А., Т. Қ.** Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Стриминговые медиа-сервисы: феномен и перспективы развития».

Ғылыми жетекшісі: Кульшанова А. А.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Кинотану» траекториясы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ ІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

8. **Еркінқызы Л., Т. Қ.** Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Қазақ кино өнеріндегі жасөспірім кейіпкер бейнесінің трансформациясы».

Ғылыми жетекшісі: Нөгербек Б. Б.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Кинотану» траекториясы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ ІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

9. **Мәжитова А. Т., Т. Қ.** Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Қазақ киносындағы жауынгер қыздар бейнесінің ашылу мәселелері».

Ғылыми жетекшісі: Нөгербек Б. Б.

В024 «Өнертану» Білім беру бағдарламасы тобы, «Кинотану» траекториясы бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

10. **Жәнәбіл Н. М., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ анимациясының даму сипаты».

Ғылыми жетекшісі: Джумабеков Е. Ф.

В027 «Театр өнері» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ 2 дәрежелі дипломымен марапаттау:

11. **Ғани И. Я., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Актер в творческом процессе перевоплощения».

Ғылыми жетекшісі: Ахмадиева Б. А.

В030 «Бейнелеу өнері» Білім беру бағдарламасы тобы (Мүсін) бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

12. **Чалабаева Ж. Т., Қазақ ұлттық өнер университеті.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Материальная и духовная ценность средневекового надгробного памятника Кюль-Тегина».

Ғылыми жетекшісі: Ижанов Б. И.

В028 «Хореография» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша бірінші орын және ҚР БҒМ 1 дәрежелі дипломымен марапаттау:

13. **Абдусалымова Э. Р., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Спортивные балльные паратанцы в Казахстане: становление и развитие».

Ғылыми жетекшісі: Меньшикова Н. О.

В028 «Хореография» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

14. **Мұхтар М. Р., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Анвара Садыкованың қазақ неохореографиясы».

Ғылыми жетекшісі: Шанкибаева А. Б.

В028 «Хореография» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ 3 дәрежелі дипломымен марапаттау:

15. **Орешкина Ю. Е., М. О. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті.**

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Педагоги народно-сценического танца, их вклад в развитие теории и практики».

Ғылыми жетекшісі: Абсуева А. З.

6B021 «Эстрада өнері» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ ІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

16. Қожанов Ә. Ж., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Саксафон эстрадалық оркестрінің аспаптары мамандығы студенттерінің кәсіби шығармашылығының объектісі ретінде».

Ғылыми жетекшісі: Бекмұхамедов Б. М.

6B021 «Эстрада өнері» Білім беру бағдарламасы тобы бойынша екінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау

17. Абибуллаева Н. Х., Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.

Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Принципы организации джазовой подготовки студентов в классе фортепиано».

Ғылыми жетекшісі: Бекмұхамедов Б. М.

В030 «Бейнелеу өнері» Білім беру бағдарламасы тобы (Сәндік-қолданбалы өнер) бойынша үшінші орын және ҚР БҒМ ІІІ дәрежелі дипломымен марапаттау:

18. Марат А. Қ., Қазақ ұлттық өнер университеті. Ғылыми жұмыстың тақырыбы: «Техника шибори на примере декоративно-прикладного искусства Казахстана и Турции: компаративный анализ».

Ғылыми жетекшісі: Дадырова А. А.

АК төрағасы

Хатшы



Амирбеков Ш.А.

Сарсенкожаева А.О.

