

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА**  
*Экспертная группа*

*Адресовано  
Аккредитационному  
совету IAAR*



**ОТЧЕТ**

**о результатах работы экспертной группы в рамках  
постаккредитационного мониторинга  
образовательных программ  
6B02189 Moda и дизайн костюма  
6B02187 Графика  
7M02124 Станковая графика  
6B02138 Книжная графика**

**РГУ «Казахская национальная академия искусств  
имени Т.К. Жургенова»**

**«8» 12 2022 г.**

**г. Алматы**

## ВВЕДЕНИЕ

Дата проведения постаккредитационного мониторинга	8.12.2022 г.
Объект постаккредитационного мониторинга (вид и список ОП)	6В02189 Moda и дизайн костюма 6В02187 Графика 7М02124 Станковая графика 6В02138 Книжная графика
Дата визита ВЭК	10-12 декабря 2020 г.
Решение АС по аккредитации	Образовательные программы аккредитованы на 5 лет
Стандарты по которым проводилась аккредитация	<i>Стандарты специализированной аккредитации НААР (№10-17-ОД от 24 февраля 2017 г., издание пятое)</i>
Состав ЭГ по постаккредитационному мониторингу	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Эксперт</b> – Бегембетова Галия Зайнауловна, кандидат искусствоведения, доцент (академический), Казахская национальная консерватория им. Курмангазы (г. Алматы);</li><li>2. <b>Эксперт</b> - Сайтова Гульнара Юсуповна, кандидат искусствоведения, профессор, доцент ВАК, Казахская национальная академия хореографии (г. Астана);</li><li>3. <b>Эксперт</b> – Юсупова Ардак Кенесовна, кандидат искусствоведения, доцент, Казахский национальный университет искусств (г. Астана);</li><li>4. <b>Эксперт</b> – Ергалиева Айгуль Темирболатовна, кандидат искусствоведения, доцент, Западно-Казахстанский университет имени М. Утемисова (г. Уральск);</li><li>5. <b>Эксперт</b> – Кудабаетова Айгуль Калдыбековна, к.т.н., доцент, Таразский региональный университет им. М.Х. Дулати (г. Тараз);</li><li>6. <b>Эксперт</b> – Юсупова Адалят Ахметовна, магистр МВА, Казахская национальная консерватория им. Курмангазы (г. Алматы);</li><li>7. <b>Эксперт</b> – Бодиков Сейфолла Жамауович, член Союза дизайнеров РК, член Евразийского Союза дизайнеров, Karaganda Buketov University (г. Караганда);</li><li>8. <b>Координатор IAAR</b> – Бекенова Динара Каирбековна, руководитель проекта по аккредитации организаций ТипО IAAR (г. Астана).</li></ol>
Дата утверждения плана ОО по постаккредитационному мониторингу	4/03/2021 г.

## **(I) Анализ реализации рекомендаций ВЭК**

### 1.1. Стандарт «Управление образовательной программой»

#### **1.1 Рекомендация ВЭК руководству ОП 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика до конца 2020-2021 учебного года разработать Планы развития ОП с привлечением всех заинтересованных сторон**

Экспертная группа отмечает, что согласно представленного Плана развития ОП 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика на 2020-2024 годы завизированного ректором, но без даты утверждения 2020 года внесен ряд мероприятий, обеспечивающие привлечение работодателей, обучающихся и направленные на совершенствование образовательной деятельности, в том числе согласно изменяющимся требованиям рынка труда, запросам работодателей и реализацией практикоориентированного и студентоцентрированного обучения.

Вывод: согласно представленного материала и онлайн встречи с руководством ОП степень реализации составляет 100%.

#### **1.2 Рекомендация ВЭК руководству ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Включить в состав коллегиальных органов управления ОП представителей работодателей.**

Согласно отчета, представленного в рамках постаккредитационного мониторинга работодатели активно принимают участие в управлении и реализации аккредитуемых образовательных программ, так корректировки в КЭД 2021 обсуждены и одобрены на расширенном заседании кафедры с участием работодателей и обучающихся 06.04.2021 (протокол № 9). Кафедра «Изящных искусств», в связи с обновлением ОП в Каталог элективных дисциплин ОП «Живопись», «Графика», «Скульптура» внесены новые дисциплины циклов БД и ПД: «Психология восприятия цвета», «История искусства эскибриса», «Традиции казахской культуры», «Мифология и история религии».

По ОП «Мода и дизайн костюма» в каталог элективных дисциплин внесены новые дисциплины циклов БД и ПД: Костюмографика; Пластическое моделирование; Мода и экология; Дизайн и устойчивое развитие; Мода и реклама; Профильное исследование; Экологический проект.

Однако, ЭГ отмечает, что не представлен документ, где отражено или задокументировано то, что работодатели действительно входят в состав коллегиальных органов управления ОП.

Вывод: В соответствии с представленным постмониторинговым самоотчетом степень реализации составляет 50%.

### 2.1. Стандарт «Управление информацией и отчетность»

#### **2.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Руководству вуза на постоянной основе провести работы по измерению степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся в рамках ОП, посредством проведения объективной оценки потребности указанных категорий и принятие мер по устранению обнаруженных недостатков**

ЭГ отмечает, что в Приложении факультета «Живопись скульптура и дизайн» кафедры «Изящные искусства» представлены результаты опроса студентов образовательной программы «Графика» / «Книжная графика», анкета «Преподаватель глазами студентов», данные о респондентах: в опросе участвовали 14 студентов,

контингент - студенты 2-3 курсов; результаты опроса студентов образовательной программы «Графика» / «Станковая графика», анкета «Преподаватель глазами студентов», данные о респондентах: в опросе участвовали 8 студентов, контингент - студенты 4-5 курсов, онлайн-опрос проведен с помощью платформы SurveyMonkey. По результатам анкетирования и качественной оценке собранных данных принимаются необходимые решения руководством вуза.

Вывод: Степень реализации составляет 80%.

### 3.1. Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»

**3.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Продолжить работу по дальнейшему развитию сотрудничества с ведущими вузами дальнего и ближнего зарубежья с целью гармонизации содержания и разработки совместных/двудипломных образовательных программ**

В соответствии с представленным отчетом руководство аккредитуемых ОП с целью развития сотрудничества и гармонизации ОП «Графика» с ОП вузов дальнего и ближнего зарубежья 2 декабря 2021 года подписали меморандум между кафедрами «Изящных искусств» КазНАИ им. Т. Жургенова и кафедрой «Миниатюры и книжной графики» Национального института художеств и дизайна имени К. Бехзода (Ташкент, Узбекистан). Ведутся работы о сотрудничестве и возможной реализацией двух дипломного образования с Эрсинжанским университетом (Турция), была проведена онлайн встреча с представителями кафедры изобразительного искусства Эрсинжанского университета, где были обговорены детали совместности ОП «Живопись» и «Графика». Однако, ЭГ отмечает, что в Плане реализации мероприятий по устранению замечаний и выполнению рекомендаций по данному пункту указано, что в 2021-2022 учебном году должны были быть внедрены СОП. ЭГ отмечает об отсутствии совместных/двудипломных образовательных программ с ведущими вузами дальнего и ближнего зарубежья.

Вывод: Степень реализации составляет 40%.

### 4.1. Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы»

**4.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Пересмотреть структуру сайта в рамках реинжиниринга ОП с целью обеспечения полноты опубликования информации о специфике и результатах обучения в рамках реализуемых образовательных программ в нем**

ЭГ отмечает, что руководство академии предоставляет информацию о специфике ОП, в том числе о ее целях, результатах обучения, присваиваемых квалификациях, образовательном процессе, преподавании, оценивании, переводных баллах, учебных возможностях и возможностях трудоустройства (<https://kaznai.kz/ru/krkemsuret-kafedrasyny-blm-beru-badarlamalary>).

В разделе факультеты представлена информация по деятельности факультетов и кафедр, во вкладке «Кафедры» представлена актуальная информация о специфике образовательных программ. Имеется информация о достижениях ППС в науке и творчестве.

Вывод: Степень реализации составляет 90%.

5.1. Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»

**5.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Вузу провести работы по стимулированию деятельности ППС по использованию различных форм и методов преподавания и обучения, а также по разработке собственных исследований в области методики преподавания учебных дисциплин ОП**

Согласно представленного самоотчета использование различных форм, методов преподавания и обучения ППС аккредитуемых ОП осуществляется за счет обучения их на семинарах, курсах повышения квалификации.

ЭГ отмечает о том, что наличие собственных исследований в области методики преподавания учебных дисциплин ОП нашло свое выражение в разработках ППС: 7-ми учебно-методических изданий, 2-х видеокурсов, видеозаписей лекций и воркшопов, 1-го творческого альбома и 1-го альбома – монографии.

Вывод: Степень реализации составляет 100%.

6.1. Стандарт «Обучающиеся»

**6.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Руководству ОП провести работы по организации профессиональной сертификации обучающихся в области их спецификации**

Экспертами отмечено, что руководство аккредитуемых ОП находит прохождение студентами профессиональной сертификации важным показателем уровня знаний и умений, их профессиональной компетентности, однако это является не достаточной мерой по реализации данной рекомендации.

Вывод: Степень реализации составляет 20%.

**6.2 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Разработать план мероприятий с Ассоциацией выпускников, по установлению и развитию связей с ними и поддержанию их на постоянной основе**

Согласно самоотчета академия активно ведет работу с выпускниками прошлых лет. Совместно с общественным объединением «Объединение выпускников КазНАИ имени Т.К.Жургенова» организуют встречи студентов с выпускниками в рамках поддержки связи и их дальнейшего взаимосоотрудничества. На встречах представляется информация об Ассоциации, основных целях и задачах, которые стоят перед ней на ближайшие годы.

Вывод: Рекомендация выполнена в полной мере, 100%.

7.1. Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»

**7.1 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Руководству вуза провести мероприятия по содействию в развитии молодых преподавателей**

В академии функционирует [Совет молодых ученых](#), способствующий развитию научно-исследовательской деятельности молодых учёных, их участию в государственных программах и конкурсах для молодых учёных. По ОП 6В02186 – Графика молодому преподавателю Бердикужа Ш.М. со стороны академии оказана поддержка в организации повышения квалификации для профессионального и педагогического роста.

Вывод: Степень реализации составляет 90%.

**7.2 Рекомендация ВЭК ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика - Руководству**

### ***ОП организовать привлечение к образовательному процессу лучших зарубежных преподавателей***

Согласно представленного самоотчета руководство кафедры «Изящных искусств» проводили мастер классы и лекции с участием профессоров Чуннамского университета (Южная Корея). С целью привлечения к образовательному процессу зарубежных преподавателей и обменом опыта в 2021 году был подписан меморандум о сотрудничестве с Национальным Институтом Художеств и Дизайна имени К. Бехзода (Узбекистана) <https://kaznai.kz/qyzgaldaq-2022-baikau/>.

Вывод: Степень реализации составляет 90%.

### ***7.3 Рекомендация ВЭК ОП 6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 6B02138 Книжная графика, 7M02124 Станковая графика - Руководству ОП (Вуза) оказать поддержку ППС, аккредитуемых ОП в вопросе финансирования и издания учебно-методических разработок***

Согласно представленным материалам и интервьюирования руководства ОП академия ведет планомерную работу по оказании поддержки ППС в вопросе издания учебно-методических разработок, так два раза в год /в осеннем и весеннем семестрах/ формируется список учебной литературы, необходимый для издания, который в конце учебного года издается научным редакционно-издательским отделом академии. В период с 2020 по 2022 года изданы 10 учебно-методических разработок по направлениям аккредитуемых ОП.

Вывод: Рекомендация реализуется в полной мере, 100%.

### ***8.1. Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»***

#### ***8.1 Рекомендация ВЭК ОП 6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 6B02138 Книжная графика, 7M02124 Станковая графика - Пересмотреть официальный сайт КазНАИ им. Т.Жургенова с целью обеспечения доступности для слабослышащих и слабовидящих обучающихся и абитуриентов***

Руководство академии рассматривает варианты удобной новигации на сайте для обучающихся с ограниченными возможностями. Экспертами отмечено, что в настоящее время ведутся работы по созданию электронного образовательного портала для слабовидящих и слабослышащих.

Вывод: Рекомендация на стадии реализации, 40%.

#### ***8.2 Рекомендация ВЭК ОП 6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 6B02138 Книжная графика, 7M02124 Станковая графика - Руководству вуза организовать высокоскоростное и бесперебойное функционирование интернета и Wi-Fi на всей территории академии***

Согласно самоотчету, руководство академии обеспечило по всей территории вуза беспроводной высокоскоростной интернет, в том числе для бесперебойной работы интернета во втором корпусе были проведены работы по высокоскоростному подключению и увеличению скорости интернета. Специализированные кабинеты оснащены современным техническим оборудованием с выходом на интернет, объединенные в единую локальную сеть.

Вывод: Рекомендация реализуется в полной мере, 100%.

### ***9.1. Стандарт «Информирование общественности»***

#### ***9.1 Рекомендация ВЭК ОП 6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 6B02138 Книжная графика, 7M02124 Станковая графика - Руководству***

***ОП на регулярной основе информировать заинтересованные стороны о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении образовательных программ, возможно в электронной форме, разместив её на сайте факультета***

Согласно самоотчету, руководство ОП регулярно представляет информацию об изменениях, внесенных в ОП всем заинтересованным лицам. Информирование происходит через официальный сайт академии <https://kaznai.kz/>, личное обращение, письма-приглашения, проведение установочных конференций, информирование обучающихся посредством стандартных информационных каналов, консультирование посредством контактов **Call-центра** и чат-бота на платформе Telegram.

Вывод: Рекомендация реализуется в полной мере, 100%.

#### *10.1. Стандарт «Стандарты в разрезе отдельных специальностей»*

***10.1 Рекомендация ВЭК ОП 6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 6B02138 Книжная графика, 7M02124 Станковая графика - Для усиления практикоориентированности обучения ввести дуальное обучение по аккредитуемым ОП к началу 2021-2022 учебного года***

Согласно самоотчета и онлайн встречи с руководством ОП в академии имеется достаточное количество мастерских, оснащенных профессиональным оборудованием для проведения практических занятий, однако ЭГ отмечает, что в соответствии с «рекомендацией со сроком к началу 2021-2022 учебного года необходимо ввести дуальное обучение», предусматривающее «...обучение в организации образования с обязательными периодами производственного обучения на предприятии (в организации)...» согласно Правил организации дуального обучения РК от 21.01.2016г. №50, данный пункт не реализован.

Вывод: Рекомендация не выполнена, 0%.