

НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА
Внешняя экспертная комиссия

*Адресовано
Аккредитационному
совету IAAR*



ОТЧЕТ

**о результатах работы внешней экспертной комиссии по оценке
на соответствие требованиям стандартов первичной специализированной
аккредитации (Ex-ante) образовательных программ**

**6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн, 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое
направление)**

**РГУ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ
ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА» МКС РК**

Дата визита ВЭК: «24» – «26» мая 2023 года

г. Алматы

«26» мая 2023 года

СОДЕРЖАНИЕ

(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ.....	3
(II) ВВЕДЕНИЕ.....	4
(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	6
(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ	7
(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК	7
(VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ АККРЕДИТАЦИИ	10
6.1. Стандарт «Управление образовательной программой»	10
Стандарт 2. Управление информацией и отчетность.....	13
Стандарт 3. Разработка и утверждение образовательной программы	16
Стандарт 4. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы.....	19
Стандарт 5. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости....	21
Стандарт 6. Обучающиеся	24
Стандарт 7. Профессорско-преподавательский состав.....	27
Стандарт 8. Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов.....	30
Стандарт 9. Информирование общественности	32
(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/ ЛУЧШЕЙ ПРАКТИКИ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ	34
(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ	36
(IX) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	39
(X) РЕКОМЕНДАЦИЯ АККРЕДИТАЦИОННОМУ СОВЕТУ	39
Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПРОФИЛЯ».....	40
Приложение 2. ПРОГРАММА ВИЗИТА В ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ.....	59
Приложение 3. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ ППС	68
Приложение 4. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	74

(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ

АК – Академический календарь
БД – Базовые дисциплины
ВОУД – Внешняя оценка учебных достижений
ГАК – Государственная аттестационная комиссия
ГОСО – Государственный общеобязательный стандарт образования
ДОТ – Дистанционные образовательные технологии
ECTS – European Credit Transfer System
ИКТ – Информационно-коммуникационные технологии
ИУП – Индивидуальный учебный план
КВ – Компонент по выбору
КТ – Комплексное тестирование
КТО – Кредитная технология обучения
КЭД – Каталог элективных дисциплин
МОП – Модульные образовательные программы
НИР – Научно-исследовательская работа
НИРС – Научно-исследовательская работа студентов
ОК – Обязательный компонент
ООД – Общеобразовательные дисциплины
ОП – Образовательные программы
ПД – Профилирующие дисциплины
ППС – Профессорско-преподавательский состав
РК – Республика Казахстан
РУП – Рабочий учебный план
СМК – Система менеджмента качества
СПО – Среднее профессиональное образование
СРС – Самостоятельная работа студентов
СРСП – Самостоятельная работа студентов под руководством преподавателя
ТУП – Типовой учебный план
УМКД – Учебно-методический комплекс дисциплины
УМО – Учебно-методический отдел
УМС – Учебно-методический совет

(II) ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с приказом № 65-23-ОД от «03» марта 2023 года генерального директора Некоммерческого учреждения «Независимое Агентство аккредитации и рейтинга» с 3 по 5 мая 2023 года внешней экспертной комиссией проводилась оценка качества образовательных программ 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн, 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) на соответствие стандартам специализированной аккредитации образовательной программы высшего и (или) послевузовского образования (Республика Казахстан, утверждены и введены в действие приказом генерального директора НУ «Независимое Агентство аккредитации и рейтинга» от «16» июня 2020 года № 57-20-ОД.)

Отчет внешней экспертной комиссии (ВЭК) содержит оценку качества образовательных программ 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн, 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) согласно стандартам специализированной аккредитации, отражает сильные позиции в соответствии с критериями стандартов, рекомендованных ВЭК по дальнейшему совершенствованию (Приложение 1), программу визита ВЭК (Приложение 2), результаты анкетирования представителей ППС и обучающихся образовательных программ (Приложения 3-4).

Состав ВЭК:

Председатель ВЭК – Галятина Анна Валерьевна, кандидат искусствоведения, эксперт IAAR.

Координатор ВЭК IAAR – Ниязова Гулияш Балкеновна, руководитель Проекта по проведению институциональной и специализированной аккредитации вузов IAAR (г. Астана, Республика Казахстан).

Кластер 1. Специализированная аккредитация

6B02184 Режиссура *Эксперт IAAR* – Тайшанов Талгат Турганбаевич, старший преподаватель Казахского национального университета искусств, кино и ТВ, член национальной академии кинематографических искусств, мәдениет саласының үздігі (г. Астана, Республика Казахстан).

Эксперт IAAR – Мехтиев Эльнур Джахангир оглу, PhD, декан факультета Аудиовизуальных искусств Азербайджанского государственного университета культуры и искусств (г. Баку, Азербайджанская Республика).

Эксперт IAAR, студент – Бушмина Яна, обучающаяся 5 курса образовательной программы 6B02184 Режиссура Университета «Туран» (г. Алматы, Республика Казахстан). *Off-line участие*

7M02179
Традиционное
музыкальное
искусство

Эксперт IAAR – Ергалиева Айгуль Темирболатовна, кандидат искусствоведения, доцент Западно-Казахстанского университета имени М. Утемисова (г. Уральск, Республика Казахстан).

6B02179
Традиционное
музыкальное
искусство

Эксперт IAAR, работодатель – Абельдинов Адай Кунанбаевич, директор ТОО «Adai production» (г. Алматы, Республика Казахстан).

Кластер 2. Специализированная аккредитация

6B02190 Дизайн, *Эксперт I категории IAAR* – Шайгозова Жанерке Наурызбаевна, к.п.н., ассоциированный профессор Казахского национального педагогического университета имени Абая, член СХ РК, эксперт (2 года)

ЮНЕСКО по художественному образованию (г. Алматы, Республика Казахстан).

Эксперт IAAR, студент – Абдрахманова Акнур, обучающаяся 1 курса 7M02111 Дизайн Таразского регионального университета имени М.Х. Дулати (г. Тараз, Республика Казахстан).

7M02191 Менеджмент (2 года) Арт- *Эксперт I категории IAAR* – Бегембетова Галия Зайнакуловна, кандидат искусствоведения, доцент Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, лауреат Государственной стипендии для молодых талантливых ученых РК (г. Алматы, Республика Казахстан).

Кластер 3. Специализированная аккредитация

6B02178 Педагогика хореографии 7M02178 *Эксперт IAAR* – Алишева Алила Турсумбаевна, доцент искусствоведения, профессор Казахской национальной академии хореографии, заслуженный деятель РК (г. Астана, Республика Казахстан).

Хореография

8D02197

Хореография

Оценивается председателем.

Эксперт II категории IAAR, работодатель – Лана Болат, художественный руководитель хореографической группы «Алтын батыр», президент Ассоциации молодых предпринимателей Астаны (г. Астана, Республика Казахстан).

Кластер 4. Первичная специализированная аккредитация

7M02156 Дизайн (1 год) *Эксперт II категории IAAR* – Иманбаева Жанерке Асхатовна, PhD, ассоциированный профессор Международной образовательной корпорации (г. Алматы, Республика Казахстан).

7M02189 Мода и дизайн костюма 6B02197 Мода и дизайн костюма (5 лет) *Эксперт IAAR* – Мизина Юлия Ильинична, кандидат искусствоведения, ассоциированный профессор кафедры Архитектура и дизайн Торайгыров Университета (г. Павлодар, Республика Казахстан).

Эксперт IAAR, студент – Ибрагимова Мээрзат, обучающаяся 3 курса образовательной программы 570700 Искусство костюма и текстиля Кыргызско-Узбекского международного университета имени Б.Садыкова (г.Ош, Кыргызская Республика).

(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова» МКС РК (далее – КазНАИ им. Т. Жургенова) была организована в 1978 году. Академия позиционирует себя как многоуровневое, многопрофильное учебное заведение, вуз с высокой концентрацией талантов, уникальным кадровым потенциалом и устойчивой репутацией.

В КазНАИ им. Т. Жургенова функционируют шесть факультетов: 1) Театральное искусство 2) Кино и ТВ; 3) Хореография; 4) Живопись, скульптура и дизайн; 5) Искусствоведение; 6) Музыкальное искусство. Подготовку специалистов осуществляют 23 кафедры, из которых 17 являются выпускающими, 6 обще академическими.

В 2008 г. был открыт отдел повышения квалификации и переподготовки кадров. С декабря 2001 года в состав КазНАИ им. Т. Жургенова был включен Республиканский художественный колледж.

Многоступенчатая подготовка специалистов в Академии состоит из пяти взаимосвязанных этапов: школа-интернат – 7-9 классы (начальная художественная подготовка), колледж (техническое и профессиональное образование), ВУЗ (высшее специальное образование), послевузовское образование – магистратура и докторантура (PhD), открывшаяся с 2009.

КазНАИ им. Т. Жургенова имеет 2 учебных корпуса, интернат, общежитие, спортивную площадку, библиотеку. Общая площадь зданий и сооружений академии, согласно имеющимся техническим паспортам, составляет 24828,3м². Оба корпуса академии соответствуют санитарным нормативам, требованиям противопожарной безопасности.

Подготовка обучающихся по всем ОП осуществляется на основании лицензии №KZ71LAA00005325 от 14.07.2015 года, выданной Комитетом по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан от 3 февраля 2010 года № 0137419. В 2020 году ОП 7M02190-Дизайн прошел аккредитацию НААР со сроком на 3 года, с 24.12.2020г. по 23.12. 2023 г. 2

9 сентября 2020 году ОП 6B02190-Дизайн прошла международную аккредитацию «Аккредитация, сертификация и институт обеспечения качества» «ACQUIN» знак качества для программы обучения Dezing 5B040900/ бакалавр. Сертификат действителен до 30 сентября 2023 г.

Деятельность руководства ОП 6B02190/7M02190-Дизайн и 7M02191 Арт-менеджмент направлена на выполнение миссии Академии, которая гласит: «Мы готовим профессиональные кадры для сферы искусства, культуры, образования и креативной индустрии, участвуем в создании, сохранении и развитии духовно-нравственных ценностей народа Казахстана и Центрально–Азиатского региона».

Цель ОП 6B02190 Дизайн – подготовка специалиста в сфере дизайнера, компетентный в проектной, исполнительской, рекламной, производственной деятельности, обладающий теоретическими знаниями и практическими навыками создания дизайн-проектов, способный разрабатывать и продвигать арт и дизайн услуги (продукты) в соответствии с запросами рынка и потребностями современного общества.

Цель ОП 7M02190 Дизайн – подготовка специалистов с научным и педагогическим потенциалом в области художественно-творческого и проектно-практического направления, владеющего навыками преподавания проектных дисциплин дизайна, художественных подач и визуальных средств коммуникаций различного характера.

Цель ОП 7M02191 Арт-менеджмент – подготовка высококвалифицированных конкурентноспособных специалистов-магистров, готовых обобщать и тестировать международный и локальный опыт, а также достижения в области управления искусством, отличающихся гуманистическим мировоззрением, обладающих аналитическими способностями и совокупностью знаний, умений и навыков научно-

исследовательской, педагогической и организационно-управленческой деятельности для изучения и преподавания в сфере управления культурой и искусством в соответствии с современными мировыми тенденциями.

Образовательная программа 6B02190-Дизайн ведет подготовку бакалавров с присуждением степени бакалавр искусств.

Образовательные программы 7M02190-Дизайн и 7M02191-Арт-менеджмент ведут подготовку магистрантов по научно-педагогическому направлению с присуждением степени магистр искусствоведческих наук.

Контингент бакалавров по образовательной программе 6B02190-Дизайн составляет 212 обучающихся (на 1 курсе – 50 обучающихся, на 2 курсе – 50 обучающихся, на 3 курсе – 48 обучающихся, на 4 курсе – 37, на 5 курсе- 27 обучающихся), в том числе по государственному заказу – 130.

Контингент магистрантов по образовательной программе 7M02190- Дизайн составляет- 7 обучающихся (на 1 курсе – 3 обучающихся, на 2 курсе – 4 обучающихся), в том числе по государственному заказу – 7.

В составе кафедры «Дизайн» в 2022-2023 учебном году трудятся 18 ППС, в штате – 16 человек, совместителей – 2 человек, процент остепененности – 43,75%, из них: 1 доктор педагогических наук, профессор, академик АПН РК; 1 кандидат педагогических наук, профессор (ВАК); 1- профессор (ВАК); 3 - кандидата наук, ст. преподавателя; 2 – доктора PhD ст. преподавателя; 2 профессора академии; 4 – старших преподавателей; 4 магистра, ст. преподавателя; и 1 – магистр, преподаватель). имеющих правительственные награды – 3(Асылханов Е. С., Кошенов К. С., Сулеев Д.Т.). Средний возраст ППС по кафедре – 48 года.

Контингент магистрантов по образовательной программе 7M02191-Арт-менеджмент составляет на 1 курсе – 5 обучающихся, на 2 курсе – 5 обучающихся, в том числе по государственному заказу – 10.

На кафедре «Арт-менеджмент и продюсирование» на текущий момент работает 9 человек, из них 100% составляют штатные преподаватели. Остепененность от общей численности ППС по ОП составляет 66,6%. Образовательный процесс по ОП обеспечивается высококвалифицированным профессорско-преподавательским составом, среди которых 4 кандидата экономических наук (Молдашева А.К., Климова Т.Г., Мусабаев К.М., Мусаева А.А.), 1 доктор PhD (Сорокина Ю.В.), 4 магистра (Тлеумағамбетова Г.Ж., Токпан А., Токтаған Е., Джумадилова Ж.А.). Средний возраст ППС по кафедре – 47 лет.

(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ

Образовательные программы 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн, 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) аккредитацию на соответствие стандартам специализированной аккредитации образовательной программы высшего и (или) послевузовского образования (Республика Казахстан, утверждены и введены в действие приказом генерального директора НУ «Независимое Агентство аккредитации и рейтинга» от «16» июня 2020 года № 57-20-ОД.) проходит впервые.

(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК

Работа ВЭК осуществлялась на основании утвержденной Программы визита экспертной комиссии по международной специализированной аккредитации образовательной программы 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн, 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) в период с 24 по 26 мая 2023 года.

С целью координации работы ВЭК 24.05.2023 г. состоялось установочное собрание, в ходе которого были распределены полномочия между членами комиссии, уточнен график визита, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

Для получения объективной информации о качестве образовательной программы и всей инфраструктура вуза, уточнения содержания отчета о самооценке состоялись встречи с ректором, проректорами вуза по направлениям деятельности, руководителями структурных подразделений, заведующими кафедрами, преподавателями, обучающимися, выпускниками, работодателями. Всего во встречах приняло участие 54 представителя (таблица 1).

Таблица 1 – Сведения о сотрудниках и обучающихся, принявших участие во встречах с ВЭК IAAR:

Категория участников	Количество
Ректор	1
Проректорский корпус	4
Руководители структурных подразделений	11
Деканы	4
Заведующие кафедрами	3
Преподаватели	7
Студенты, магистранты, докторанты	10
Выпускники	10
Работодатели	4
Всего	54

Во время визуального осмотра члены ВЭК ознакомились с состоянием материально-технической базы, посетили лаборатории и учебные мастерские. По ОП 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) были осмотрены кафедра, аудитории, кино-зал, где проходят основные занятия по магистратуре.

По ОП 6B02190/ 7M02190 Дизайн были осмотрены учебные мастерские и лекционные аудитории, находящиеся в корпусе Академии по адресу ул. Каблукова 133.

На встречах ВЭК НААР с целевыми группами университета осуществлялось уточнение механизмов реализации политики вуза и конкретизация отдельных данных, представленных в отчете по самооценке вуза.

Члены ВЭК посетили базы практик аккредитуемых программ: по ОП 6B02190/ 7M02190 Дизайн – ТОО «Алматы-Коркем», находящееся по адресу г. Алматы, ул. Полежаева 9. База практики представляет собой известную в Казахстане фирму, занимающуюся дизайном интерьеров и экстерьеров. Официальный сайт компании <https://korkem.company/contacts>.

По ОП 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление): ТОО «Конторра студио» г. Алматы, ул. Кажымукана, 70; Театр традиционного искусства «Алатау» г. Алматы, м-н Нұркент, 6; Казахская государственная филармония имени Жамбыла г. Алматы, ул. Калдаякова, 35.

Члены ВЭК посетили выставления по специальным дисциплинам по ОП 6B02190 Дизайн: «Эргономика архитектурной среды», «Шрифт и основы типографики», «Элементы и процессы архитектурного дизайна». Все работы обучающихся выполнены в рамках заданных учебных дисциплин. Выставление учебно-творческих работ, обучающихся оценивается на основе коллегиального просмотра.

Согласно программе визита по утвержденному расписанию занятия по аккредитуемым ОП не проводились.

В соответствии с процедурой аккредитации было проведено анкетирование 29 преподавателей, 30 обучающихся, в том числе студентов младших и старших курсов.

С целью подтверждения представленной в Отчете по самооценке информации внешними экспертами была запрошена и проанализирована рабочая документация университета. Наряду с этим, эксперты изучили интернет-позиционирование университета посредством официального сайта Академии по адресу <https://kaznai.kz/>.

В рамках запланированной программы рекомендации по улучшению аккредитуемых образовательных программ ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн и ОП 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) разработанные ВЭК по итогам экспертизы, были представлены на встрече с руководством 26.05.2023 года.

(VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ АККРЕДИТАЦИИ

6.1. Стандарт «Управление образовательной программой»

Доказательная часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова определены и документированы процедуры оценки качества ОП, которые реализуются на основе совместной деятельности ряда структурных подразделений организации образования (УМО, Отдел стратегического планирования и системы менеджмента качества и др.) и руководителей ОП. Политика и цели в области качества предоставлены на официальном сайте Академии во вкладке «Отдел стратегического планирования и СМК» (<https://kaznai.kz/ru/стратегиялык-жоспарлау-жане-сапа-мен/>).

Политика Академии в области обеспечения качества направлена на обеспечение высокого уровня образовательных услуг во взаимосвязи следующих циклов обучения: бакалавриат, магистратура и докторантура. КазНАИ им. Т. Жургенова позиционирует себя как инновационный образовательный, научно-творческий и культурно-просветительский центр, способствующий развитию культуры, искусства и креативных индустрий не только в Казахстане, но во всей Центральной Азии.

На достаточном уровне в Академии поставлена работа в области развития культуры обеспечения качества, что подтверждается постоянным мониторингом аккредитуемых ОП внутренними структурными подразделениями с разной периодичностью (годовые отчеты руководителей ОП, заседания деканатов и Ученого Совета).

Приверженность к обеспечению качества реализуемых КазНАИ им. Т. Жургенова ОП осуществляется на основе разнообразной деятельности, включая реализацию совместных образовательных программ и академической мобильности ППС и студентов. В КазНАИ им. Т. Жургенова этими вопросами занимается Отдел внешних связей и академической мобильности (<https://kaznai.kz/ru/halyqaralyq-jane-almasy-boiynsha-blm-badarlamalary>).

В процессе беседы с руководителем данного Отдела выяснилось, что КазНАИ им. Т. Жургенова в этом аспекте работает по следующим международным программам: Erasmus+, Мевлана, DAAD и др. По ОП 6B02190 Дизайн два студента участвовали в академической мобильности (А. Нурмаш Мюнхенский университет прикладных наук, ФРГ и А. Асылханова Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия им. А. Штиглица) в следующие строки: 01.09.2022 – 30.12.2022 гг.

По ОП 7M02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) и ОП 7M02190 Дизайн академической мобильности обучающихся на аккредитуемый срок не обнаружено.

Лекции для магистрантов КазНАИ им. Т. Жургенова в 2022 году провел зарубежный специалист доктор PhD Р. Абазов.

Несмотря на наличие потенциала для международного сотрудничества по направлению аккредитуемых образовательных программ совместные и дудипломные программы отсутствуют.

Руководство аккредитуемых ОП продемонстрировало прозрачность разработки планов ОП путем привлечения к ним работодателей и других заинтересованных сторон (обучающихся). Например, по ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн к разработке плана ОП привлечены работодатель KORKEM Creative design company и Союз дизайнеров РК, а также ППС и обучающиеся. Важным моментом предоставляется не только прохождение практик по ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн на базе ТОО

«Алматы-Коркем», но и трудоустройство наиболее талантливых учащихся на данную фирму уже в процессе обучения.

Однако, при имеющейся безусловной уникальности ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн и 7М02191 Арт-менеджмент этот аспект не получил должного освещения в плане развития ОП. Например, ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн активно сотрудничает с республиканским Союзом дизайнеров РК (руководитель ОП Кошенов К.С. является действующим Президентом Союза дизайнеров РК, профессор кафедры дизайна Асылханов Е.С. председателем Евразийского союза дизайнеров), а ОП 7М02191 Арт-менеджмент является единственной ОП по подготовке специалистов арт-менеджмента в области визуальных искусств. При этом, уникальностью ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн может считаться и средоточие на кафедре и реализация разнообразных траекторий: «Архитектурный дизайн» по профилю «Дизайн интерьера», «Промышленный дизайн» по профилю «Дизайн мебели», «Ландшафтный дизайн» и «Графический дизайн».

Члены ВЭК считают, что одной из граней уникальности ОП 7М02191 Арт-менеджмент является достаточно сильный состав ППС. Например, PhD Сорокина Ю.В. является признанным специалистом в области современного искусства и арт-менеджмента. Однако, члены ВЭК констатируют, что данные аспекты не нашли отражение в планах развития ОП, которые носят в основном формализованный характер.

Руководство аккредитуемых ОП продемонстрировало свою открытость и доступность для обучающихся, ППС, работодателей и других заинтересованных лиц для обсуждения разных вопросов, что было подтверждено во время интервьюирования различных групп и прозрачности разработки планов развития ОП, что подтвердилось во время интервьюирования ППС, обучающихся и работодателей во время посещения баз практик. Ректор КазНАИ им. Т. Жургунова определил график личного приёма каждую среду с 15.00 до 17.00. Положительным моментом выступает и прохождение ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн международной аккредитации в 2020 году в агентстве ACQUIN. Сертификаты представлены по ссылке <https://kaznai.kz/acquin-design/>. Однако, аккредитация пройдена под действующими на тот момент шифрами специальностей.

Аналитическая часть

По аккредитуемым ОП 6В02190 Дизайн, ОП 7М02190 Дизайн и 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) членам ВЭК продемонстрировано желание к разработке совместных образовательных программ. У КазНАИ им. Т. Жургунова достаточно разветвленная сеть образовательных партнеров в лице известных вузов мира и СНГ по профильным областям, которая не в полной мере используется руководством аккредитуемых ОП в плане создания совместной или дублированной образовательной программы. К сожалению, ни на одной из аккредитуемых ОП нет совместной или дублированной образовательной программы.

Во время встреч с ППС и сотрудниками подразделений выяснилось, что многие владеют информацией и содержанием Стратегии развития КазНАИ им. Т. Жургунова на 2016-2026 гг. (утверждена Ученым советом № 10 от 26.05.2016).

На официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургунова kaznai.kz представлена разнообразная информация. Однако, относительно ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн во вкладке «Профессорско-преподавательский состав» (<https://kaznai.kz/ru/dizajn-kafedrasyny-oytushylar-ramy/>) представлены устаревшие данные. Не обнаружены регалии ППС и контактные данные, что затрудняет поиск актуальной информации и связь с общественностью. Также на сайте представлены МОП за 2021-2022 годы. В этом разделе желательно поместить ссылку на актуальные МОП (например, ESUVO).

По ОП 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) представлены многие данные по ссылке (<https://kaznai.kz/ru/art-menedzhment-zhne-prodjuserleu-kafedrasyl/>). Однако, по данным ППС кафедры «Арт-менеджмент и

продюсирование» сведения ограничиваются ФИО без контактных данных (например, e-mail), также без резюме каждого преподавателя (ссылки нерабочие). На сайте также представлена МОП по ссылке (<https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2023/03/Паспорт-ОП Маг Арт-менеджмент 2021.pdf>) за 2021 год.

Вместе с тем, члены ВЭК отмечают технические проблемы в функционировании официального сайта КазНАИ им. Т. Жургенова (например, переключение языков и др.).

Инновационной практикой по ОП 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление) составление архива креативных заданий в социальных сетях (Instagram), произведенных в рамках новой дисциплины «Креативное мышление в искусстве».

В КазНАИ им. Т. Жургенова существует четкое распределение ответственных за бизнес-процессы в рамках ОП, что закреплено в ряде внутренних нормативных документов: Положение о проведении итоговой аттестации обучающихся (от 24.12.2020), Положение о проведении текущего контроля (от 28.08.2020), Положение по организации учебного процесса с применением ДОТ, Положение о прохождении профессиональной практики обучающимися и многие другие.

Имеющиеся институциональные планы и программы, связанные с управлением рисками в Академии, не отражают специфики рисков ОП 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура) и в целом все Планы развития ОП аккредитуемых программ носит унифицированный характер (формализованный), в котором не отражены национальные приоритеты и уникальность ОП.

Эффективное управление ОП предполагает расширение знаний и компетенций в области теории и практики управления образовательными процессами, однако руководство ОП - 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура) не представило документов (сертификат/удостоверение), подтверждающий повышение квалификации руководства ОП по программе «Менеджмент образования».

Однако, по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн заведующий кафедрой дизайна назначен на должность 1,5 месяца назад. В целом, в Академии разработан План повышения квалификации и ППС, который представлен по ссылке <https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2022/09/план-курсов-повышения-квалификации-на-2022-23-у.г.-1.pdf>.

По аккредитуемым ОП прослеживается определенный прогресс, что выражается в открытии в 2020 году ОП 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление), а по ОП 6В02190 Дизайн наличием академической мобильности и укреплением состава ППС.

Данные анкетирования ППС показали, что вовлеченность ППС в процесс принятия управленческих и стратегических решений имеет место в КазНАИ им. Т. Жургенова – 34,5% указали на очень хороший уровень, 58,6% считают, что уровень хороший и 6,94% считают относительно плохо.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн и 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление):

- руководство ОП стремится к обеспечению прозрачности и открытости процедуры разработки планов развития ОП, их соответствию миссии КазНАИ им. Т. Жургенова и культурной политики страны в целом, что подтвердилось в процессе работы ВЭК;

- руководство ОП стремится привлекать к разработке ОП и планов их развития работодателей, студентов, ППС и других заинтересованных лиц (рецензентов).

Рекомендации для ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- Доработать План развития ОП, отразив индивидуальность и уникальность, его согласованность с национальными приоритетами в области культурной политики и

стратегией развития Академии, а также инновационного потенциала ППС. Срок 01.02.2024 г.;

- Обновить и дополнить информацию на официальном сайте по аккредитуемым ОП путем введения данных о ППС кафедр («Дизайн»). Срок 01.10.2023 г.

Рекомендации ВЭК по ОП 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура):

- Расширить планы мероприятий по управлению рисками с учетом особенностей данных образовательных программ, внести раздел рисков и мероприятий по управлению рисками в план развития ОП. К концу 2023-2024 учебного года руководству ОП 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура) разработать план управления рисками в деятельности кафедр по набору обучающихся, организации учебного процесса и трудоустройства выпускников ОП;

- Рассмотреть возможность разработки и реализации совместных/двудипломных программ с заключением договор(а) на совместные/двудипломные образовательные программы с зарубежными вузами. В срок до 01.05.2025 г.

Дополнительные рекомендации для ОП 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура):

- Организовать обучение по повышению квалификации руководства ОП в области менеджмента в образовании в срок до марта 2024 года.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Управление образовательной программой» образовательные программы 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн, 7М02191 Арт-менеджмент имеют 2 сильные, 15 удовлетворительные позиции.

Стандарт 2. Управление информацией и отчетность

Доказательная часть

КазНАИ им. Т. Жургенова организовала системную работу по сбору, анализу и управлению информацией. Электронный документооборот Академии обеспечивается на базе разных платформ, а именно: Moodle, Platonus, Workflow. Вход на данные платформы осуществляется на основе логинов и паролей, что обеспечивает должный уровень защиты информации.

Официальный сайт КазНАИ им. Т. Жургенова kaznai.kz насыщен информацией. Однако, как мы уже отмечали существуют технические проблемы при переключении языков и малая информативность по аккредитуемым ОП.

За улучшением внутренней системы обеспечения качества относительно учебного процесса следит специальное структурное подразделение КазНАИ им. Т. Жургенова «Служба организации и мониторинга учебного процесса». Данная служба подразделяется на следующие разделы: офис-регистратура, студенческий отдел, отдел мониторинга учебного процесса. Вся собранная информация от кафедр обрабатывается службами КазНАИ им. Т. Жургенова и вносится в отчеты Ученого совета и ректората с определением вопросов, требующих решения и назначением ответственных за исполнение.

В КазНАИ им. Т. Жургенова определена периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных подразделений. Данные формы работы закреплены в документах: Положение об Ученом Совете КазНАИ

им. Т. Жургунова, Положение об учебно-методическом совете КазНАИ им. Т. Жургунова, Положение об учебно-методическом бюро факультета и др.

Во всех подразделениях КазНАИ им. Т. Жургунова делопроизводство ведется в соответствии с утвержденной номенклатурой дел на основе электронного документооборота. Структурные подразделения подключены к сети Интернет. КазНАИ им. Т. Жургунова обеспечивает бесплатный доступ преподавателей и студентов к Интернету и Wi-Fi.

В целом, руководство ОП обеспечивает преподавателей, работников и обучающихся информацией по основным положениям ОП (<https://kaznai.kz/artmenedzhment-zhne-prodjuserleu-kafedrasyny-blm-beru-badarlamalary/>) посредством публикаций информации на внутреннем портале КазНАИ им. Т. Жургунова.

В КазНАИ им. Т. Жургунова хорошо поставлена работа по вовлечению обучающихся, ППС и работников структурных подразделений в процесс сбора и анализа информации. Данный факт, подтвердился в процессе интервьюирования респондентов обозначенных групп. Однако, вопрос принятия решений на их основе не был продемонстрирован. Вместе с тем, студенты отметили, что на жалобы руководство ОП реагирует своевременно.

На официальном сайте есть вкладка «Новости» и «Объявления», где представлена актуальная информация по ОП и вузу в целом. Например, самые последние новости выставлены 25 мая 2023 года (<https://kaznai.kz/ru/category/janalyqtar/>). Во вкладке «Объявление» 26 апреля 2023 года (<https://kaznai.kz/ru/category/habarlandyrylar/>).

К сожалению, на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургунова не обнаружены сведения по аудиторской отчетности.

Большие возможности для сбора информации представляет библиотека КазНАИ им. Т. Жургунова, ее основные документы представлены по ссылке <https://kaznai.kz/ru/kitapxana-kazyoa>. КазНАИ им. Т. Жургунова обеспечен открытый доступ к следующим ресурсам по списку <https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2021/09/Открытый-доступ.pdf>.

Результаты проведенного ВЭК НААР анкетирования обучающихся и ППС относительно данного критерия свидетельствуют о том, что:

- обучающиеся уровень доступности руководства оценили на: «очень хорошо» - 83,3 %, «хорошо» - 16, 7%;
- обучающиеся уровень доступности и отзывчивости руководства вуза оценили на: «очень хорошо» - 70 %, «хорошо» - 26,7%. «частично не удовлетворительно» - 3,3 %;
- ППС удовлетворен уровнем обратной связи с руководством: «Очень хорошо» - 48,3 %, «Хорошо» - 41,4 %, «Относительно плохо» - 10,3 %, «Плохо» - 0 %;
- преподаватели оценили созданные возможности для профессионального и личностного роста для каждого преподавателя и сотрудника следующим образом: «Очень хорошо» - 41,4 %, «Хорошо» - 51,7 %, «Относительно плохо» - 3,4 %, «Плохо» - 3,4 %.

Аналитическая часть

Анкетирование ППС и сотрудников проводится ежегодно и включает исследование уровня удовлетворенности ППС и сотрудников условиями работы, перспективами профессионального развития и административным руководством Академии.

Личные дела ППС, сотрудников, обучающихся подтверждают документальное согласие на обработку персональных данных.

На официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургунова представлена подробная информация для абитуриентов (приемная комиссия, список необходимых документов, требования и другое) по ссылке <https://kaznai.kz/ru/talapker-kaznai/>.

Члены ВЭК убедились, что в КазНАИ им. Т. Жургунова функционирует хорошо разработанная система управления информацией и отчетностью. В качестве пожеланий

членами ВЭК отмечается дополнение некоторых отчетов (аудиторскими отчетами). Как было указано, в доказательной части библиотека КазНАИ им. Т. Жургенова предоставляет широкий доступ к необходимым ресурсам.

Важным моментом в обеспечении необходимой информацией в соответствующих областях наук является научный журнал КазНАИ им. Т. Жургенова «Central Asian Journal of Art Studies (CAJAS)», который имеет статус международного и публикует результаты авторских исследований по направлениям искусствоведения, педагогики в гуманитарном образовании и философии искусства и науки. Официальная страничка журнала <https://cajas.kz/journal>. Рецензентами журнала являются ведущие ученые мира в области искусствоведения.

Надо отметить, что согласно данным «Перечень изданий, рекомендуемых Комитетом по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан для публикации основных результатов научной деятельности» в стране всего два журнала по этому профилю.

В КазНАИ им. Т. Жургенова важное место занимает вопрос трудоустройства и карьерного роста выпускников. Согласно данным, полученным во время интервьюирования по аккредитуемым ОП, трудоустройство выпускников составляет 100%.

Достижения обучающихся КазНАИ им. Т. Жургенова освещаются в разделе «Новости» на официальном сайте.

В рамках выявления эффективности ключевых показателей стратегического плана Академии, плана развития и обеспечения качества ОП, вузом отслеживается динамика контингента обучающихся. Например, согласно представленной информации контингент магистрантов по ОП 7M02191-Арт-менеджмент составляет на 1 курсе – 5 обучающихся, на 2 курсе – 5 обучающихся, в том числе по государственному заказу – 10.

По ОП 6B02190 Дизайн наблюдается стабильный прирост обучающихся, в основном на платной основе.

Однако, как отмечено выше официальный сайт КазНАИ им. Т. Жургенова необходимо дополнить следующей информацией: по ОП Дизайн – о ППС и обновленным Планом развития ОП; по ОП Арт-менеджмент - актуальной информацией, включающей доработанный План развития ОП и все ОП на всех трех языках. При переключении сайта на языки вся информация остается на государственном языке (технические недочеты сайта).

Одним из значимых индикаторов реализации ОП является оценка обучающимися качества преподавания и качеством ОП. После проведенного ВЭК анкетирования были получены данные, что качеством образовательной программы в целом «полностью удовлетворено» - 73,3%, «частично удовлетворено» - 23,3%, «частично не удовлетворено» - 3,3%. Качеством преподавания в целом «полностью удовлетворено» - 70%, «частично удовлетворено» - 20%, «частично не удовлетворено» - 6,7%, «не удовлетворено» – 3,3%.

В анкетах, обучающихся отмечается, что по дисциплинам ОП требуется больше практических часов и внутренних творческих мероприятий КазНАИ им. Т. Жургенова, а также в процессе интервьюирования обучающиеся отметили отсутствие коворкинг-зоны для реализации проектов и творческих мероприятий. Что подтверждается и данными анкет.

Например, обучающиеся на удовлетворенности учебными кабинетами, аудиториями для больших групп «полностью удовлетворено» - 40 %, «частично удовлетворено» - 40 %, «частично не удовлетворено» - 16,7 %, «не удовлетворены» - 3,3 %.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6B02190 Дизайн и 7M02190 Дизайн:

- Академия и руководство ОП продемонстрировало вовлечение обучающихся и ППС в процессы сбора и анализа информации.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура):

- По данному стандарту не выявлено.

Рекомендации ВЭК по ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура):

- Привести в соответствие содержание страниц официального вебсайта Академии на русском и английском языках. Срок до 01.10.2023 г.;

- Разместить в свободном доступе полную версию ОП и План развития ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура). Срок до 01.09.2023 г.;

Рекомендации ВЭК по ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн: По данному стандарту рекомендаций нет.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Управление информацией и отчетность» ОП 7M02191 Арт-менеджмент: имеют сильные позиции – 0, удовлетворительные позиции – 17.

По стандарту «Управление информацией и отчетность» ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн имеют сильную позицию – 1, удовлетворительные позиции – 16.

Стандарт 3. Разработка и утверждение образовательной программы

Доказательная часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова разработка ОП осуществляется на основе ряд документов: ГОСО РК, профессиональных стандартов, требований Национальной и Европейской рамок квалификации и заинтересованных лиц, а также на основе внутренних нормативных документов «Методические указания по проектированию модульных образовательный программ» (утверждено решением Учебно-методическим советом КазНАИ им. Т. Жургенова от 06.11. 2020 г.), Положение об образовательной программе (утверждено решением Ученого Совета КазНАИ им. Т. Жургенова от 28.11. 2021 г.).

Как уже отмечалось, в предыдущих стандартах аккредитуемые ОП разрабатываются курирующими кафедрами с участием ведущих преподавателей, представителей работодателей и обучающиеся.

Все ОП КазНАИ им. Т. Жургенова характеризуются усложнённой структурой, где каждая дисциплина имеет результаты обучения и компетенции. Иногда МОП может состоять до 300 страниц. На взгляд экспертов, это довольно сложная структура МОП слишком тяжела для чтения и восприятия. В качестве пожелания можно сказать, что структуру МОП лучше составлять в рамках заданных параметров ESUVO. Это облегчит внешнюю экспертизу и работу с заинтересованными лицами.

При этом, руководство аккредитуемых ОП разрабатывает МОП на основе ECTS и стремится обеспечить ее содержание, направленное на достижение результатов обучения.

КазНАИ им. Т. Жургенова является Учебно-методическим объединением (Группы управления проектами) в области образования по направлению «Искусство», где сосредоточены ведущие ученые и специалисты-практики в анализируемой области.

Отсюда, можно с уверенностью сказать, что разработчики ОП стремятся к разработке актуальных МОП, сопряженных с последними достижениями науки и технологии в области дизайна и арт-менеджмента.

В КазНАИ им. Т. Жургенова к разработке ОП привлекает группы заинтересованных лиц: ППС, обучающиеся и работодатели (было отмечено выше). Например, данный факт

зафиксирован в протоколах кафедры № 4 от 27.11. 2021 и № 4 от 25.11. 2022 г. (кафедра арт-менеджмент и продюсирование), а также № 2 от 07.09.2021 г. и № 9 от 05.04.2022 г. (кафедра дизайна).

КЭД по аккредитуемым ОП обновляется ежегодно. Важным моментом является возможность, предоставляемая вузом по продолжению обучения по выбранной траектории или другим траекториям (родственным). В Академии функционирует Диссертационный совет. Все документы по нему представлены по ссылке <https://kaznai.kz/ru/qazuoa-dissertatsiialyq-kenesi/>.

ВЭК НААР подтверждает наличие разработанной ОП 6B02190 Дизайн, ОП 7M02190 Дизайн и ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура), прописанных в них результатов обучения и модели выпускника.

ВЭК НААР подтверждает наличие прописанных квалификаций, присваиваемых по завершению образовательных программ, что соответствует по ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура) 6 уровню Национальной рамки квалификации (НРК).

Базами практик по ОП 7M02191 Арт-менеджмент представлены связи с организациями-работодателями: среди которых - ТОО "Конторра студио", Театр традиционного искусства «Алатау», Казахская государственная филармония имени Жамбыла.

Анкетирование ППС, проведенное в ходе визита ВЭК НААР, показало, что:

- ППС на вопрос: «насколько содержание образовательной программы отвечает вашим научным и профессиональным интересам и потребностям?» оценило по следующим параметрам: «очень хорошо» - 62,1 %, на «хорошо» – 37,9 %;

- ППС считает, что руководство вуза уделяет внимание содержанию образовательной программы на «очень хорошо» - 58,6 %, на «хорошо» – 37,9 %, на «относительно плохо» - 3,4%.

Результаты анкетирования студентов по вопросу поддержки учебными материалами в процессе обучения показало, что: «полностью удовлетворены» - 80 %, «частично удовлетворены» – 16,7 %, «не удовлетворены» - 3,3%.

Однако, среди ответов студентов встречаются и нарекания по обеспечению учебными материалами на государственном языке и малым аудиторным фондом. Эти два пункта получают больше всего нареканий со стороны обучающихся.

Аналитическая часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова, как было указано выше отработан механизм разработки МОП, регламентируемый рядом внутренних документов. Классификация, присваиваемая по завершению ОП четко определена и соответствует уровню НСК. По аккредитуемым ОП определены базы практик. Модели выпускников соответствуют необходимым параметрам и логически целостны, а результаты обучения выражены по таксономии Блума. Содержание ОП построено на принципе преемственности и непрерывности, что демонстрируют ряд учебных дисциплин. Например, ОП 7M02191-Арт-менеджмент «Маркетинг» – дисциплина бакалавриата, «Маркетинговые стратегии в креативной деятельности» – дисциплина магистратуры; «Менеджмент» – дисциплина бакалавриата, «Стратегические методы современного арт-менеджмента» – дисциплина магистратуры; «Рынок в арт-индустрии» – дисциплина бакалавриата, «Тренды и тенденции арт-рынка» – дисциплина магистратуры и др.

По ОП Дизайн: «Психология дизайна» – дисциплина бакалавриата, «Социально-психологические аспекты дизайна» – дисциплина магистратуры и др.

Участие работодателей в разработке ОП подтверждено подписями директор ТОО «Kontorra Studio» Балбаев Т.С. (ОП 7M02191 Арт-менеджмент), директор ТОО «Алматы-Көркем» Курманбеков Б. Б. (по ОП 6B02190/7M02190 Дизайн).

К сожалению, членам ВЭК не предоставлены доказательства внешней экспертизы ОП. Руководство ОП, работодатели, обучающиеся и ППС подтвердили свое участие в разработке ОП вовремя интервьюирования. Однако, подтверждение не нашел факт участия стейкхолдеров в обеспечении качества ОП. Отсюда, руководству ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн рекомендуется шире привлекать стейкхолдеров (обучающихся, ППС и работодателей) не только к разработке ОП, но и к принятию решений по ОП в целях обеспечения его качества на постоянной основе. Данный этап (преобразующая функция) может быть реализован в различных формах. Но, наиболее действенной по существующему положению дел на кафедре дизайна КазНАИ им. Т. Жургенова лучше всего может реализовано на основе партнерства ППС, студентов и работодателей в научно-творческих исследованиях и художественно-технологических разработках (бизнес-инкубаторы, технопарки и т.д.) или открытии базовых кафедр на производстве.

Кроме того, по аккредитуемым ОП не представлены материалы по обеспечению возможности для обучающихся для получения профессиональной сертификации. По ОП 6B02190/ 7M02190 Дизайн это могли бы быть сертификаты о прохождении курсов по профессиональным дизайнерским программам. Для всех ОП языковые курсы, организованные на базе КазНАИ им. Т. Жургенова.

Все три аккредитуемые ОП позиционируются как достаточно популярные специальности на национальном уровне.

Однако, по аккредитуемым ОП нет совместных или двухдипломных образовательных программ при том, что у КазНАИ им. Т. Жургенова налажены широкие международные связи и она узнаваема в мировом пространстве.

В соответствии с требованиями Стандарта прослеживается документальное подтверждение участия обучающихся, как главных стейкхолдеров в разработке образовательной программы 7M02191-Арт-менеджмент. Так например, магистранты Кушпенова Райхан и Токтаган Ерасыл выразили свое мнение по включению дисциплины «Стратегический менеджмент в арт-индустрии», что подтверждается выпиской из протокола кафедры №8 от 12.03.2021 г. ([Приложение А5 Протокол №8 от 12.03.2021](#)).

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6B02190 Дизайн, ОП 7M02190 Дизайн и ОП 7M02191 Арт-менеджмент:

- Руководство ОП продемонстрировало МОП, основанную на ECTS и содержание ОП соответствует поставленным целям и планируемыми результатам обучения.

Рекомендации ВЭК по ОП 7M02191 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП к 01.09.2024 г. обеспечить прохождения ОП внешней экспертизы;
- Руководству ОП дать предложения по открытию совместных/двудипломных образовательных программ. Срок до 01.03.2024 г.;
- Запланировать в плане НИР на 2024 год совместные научные/академические исследования в рамках международных проектов, направленных на повышение качества образовательных программ через внедрение результатов исследований;
- Руководству ОП внести предложения по возможной подготовке обучающихся к профессиональной сертификации и представить в плане развития ОП в срок до 01.10.2024 г.;

Рекомендации ВЭК по ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн:

- Руководству ОП обеспечить наличие внешней экспертизы ОП в виде рецензии эксперта, признанного специалиста в области дизайна в срок до 01.10.2023 г.;

- Руководству ОП привлекать стейкхолдеров (обучающихся, ППС и работодателей) к принятию решений в целях обеспечения качества ОП путем официального участия в совместных научно-творческих исследованиях и художественно-технологических разработках (срок до 01.12. 2024 г.);

- Руководству ОП начать работу по разработке совместной образовательной программы с одним из зарубежных вузов-партнеров КазНАИ им. Т. Жургенова в срок до 01.03.2024 г.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Разработка и утверждение образовательной программы» ОП 7M02191 Арт-менеджмент: имеет 1 сильную и 9 удовлетворительных, и 2 позиции, предполагающих улучшения.

По стандарту «Разработка и утверждение образовательной программы» ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн имеет сильные позиции – 1, удовлетворительные позиции – 8, требующие улучшения – 3.

Стандарт 4. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы

Доказательная часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова обеспечен процесс пересмотр структуры и содержания ОП с учетом требований рынка, запросов работодателей и социального запроса общества на основе внутренних нормативных документов.

Одним из критериев НАРР является демонстрация вузом наличия документированной процедуры проведения мониторинга и периодической оценки для достижения цели ОП и постоянного совершенствования ОП, что отражено в следующих документах: Положение об образовательной программе (утверждено решением Ученого Совета КазНАИ им. Т. Жургенова от 28.11. 2021 г.) и др.

КазНАИ им. Т. Жургенова стремится к введению в содержание ОП последних достижений науки и технологий, изменение потребностей общества и профессиональной среды, включая аккредитуемые ОП. Эффективность процедур оценивания достижений и успеваемость учащихся обеспечивается комплексом гармоничных процедур. Например, по ОП 6B02190 Дизайн весь комплекс специальных дисциплин оценивается на основе коллегиальных просмотров учебно-творческих работ учащихся, что обуславливает объективную оценку достижений учащихся. Практически все теоретические дисциплины сдаются в тестовой форме, что исключает субъективность оценивания достижений учащихся.

Аккредитуемые ОП разрабатывается в соответствии с Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием, требованиями ГОСО и другими нормативно-правовыми актами сферы высшего и послевузовского образования (<https://kaznai.kz/ru/normativtk-quyqytyq-aktler/>), а также Академической политикой вуза (<http://kaznai.kz/wp-content/uploads/2022/06/Академ.-политика- пус-1.pdf>).

Потребности и степень удовлетворенности обучающихся выясняются на основе ежегодного анкетирования, которые как заверили руководители ОП обсуждаются на заседаниях кафедр, советах факультетах.

Аналитическая часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова налажена деятельность по внутренней экспертизе МОП (модульных образовательных программ). Внешняя оценка ОП представлена процедурами: аттестацией и аккредитацией вуза; государственной аттестацией обучающихся; анкетированием работодателей; внешним рецензированием выпускных работ и учебно-методических материалов. Однако, внешних рецензий, аккредитуемых ОП в процессе работы ВЭК не обнаружено.

На официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова во вкладках кафедры, членами ВЭК не обнаружены сведения об изменениях ОП, т.е. не представлены сведения об информировании общественности об ОП.

Логическим представляется, что данные сведения освещаются в День открытых дверей, устраиваемых каждой кафедрой ежегодно.

На сайте по ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн представлены ОП за 2021 год (<https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2022/02/6532.pdf>), состоящее из 262 страниц, а также https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2022/02/МОП_Дизайн_НПИМ_2021-2022.pdf, состоящее из 69 страниц.

Как уже было отмечено, выше ОП, состоящее из большого объема делает затруднительным чтение и восприятие. Однако, сведений по изменениям и другим мероприятиям по ОП не обнаружено.

Комиссия ВЭК отмечает, что при мониторинге и оценке реализации образовательной программы 7М02191-Арт-менеджмент в КазНАИ им. Т. Жургенова используется системный подход, предполагающий комплексность и взаимосогласованность анализа и корректировки курсов, их преемственность и последовательность.

Вуз обеспечивает пересмотр содержания и структуры ОП, а также проведение внешней экспертной оценки и экспертизы ОП.

Так, вопросы мониторинга и оценки ОП выносятся на заседания кафедры с участием работодателей с целью выявления их соответствия растущим потребностям рынка труда, общества и участников учебного процесса (обучающихся и ППС). Например, как указано в протоколе №7 от 24.02.2023 заседания кафедры с участием стейкхолдеров и студентов ОП 7М02191-Арт-менеджмент, работодатели отметили необходимость включения в ОП включить дисциплину «Искусство и технология стартапа».

Таким образом, в результате мониторинга и периодической оценки вносятся изменения и дополнения в содержание и структуру ОП. Однако, опубликованная на сайте академии ОП 7М02191Арт менеджмент (магистратура) представлена в виде паспорта ОП, и нет полной информации – отсутствуют такие важные разделы как общая характеристика ОП, миссия ОП, методы обучения, политика оценивания.

Также не представлена процедура пересмотра и дополнений компетенций выпускника согласно требованиям работодателей, при разработке плана развития ОП, а также Каталога элективных дисциплин ОП, на основании которого должны вводиться изменения в учебные планы и в целом в ОП.

В процессе интервьюирования выяснилась не удовлетворенность обучающихся политикой формирования академических групп и малым аудиторным фондом. Например, обучающиеся по ОП 6В02190 Дизайн пожаловались на большое количество студентов в одной группе (более 30 человек), что делает затруднительным обучение по практическим дисциплинам, которые требуют большего пространства.

Были жалобы на столовые КазНАИ им. Т. Жургенова (не качественное питание). Высказывались просьбы по усилению материально-технической базы, а именно оборудованию кабинетов интерактивными досками.

Также среди пожеланий студентов сдача отчетов практик в электронном виде. В КазНАИ им. Т. Жургенова они сдаются в распечатанном и переплетенном виде.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн, ОП 7М02190 Дизайн и ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

- По данному стандарту не выявлено.

Рекомендации ВЭК по 7М0219 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП необходимо четко определить и документировать процедуры мониторинга и оценки ОП с указанием целей и задач в Плана развития ОП до 30.12.2023 г.;

- Руководству ОП опубликовать на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова полный вариант ОП в срок 01.09. 2023 г.

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- Руководству ОП на систематической основе обновлять информацию об ОП, ее изменениях, о любых запланированных или предпринятых действиях в рамках ОП (на постоянной основе).

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ» образовательные программы 7М02191 Арт-менеджмент имеет 8 удовлетворительных позиций и 2 позиции, требующих улучшения.

По стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы» ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн имеют сильные позиции – 0, удовлетворительные позиции – 9, требующие улучшения – 1.

Стандарт 5. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости

Доказательная часть

Руководство КазНАИ им. Т. Жургенова и ОП стремится к обеспечению равных возможностей обучения, что проявляется в выборе курсов, языка обучения. Учет индивидуальных потребностей в овладении профессиональными навыками помимо выбора элективных дисциплин, осуществляется также при выборе базы практики, при определении научного руководителя и темы дипломной работы и др.

Базы практик университете полностью соответствуют профилю аккредитуемых ОП, все виды практики обеспечены учебно-методическими материалами, прохождение практики оформляется в виде дневников и отчетов.

Для адаптации обучающихся к образовательной среде КазНАИ им. Т. Жургенова проводятся ознакомительные презентации и индивидуальные беседы, рекламные акции в СМИ и Дни открытых дверей, разработан [справочник-путеводитель](#).

Руководство аккредитуемых ОП стремится обеспечить преподавание на основе современных достижений науки и практики, что выражается в разработке учебных и учебно-методических пособий. Согласно представленным спискам за 2018 года в КазНАИ им. Т. Жургенова издано 45 наименований единиц, в 2019 году – 28 единиц, в 2020 году – 28 единиц, в 2021 году - 7 единиц, в 2022 году – 40 единиц. Общее количество – 148 единиц. Многие из их под грифом УМО по направлению «Искусство».

В КазНАИ им. Т. Жургенова созданы некоторые условия для инклюзивного образования (включая материально-техническую базу: пандусы, цветные полосы и т.д.).

Вопросы студентоцентрированного обучения отражены во внутренних нормативных документах КазНАИ им. Т. Жургенова: [Правила](#) организации учебного процесса по кредитной технологии обучения; [Положение](#) о порядке составления расписаний учебных занятий, экзаменационных сессий и итоговой аттестации; [Правила](#) о переводе и восстановления обучающихся; [Правила](#) о предоставлении академических отпусков обучающихся; [Правила](#) о проведении итоговой аттестации обучающихся; [Положение](#) о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся; [Положение](#) о прохождении профессиональной практики обучающихся послевузовского образования; [Положение](#) о проверке на плагиат письменных работ обучающихся и ППС.

По аккредитуемым ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн обучение ведется на государственном и русском языках. ПО 7М02191 Арт-менеджмент только на русском языке, из-за отсутствия потенциальных пользователей.

Комиссия отмечает, что по аккредитуемым ОП рубежные и итоговый контроль оценки качества знаний студентов по освоению специальных дисциплин осуществляются на основе коллегиального просмотра и коллегиального оценивания (было посещено членами ВЭК).

В целом, по результатам проведенного в рамках работы ВЭК НААР анкетирования студентов, определено, что в целом, равные возможности для освоения ОП и личностного развития обеспечены всем обучающиеся: «Полное согласие» - 56,7 %, «Согласен» - 23,3 %, «Частично согласен» - 20 %, «Полное несогласие» - 0 %;

- существующими учебными ресурсами вуза: «Полностью удовлетворены» - 73,3 %, «частично удовлетворены» - 20 %, «частично не удовлетворены» - 6,7%;

- программа курса была четко представлена «Полное согласие» - 76,7 %, «Согласен» - 13,3 %, «частично не удовлетворены» - 10 %;

- доступностью Вам академического консультирования «Полностью удовлетворен» - 76,7%, «Частично удовлетворен» - 16,7%, «частично не удовлетворены» - 3,3%, «затрудняюсь ответить» - 3,3 %.

Аналитическая часть

В КазНАИ им. Т. Жургенова, как и во всех вузах Казахстана практикуется процесс формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся с помощью эдвайзеров. Руководство ОП предоставляет академическую свободу в выборе преподавателя, прозрачность и доступность обучающихся к результатам оценки, возможность оценивания профессиональных качеств ППС (компьютерное анкетирование).

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-бальной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе с цифровым эквивалентом (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», и «неудовлетворительно» – «FX», «F»,) и оценкам по традиционной системе.

Членам ВЭК продемонстрированы механизмы оценки результатов обучения, апелляции, прозрачность критериев и инструментов оценки учебных достижений обучающихся. Также обучающиеся отметили, что руководство ОП и самой Академии оперативно реагирует на жалобы студентов и стремятся удовлетворить потребности. Но, больше всего нареканий со стороны студентов вызывает отсутствие коворкинг центров в корпусах Академии, что показывает и анкетирование.

Комнатами отдыха для студентов «Полностью удовлетворен» - 23,3%, «Частично удовлетворен» - 10 %, «частично не удовлетворены» - 13,3%, «не удовлетворены» - 30%; «затрудняюсь ответить» - 23,3 %.

Также в ходе визита комиссией установлено, что Академия реализует студентоориентированное обучение. Для более полной реализации индивидуальных

потребностей обучающимся университета предоставлена возможность самостоятельного выбора дисциплин из Каталога элективных дисциплин (КЭД) и преподавателей, что определяет траекторию их обучения. Эффективно используются следующие ресурсы: рабочие учебные программы, которые ежегодно пересматриваются и обновляются, учебно-методическое сопровождение дисциплин, включающие научную и учебно-методическую литературу, учебно-методические комплексы, интернет-ресурсы и мультимедийные средства обучения, производственные ресурсы баз практик.

Важным фактором является внедрение НИР ППС в учебный процесс регулируется [Положением о внедрении научно-исследовательской работы в образовательный процесс](#), утвержденное решением Ученого Совета Академии от 26.10.2017 года. Так, например, результаты НИР PhD Сорокиной Ю.В. внедрены в учебный процесс по ОП 7М02191-Арт-менеджмент, что подтверждается актом внедрения от 31.08.2020 года. <https://cloud.mail.ru/public/9cmA/c8uYSsWo>. Результаты научных исследований Сорокиной Ю.В. внедрены в тематические планы дисциплин «Креативное мышление в искусстве» (для магистрантов профильного и научно-педагогического направления), «Практические аспекты реализации арт-проектов» (для магистрантов научно-педагогического направления), «Инструменты практической реализации арт-проектов» (для магистрантов профильного направления).

Накануне вступительных экзаменов в течение месяца для будущих магистров ежедневно по утвержденному расписанию проводятся консультации специалистов-преподавателей, где рассматриваются все вопросы, связанные с поступлением https://talapker.kaznai.kz/?page_id=7664.

В КазНАИ им. Т. Жургенова действует [Антикоррупционный стандарт](#). Магистранты имеют право пройти научную стажировку в пределах Казахстана, финансируемую за счет средств академии.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- в КазНАИ им. Т. Жургенова действует прозрачная, понятная и последовательная система оценивания результатов обучения, а также действуют информационные платформы для отслеживания учебных достижений.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- Руководство ОП своевременно реагирует на жалобы студентов и принимает адекватные меры к их решению.

Рекомендации ВЭК по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- по данному стандарту нет.

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости» ОП 7М02191 Арт-менеджмент имеет 1 сильную, 9 удовлетворительных позиций.

По стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости» ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн имеет сильные позиции – 1, удовлетворительные позиции – 9.

Стандарт 6. Обучающиеся

Доказательная часть

КазНАИ им. Т. Жургенова при формировании контингента обучающихся руководствуется нормативно-правовой базой РК, Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования, утвержденными приказом МНВО РК (от 15.12.2022 № 189). Все процедуры, регламентирующие жизненный цикл обучающегося доступны, а процедуры прозрачны.

Контингент обучающихся КазНАИ им. Т. Жургенова формируется на основе государственного образовательного заказа на подготовку специалистов и научных кадров, а также на платной основе. Обучение по большей части происходит на государственном и русском языках. Руководство ОП стремится к обеспечению адаптации и поддержки студентов первокурсников и иностранных студентов, а также стремится к стимулированию участия обучающихся в различных конкурсах и проектах. В целом, поддержка одаренных обучающихся в Академии поставлена и действенна.

По ОП Дизайн наблюдается стабильность в приеме обучающихся из года в год. Например, в среднем по 40 учащихся с 2020 года. По ОП 7M02191-Арт-менеджмент в среднем набор студентов 10 человек ежегодно. По ОП 7M02190-Дизайн поступают в среднем по 2-3 человек в год, что объясняется малым количеством грантов по стране.

К сожалению, ВЭК отмечает, что в КазНАИ им. Т. Жургенова, имеющей международные связи с вузами-партнерами, программы мобильности обучающихся по ОП 7M02191 Арт-менеджмент не действуют.

КазНАИ им. Т. Жургенова демонстрирует соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании через признание квалификации зарубежных ученых, которые приглашаются в вуз для чтения лекций и др.

Экспертами ВЭК НААР отмечен достаточный уровень обеспеченности базами практики и организацией самой практики. Магистранты ОП «Арт-менеджмент» проходят педагогическую практику на 1 курсе, исследовательскую практику – на 2 курсе. Аналогично обстоят дела с ОП 7M02190-Дизайн. Исследовательская практика магистрантов проводится на 2 курсе, проходит по месту выполнения диссертации. По образовательным программам разработана учебно-методическая документация по проведению практик: программы, формы дневников, отчетов, методические рекомендации по организации и проведению практик.

По ОП 7M02191 Арт-менеджмент представлены копии договоров с базами практик - Театр традиционного искусства «Алатау» (договор №7 от 04.01.23 г.).

По итогам визуального осмотра баз практик и интервью с работодателями экспертами НААР отмечено, что все компании являются также работодателями для выпускников ОП. По ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн выпускники трудоустраиваются в известные дизайнерские фирмы города и области, а также открывают свои ИП.

В КазНАИ им. Т. Жургенова налажена активная профориентационная работа, которая выражается в ряде мероприятий. Аккредитуемые ОП ежегодно готовят буклеты, слайд-шоу для демонстрации во время Дня открытых дверей. Важным стимулом к поступлению в Академию является ее активная творческая деятельность, что делает ее узнаваемой на территории Центральной Азии.

В КазНАИ им. Т. Жургенова обеспечена возможность для прохождения академической мобильности обучающимися по различным международным программам. Но, она не реализуется в рамках магистратуры (предоставляется возможность исключительно в республиканском масштабе).

Студенческая научная работа, выражающаяся в аккредитуемой ОП чаще всего в творческой работе, являются одной из форм организации научно-исследовательской

работы студентов. Творческая работа со студентами ОП ведется планомерно в рамках вузовских НИРС и участия в международных конкурсах. Важным моментом представляется организация КазНАИ им. Т. Жургенова в фойе на первом этаже выставок творческих работ учащихся и ППС (обновляется практически ежемесячно).

Трудоустройство выпускников аккредитуемых специальностей составляет 100%. В целях трудоустройства выпускников КазНАИ им. Т. Жургенова ежегодно проводит традиционные Ярмарки вакансий.

Аналитическая часть.

В КазНАИ им. Т. Жургенова политика формирования контингента регламентируется и отражена в Академической политике. Представлены принципы создания образовательной среды для достижения обучающимися требуемого профессионального уровня, методы обратной связи и информирования обучающихся. Однако, в КазНАИ им. Т. Жургенова в связи с малым аудиторным фондом нет возможности предоставлять условия для внеучебной деятельности вне основной программы. Например, языковых курсов или других профессионализированных курсов в рамках, аккредитуемых ОП.

Многие выпускники ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн, по их заверению и заверению руководителя ОП являются членами Союза дизайнеров РК и Евразийского союза дизайнеров. Этот факт дает возможность выпускникам ОП в дальнейшем участвовать во многих республиканских и международных проектах, инициируемых этими организациями и способствуют развитию дальнейших профессиональных навыков. К примеру, Союз дизайнеров РК совместно с ТОО «Коркем-Алматы» уже много лет реализует проект по современному оформлению общеобразовательных школ, в котором непосредственное участие принимают выпускники ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн.

Кроме того, в процессе интервью работодателей и студентов выяснилось, что выпускники ОП 7М02191-Арт-менеджмент и ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн довольны базами практик, предоставляемых кафедрами и многие из выпускников остаются работать в этих организациях.

Участие обучающихся ОП 7М02191-Арт-менеджмент и ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн в различных проектах и конкурсах позволяет говорить об владении ими актуальными навыками, востребованными на рынке труда, а также хорошим уровнем выполнения дипломных проектов и магистерских диссертаций. Как показало интервью со студентами, то руководство Академии поддерживает их участие в различных конкурсах путем выделения финансовых средств и обеспечения научного руководства.

Трудоустройство выпускников по всем аккредитуемым программам составляет 100%. Многие выпускники ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн открывают собственные предприятия (ИП).

В предыдущем стандарте мы отмечали, что технические погрешности сайта не позволяют проследить информацию на других языках (например, английском). Для устранения этого недостатка членами ВЭК рекомендуется внести во вкладке «Абитуриент» вариант информации на английском языке.

В процессе интервью с обучающимися по ОП 7М02191-Арт-менеджмент, выяснилось, что академическая мобильность реализуется в недостаточной мере, особенно в плане зарубежных.

По оценкам анкетирования обучающихся можно проследить такие результаты:

- удовлетворенностью существующими учебными ресурсами вуза «полностью удовлетворены» - 73,3%, «частично удовлетворены» - 20%; «частично не удовлетворены» - 6,7%;

- доступностью компьютерных классов «полностью удовлетворены» - 46,7%, «удовлетворены» - 36,7%, «частично удовлетворены» - 10%; «затрудняются ответить» – 6,7%;

- доступностью и качеством интернет- ресурсов «полностью удовлетворены» – 46,7%, «частично удовлетворены» – 26,7%; «частично не удовлетворены» – 13,3%, «не удовлетворены» – 6,7%, «затрудняются ответить» – 6,7%;

- учебными кабинетами, аудиториями для больших групп «полностью удовлетворены» -40%, «частично удовлетворены»- 40%; «частично не удовлетворены» – 16,7%, «не удовлетворены» – 3,3%;

- информационной поддержкой и разъяснением перед поступлением в вуз правил поступления и стратегии образовательной программы (специальности) «полностью довольны» – 76,7%, «частично удовлетворены» – 16,7%; «частично не удовлетворены» – 6,7%;

- информированием требований для того, чтобы успешно окончить данную образовательную программу (специальность) «полностью удовлетворены» 83,3%, «частично удовлетворены» - 10%, «частично не удовлетворены» – 6,7%;

- информированием студентов о курсах, образовательных программах, и получаемой академических степеней «полностью удовлетворены» 66,7%, «частично удовлетворены» - 30%; «затрудняются ответить» – 3,3%;

- обеспечением студентов общежитием «полностью удовлетворены» - 60%, «частично удовлетворены» - 20% и 3,3% «частично не удовлетворены».

В целом, данные анкетирования в совокупности с результатами интервью свидетельствуют о том, что обучающиеся в удовлетворены условиями, предоставляемыми КазНАИ им. Т. Жургенова и руководством ОП. Однако, высказывались мнения о расширении аудиторного фонда. Думается, что этот вопрос решится в положительную сторону в скорейшем времени, так как по заверению Ректора КазНАИ им. Т. Жургенова приобретены несколько зданий, позволяющие расширить аудиторный фонд вуза.

Сильные стороны/лучшая практика по 7М02191-Арт-менеджмент:

- Наличие организованной системы обеспечения обучающихся базами практики по ОП 7М02191-Арт-менеджмент и как было определено из интервью с работодателями, базы практики представляют возможность дальнейшего трудоустройства выпускникам аккредитуемых программ;

- Владение магистрантами ОП 7М02191-Арт-менеджмент актуальными навыками, востребованных на рынке труда, что подтверждается участием обучающихся в различных проектах и конкурсах.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- КазНАИ им. Т. Жургенова демонстрирует прозрачную политику формирования контингента обучающихся, регламентирующих весь цикл обучения от поступления до завершения;

- КазНАИ им. Т. Жургенова стремится реализовать политику поддержки одаренных обучающихся путем участия в международных, республиканских и вузовских конкурсах и проектах, что подтверждается сертификатами и дипломами студентов;

- Руководство ОП демонстрирует тот факт, что студенты обладают навыками, востребованными на рынке труда. Этот факт подтверждается 100% трудоустройством выпускников;

- Руководство ОП демонстрирует наличие механизма мониторинга трудоустройства выпускников и дальнейшей профессиональной деятельности выпускников, путем участия в проектах профессиональных организаций (например, Союза дизайнеров РК и Евразийского союза дизайнеров).

Рекомендации ВЭК по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- Для обеспечения интересов зарубежных студентов ввести на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова во вкладке «Абитуриент» (https://talapker.kaznai.kz/?page_id=5758) вариант текстов на английском языке к 01.09.2023 г.;

- Руководству ОП обеспечить реализацию внутренней и внешней академической мобильности обучающихся 01.05.2024 г.;

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Обучающиеся» образовательные программы ОП 7М02191 Арт-менеджмент: имеет 2 сильных, 9 удовлетворительных позиций, 1 – требующих улучшения.

По стандарту «Обучающиеся» образовательные программы 6В02190 Дизайн и 7М02190 Дизайн имеют 4 сильные, 8 удовлетворительных позиций.

Стандарт 7. Профессорско-преподавательский состав

В КазНАИ им. Т. Жургенова обеспечена объективная и прозрачная кадровая политика, которая регулируется документом: [Кадровая политика](#) (утверждена решением Ученого совета Академии от 29.08.2018 года, протокол № 1).

Показатели по качеству и количеству ППС кафедры свидетельствуют о необходимости корректировки кадровой политики по ОП Арт-менеджмент. так, из 9 педагогов кафедры «Арт-менеджмент и продюсирование» - 4 кандидата экономических наук по направлению 08.00.05 – Экономика и управление народным хозяйством (по отраслям и сферам деятельности) – Молдашева А.К., Климова Т.Г., Мусабаев К.М., Мусаева А.А., 1 PhD по искусствоведению – Сорокина Ю.В., 1 магистр экономических наук – Тлеумагамбетова Г.Ж., 2 магистра искусствоведческих наук – Токпан А.К., Токтаган Е.Т., 1 магистр социологических наук – Джумадилова Ж.А.

Таким образом, согласно «Квалификационным требованиям, предъявляемых к образовательной деятельности организаций, предоставляющих высшее и (или) послевузовское образование» (<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1500011716>), в п.23 которых сказано, что «по направлению подготовки кадров "Искусство и гуманитарные науки": доля преподавателей, для которых основным местом работы является ОВПО, с ученой степенью кандидата наук/доктора наук и/или доктора философии (PhD)/доктора по профилю), от общего числа преподавателей по направлению подготовки кадров – не менее 50 %». На кафедре лишь 11% ППС имеют ученую степень по направлению «Искусство», в связи с чем качественный состав ОП необходимо пополнить преподавателями, имеющими подобную. Данная ситуация требует решения и в отношении научного руководства магистерскими диссертациями, так как согласно тем же Квалификационным требованиям (п.29) «Осуществление научного руководства

возможно преподавателем, имеющим ученую степень кандидата наук/доктора наук и(или) доктора философии (PhD) по профилю, соответствующую профилю запрашиваемого направления».

По ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн ППС характеризуется следующим образом: 1 доктор педагогических наук, профессор, академик АПН РК; 1 кандидат педагогических наук, профессор (ВАК); 1- профессор (ВАК); 3 - кандидата наук, ст. преподавателя; 2 – доктора PhD ст. преподавателя; 2 профессора академии; 4 – старших преподавателей; 4 магистра, ст. преподавателя; и 1 – магистр, преподаватель), имеющих правительственные награды – 3 (Асылханов Е. С., Кошенов К. С., Сулеев Д.Т.). Все ППС члены Союза дизайнеров РК, Евразийского союза дизайнеров, Члены Союза художников РК. Кадровый состав ППС ОП укомплектован в соответствии с законодательством РК и Правилами конкурсного замещения должностей ППС и научных работников высших учебных заведений.

Результаты научных исследований ППС аккредитуемых ОП находят отражение в научных статьях, выступлениях на научных конференциях различного уровня. ППС кафедры «Арт-менеджмент и продюсирование» за последние 5 лет опубликовано 4 статьи в журналах, входящих в базу Scopus, 12 статей в журналах КОКСОН; получены авторские свидетельства на электронные учебные пособия «Менеджмент», «Реклама и PR в арт-индустрии», «Event-менеджмент», «Тренды и тенденции арт-рынка».

ППС ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн опубликовано: 6 статей в журналах, индексируемых в Scopus; 6 статей в журналах КОКСОН; 16 статей в прочих журналах РК; 4 статьи в дальнем зарубежье (в том числе и заруб. конф.), 3 статьи в ближнем зарубежье. Общее количество более 32 статей научного и научно-методического характера. В целом, НИР ППС проводится в соответствии с комплексной программой и планом НИР Академии. Руководство ОП обеспечивает полноту и адекватность индивидуального планирования работы ППС по всем видам деятельности, мониторинг результативности и эффективности индивидуальных планов. В процессе интервьюирования ППС отметили о слабой академической мобильности преподавателей.

ППС аккредитуемых ОП использует инновационные методы обучения с применением разнообразных наглядных и аудио-видео материалов: деловые игры, презентации, эссе, дискуссии, метод «мозговой атаки», работа в паре и в группе, технология взаимобучения, анализ конкретных ситуаций, обучающие презентации, разного рода тренинги и т.д.

ВЭК отмечает, что профессорско-преподавательский состав выпускающих кафедр, аккредитуемых ОП систематически принимает участие в общественной и социальной жизни города, в мероприятиях, пропагандирующих здоровый образ жизни, среди которых: День города, День Независимости РК, День Единства народа РК, и т.д. Вуз способствует участию преподавателей Академии в проведении олимпиад, различных семинаров, благотворительных проектов.

Аналитическая часть

Члены ВЭК период визита приняли участия в интервьюировании ППС и обучающихся, изучили внутреннюю документацию выпускающих кафедр, представленную в электронном виде, а также изучили информацию, представленную в открытом доступе на сайте КазНАИ им. Т. Жургенова, посетили учебные аудитории, закрепленные за кафедрами, ознакомились с их техническим оснащением, что позволило экспертам определить уровень качества предоставляемых образовательных услуг по аккредитуемым специальностям.

По результатам проведенной работы члены ВЭК НААР подтверждают, что кадровая политика КазНАИ им. Т. Жургенова реализуется согласно стратегии развития и

направлена на удовлетворение потребностей вуза в профессиональных трудовых ресурсах. Все процедуры кадровой политики вуза прозрачны и доступны, строго документированы и отвечают требованиям действующего законодательства.

Все преподаватели, обслуживающие аккредитуемые ОП по профилирующим дисциплинам, имеют повышение квалификации и достаточный стаж работы. Однако, базовое образование ОП 7М02191-Арт-менеджмент по направлению «Искусство» имеют лишь 30% от общего состава ППС кафедры.

По ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн в силу того, что руководитель ОП (Кошенов К.) является Президентом Союза дизайнеров РК и профессор кафедры Е.С. Асылханов – председателем Евразийского союза дизайнеров многие ППС кафедры дизайна вовлечены в развитие дизайна Казахстана. Этот процесс выражается участием в проектах по дизайн-оформлению общеобразовательных школ, интерьеров общественных зданий и т.д.

В КазНАИ им. Т. Жургенова создаются условия для реализации потенциала молодых ППС путем обучения в докторантуре КазНАИ им. Т. Жургенова.

В процессе интервью с ППС выяснилось, что по всем аккредитуемым ОП вопрос академической мобильности ППС недостаточен, как внутренней, так и внешней. В связи с этим, руководству КазНАИ им. Т. Жургенова рекомендуется активизировать данный аспект деятельности путем привлечения обширных связей вуза.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

- ОП продемонстрировало вовлеченность ППС в развитие культуры города Алматы и республики.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- КазНАИ им. Т. Жургенова стремится привлекать к преподаванию известных специалистов в области дизайна и научных работников по профилю ОП;

- Руководство ОП демонстрирует вовлеченность ППС кафедры в развитие отечественного дизайна путем участия в проектах и культурных мероприятиях КазНАИ им. Т. Жургенова, города и страны.

Рекомендации ВЭК ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

- Руководству ОП внести изменения в состав кафедры с целью привлечения преподавателей, имеющих базовое образование по искусству и ученые степени по направлению «Искусство» в срок до 01.09.2024 г.;

- Руководству КазНАИ им. Т. Жургенова активизировать реализации программы мобильности ППС, через приглашение зарубежных ученых и выезд за рубеж профессуры Академии для проведения лекций, семинаров и тренингов в срок 01.09.2025 г.

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Профессорско-преподавательский состав» образовательная программа 7М02191 Арт-менеджмент имеет 1 сильную, 8 удовлетворительных позиций, 1 – предполагает улучшения.

По стандарту «Профессорско-преподавательский состав» образовательные программы 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн имеет: 2 сильные позиции, 8 удовлетворительных позиций.

Стандарт 8. Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов

КазНАИ им. Т. Жургенова стремится к обеспечению образовательных ресурсов и служб поддержки обучающихся. Учебные корпуса Академии обеспечены LAN-интернетом и Wi-Fi. Академия подключена к научным ресурсам Web of Science и Web of Knowledge.

Поддержку обучающихся обеспечивают следующие службы: приемная комиссия, студенческий отдел, офис регистратора, отдел практики и трудоустройства, call-центры, библиотека, Департамент по воспитательной работе, спортивный клуб, здравпункт. Важную миссию выполняет Научно-исследовательский центр высшего и послевузовского образования, отдел послевузовского образования КазНАИ им. Т. Жургенова.

Основная работа по поддержке обучающихся осуществляется через институт кураторства. КазНАИ им. Т. Жургенова обеспечивает иногородних обучающихся местами в общежитии.

Хорошо поставлена работа библиотеки КазНАИ им. Т. Жургенова. Обеспечен доступ к внешним электронным ресурсам: полнотекстовым базам данных Республиканской межвузовской электронной библиотеки (РМЭБ) www.rmeb.kz, данным реферативной базы Scopus, компании Elsevier, Полпред.com.: www.polpred.com, Пользователи библиотеки через Интернет имеют удаленный доступ к электронному каталогу библиотеки сайт библиотеки <http://elib.kaznai.kz/>

Электронная библиотека доступна для всех пользователей через локальную сеть КазНАИ им. Т. Жургенова по адресу <http://elib.kaznai.kz/>.

Библиотека работает с Казахской Автоматизированной Библиотечной Системой. Книжный фонд в разрезе аккредитуемых ОП составляет 256 983 экз. По данным представленным библиотекой: фонд учебной, учебно-методической литературы - 162 720 (76,7% от общего фонда), в том числе на государственном языке - 86417, на русском языке - 74701, на иностранном языке - 1602. Научная литература - 5624 (2,6% от общего фонда), из них на государственном языке -3620, на русском языке - 1752, на иностранном языке - 252. Художественная литература - 69 903 (32,5% от общего фонда), на государственном языке - 32 163, на русском языке - 37080, на иностранном языке - 660. Периодические издания - 42, на государственном языке - 34, на русском языке - 8.

Все выпускные работы студентов КазНАИ им. Т. Жургенова проходят антиплагиат. Средневзвешенный балл составляет 90%.

Весь ППС КазНАИ им. Т. Жургенова на портал MOODLE каждым преподавателем загружены портфолио с информацией о его достижениях в области науки, образования и общественной работы.

По ОП 7М02191 Арт-менеджмент собрано облачное хранилище kaznai-art@mail.ru, где размещены видеолекции, видеозаписи онлайн-мероприятий кафедры и другая полезная информация.

Все дипломные проекты и магистерские диссертации в обязательном порядке проходят проверку на Антиплагиат.

Аналитическая часть В КазНАИ им. Т. Жургенова образовательные ресурсы и системы поддержки, обучающихся соответствуют квалификационным требованиям: имеются компьютерные классы, мастерские.

ВЭК НААР на основании интервьюирования и анкетирования ППС и обучающихся, ознакомления с материальной базой, учебной инфраструктурой Академии и различными документами отмечает, что в целом на аккредитуемые ОП обеспечены материально-технической и учебной базой. Однако, в стандартах выше мы уже отмечали, что обучающиеся жалуются на малый аудиторный фонд КазНАИ им. Т. Жургенова.

Также в процессе интервьюирования обучающихся было высказано пожелание о необходимости учета потребностей различных групп студентов, особенно студентов с особыми образовательными потребностями, что выражается в предоставлении более гибких траекторий обучения.

Регулярное приобретение литературы, осуществляемое по заявкам кафедры, позволяет пополнять литературный фонд новыми изданиями. За книжный фонд КазНАИ им. Т. Жургенова имеет более 3000 изданий по ОП 7М02191-Арт-менеджмент.

Комиссия ВЭК отмечает, что согласно данным самоотчета аккредитуемых ОП и результатам интервью с магистрантами и ППС данных ОП, в КазНАИ им. Т. Жургенова имеются необходимые учебные ресурсы и службы поддержки обучающихся. Однако, имеет место недостаточное количество компьютерной и интерактивной техники, лишь 46,7% обучающихся полностью удовлетворены доступностью компьютерных классов. Например, комнатами отдыха для обучающихся полностью удовлетворены всего 23,3%.

Вместе с тем, комиссия ВЭК отмечает следующие моменты:

1) несмотря на достаточно хорошее представление в самоотчете всего образовательного ресурса университета, и во время осмотра кампуса, также интервью с магистрантами и ППС, согласно результатам анкетирования отмечают, что обеспечение техническими средствами кафедр и лабораторий необходимо усилить;

2) анализ анкетирования показал недостаток литературы на государственном языке;

3) в самоотчете указано, что для обеспечения качества научных исследований и соблюдения прав интеллектуальной собственности результатов НИР, выпускных работ, диссертаций университет располагает программной системой «StrikePlagiarism» для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах;

4) во время визита комиссии наблюдались сбои интернета, и по анализу результатов анкетирования удовлетворенность скоростью интернета составила всего 46,7%;

5) во время анонимного анкетирования членами ВЭК, обучающиеся в разделе «Другие проблемы относительно качества преподавания» отметили нехватку практических часов в рамках ОП, инициированных ими творческих мероприятий, залов для репетиций, практических занятий. Необходимо отметить жалобы отдельных обучающихся на необъективность ППС и руководства Научно-исследовательского центра в отношении оценивания учебных достижений обучающихся.

Руководству аккредитуемых ОП необходимо активнее осуществлять сотрудничество с международными организациями, занимающиеся молодежной политикой, а также совершенствовать работу по информационной поддержке образовательного и воспитательного процесса в целом.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 7М02191-Арт-менеджмент и ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн:

- Регулярное проведение экспертизы результатов НИР, магистерских диссертаций, эссе на наличие заимствований.

Рекомендации ВЭК по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП запланировать к 2024 году приобретение учебной и научной литературы на государственном языке.

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту « Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов» образовательные программы 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн, 7М02191 Арт-менеджмент имеет 1 сильную, 12 удовлетворительных позиций.

Стандарт 9. Информирование общественности

Доказательная часть

Формированию положительного имиджа КазНАИ им. Т. Жургенова способствует его долгая история, многие ППС вуза – известные лиди искусства, а также этому аспекту способствует распространение информации на официальном сайте вуза.

В КазНАИ им. Т. Жургенова представлены относительно разнообразные способы распространения информации: официальный веб-сайт и социальные сети (Facebook, Instagram).

Информированию научной общественности способствует и научный журнал КазНАИ им. Т. Жургенова – признанный лидер в области искусствоведения. «Central Asian Journal of Art Studies (CAJAS)» – международный научный рецензируемый журнал. CAJAS в сентябре 2020 года включен в Перечень изданий, рекомендуемых МНВО РК. Помимо этого, CAJAS индексируется EBSCO, Киберленинкой, КБЦ (Казахстанской базой цитирования), НЦГНТЭ.

По ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн информирование общественности происходит на Дне открытых дверей и через общественно-значимые проекты и конкурсы.

По 7М02191 Арт-менеджмент информирование происходит и через социальные сети, а также через Инстаграм-канал кафедры «Арт-менеджмент и продюсирование» @art_management_kaznai.

Сведения о ППС неполные и устаревшие. Например, по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн заведующим кафедрой представлен другой человек. На данный момент кафедрой заведует к.п.н. К.К. Кошенов.

Во вкладке «СМИ о нас» освещена информация о деятельности Академии <https://kaznai.kz/ru/category/baq-biz-jaily/>.

Аналитическая часть

КазНАИ им. Т. Жургенова обеспечила введение всех ОП в общую республиканскую базу ESUVO, где по требованиям системы представлены цель и планируемые результаты ОП, а также присваиваемая квалификация.

Достаточно насыщена информацией вкладка «Наука», где каждому разделу научной деятельности посвящена отдельная вкладка («диссертационный совет», «научно-исследовательский центр послевузовского образования», «отдел послевузовского образования» и др.). Во вкладке «Диссертационный совет» представлены исчерпывающие сведения - <https://kaznai.kz/qazuoa-dissertatsiialyq-kenesi/>. Также представлены диссертационные работы докторантов КазНАИ им. Т. Жургенова.

Журнал «Central Asian Journal of Art Studies (CAJAS)» имеет отдельный сайт -

<https://cajas.kz/journal>.

Во вкладке «Call центр» представлены все контактные телефоны <https://kaznai.kz/ru/call-165/>.

Несмотря на налаженную работу сайта университета, не вся информация представлена на заявленных трех языках (казахский, русский, английский). Во многих разделах информация дана только на одном - государственном языке.

На веб ресурсах КазНАИ им. Т. Жургенова в разрезе ОП 7М02191-Арт-менеджмент и ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн недостаточно представлена информация об уникальности и специфике, указанной образовательной программы.

Также отмечается, что недостаточно полно представлена информация о ППС, их резюме, публикации и достижения на сайте.

Во вкладке «Аккредитация» представлены сведения по институциональным и специализированным аккредитациям вуза с отражением сертификатов. Во вкладке «Документы» предоставлена документация <https://kaznai.kz/ru/documenty/>.

Сильные стороны/лучшая практика по 7М02191 Арт-менеджмент:

- Налажена работа по информированию общественности в социальных сетях;
- КазНАИ им. Т. Жургенова предоставлено заинтересованному сообществу информация по финансовой отчетности.

Сильные стороны/лучшая практика по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту не обнаружено.

Рекомендации ВЭК по 7М02191 Арт-менеджмент:

- Обеспечить оперативное и полное наполнение информации на сайте Академии пропорционально на трех языках в срок до 30.12. 2023 года;
- Представить полную информацию на сайте о ППС кафедры «Арт менеджмент и продюсирование» - резюме, их достижения, публикации и т.д. в срок до 30.12. 2023 года;
- Разместить более расширенную информацию для стейкхолдеров по особенностям и уникальности образовательной программы по 7М02191 Арт-менеджмент в срок до 30.12. 2023 года.

Рекомендации ВЭК по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

- актуализировать информацию о ППС на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова с предоставлением данных о достижениях в срок до 01.09.2023 г.

Выводы ВЭК по критериям:

По стандарту «Информирование общественности» образовательная программа 7М02191 Арт-менеджмент имеет 2 сильные позиции и 10 удовлетворительных позиций.

По стандарту «Информирование общественности» ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн имеет 0- сильных позиций, 11- удовлетворительных, 1 – предполагает улучшения.

(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/ ЛУЧШЕЙ ПРАКТИКИ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ

По стандарту «Управление образовательной программой» по ОП 6В02190 Дизайн, ОП 7М02190 Дизайн и 7М02191 Арт-менеджмент (научно-педагогическое направление):

- руководство ОП стремится к обеспечению прозрачности и открытости процедуры разработки планов развития ОП, их соответствию миссии КазНАИ им. Т. Жургенова и культурной политики страны в целом, что подтвердилось в процессе работы ВЭК;
- руководство ОП стремится привлекать к разработке ОП и планов их развития работодателей, студентов, ППС и других заинтересованных лиц (рецензентов).

По стандарту «Управление информацией и отчетность»:

по ОП 6В02190 Дизайн и 7М02190 Дизайн:

- КазНАИ им. Т. Жургенова и руководство ОП продемонстрировало вовлечение обучающихся и ППС в процессы сбора и анализа информации.

по ОП 7М02191 Арт-менеджмент (магистратура):

- По данному стандарту не выявлено.

По стандарту «Разработка и утверждение образовательной программы» по ОП 6В02190 Дизайн, ОП 7М02190 Дизайн и ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

- Руководство ОП продемонстрировало МОП, основанную на ECTS и содержание ОП соответствует поставленным целям и планируемым результатам обучения.

По стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка ОП» - По данному стандарту не выявлено.

По стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»:

по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- в КазНАИ им. Т. Жургенова действует прозрачная, понятная и последовательная система оценивания результатов обучения, а также действуют информационные платформы для отслеживания учебных достижений;
- По итогам интервьюирования обучающихся, можно отметить, что руководство вуза имеет механизм изучения мнений и жалоб, обучающихся через анкетирование.

по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

- Руководство ОП своевременно реагирует на жалобы студентов и принимает адекватные меры к их решению.

По стандарту «Обучающиеся»:

по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- Наличие организованной системы обеспечения обучающихся базами практики по ОП 7М02191-Арт-менеджмент и как было определено из интервью с работодателями, базы практики представляют возможность дальнейшего трудоустройства выпускникам аккредитуемых программ;

- Владение магистрантами ОП 7М02191-Арт-менеджмент актуальными навыками, востребованных на рынке труда, что подтверждается участием обучающихся в различных проектах и конкурсах.

по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

- КазНАИ им. Т. Жургенова демонстрирует прозрачную политику формирования контингента обучающихся, регламентирующих весь цикл обучения от поступления до завершения;

- КазНАИ им. Т. Жургенова стремится реализовать политику поддержки одаренных обучающихся путем участия в международных, республиканских и вузовских конкурсах и проектах, что подтверждается сертификатами и дипломами студентов;

- Руководство ОП демонстрирует тот факт, что студенты обладают навыками, востребованными на рынке труда. Этот факт подтверждается 100% трудоустройством выпускников;

- Руководство ОП демонстрирует наличие механизма мониторинга трудоустройства выпускников и дальнейшей профессиональной деятельности выпускников, путем участия в проектах профессиональных организаций (например, Союза дизайнеров РК и Евразийского союза дизайнеров).

По стандарту «Профессорско-преподавательский состав»:

по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- ОП продемонстрировало вовлеченность ППС в развитие культуры города Алматы и республики.

по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

КазНАИ им. Т. Жургенова стремится привлекать к преподаванию известных специалистов в области дизайна и научных работников по профилю ОП;

- Руководство ОП демонстрирует вовлеченность ППС кафедры в развитие отечественного дизайна путем участия в проектах и культурных мероприятиях КазНАИ им. Т. Жургенова, города и страны.

По стандарту «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»:

по ОП 7М02191-Арт-менеджмент, ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- Регулярное проведение экспертизы результатов НИР, магистерских диссертаций, эссе на наличие заимствований.

По стандарту «Информирование общественности»:

по 7M02191-Арт-менеджмент:

- Налажена работа по информированию общественности в социальных сетях;
- КазНАИ им. Т. Жургунова предоставлено заинтересованному сообществу информация по финансовой отчетности.

по ОП 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн:

- по данному стандарту не обнаружено.

(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ

***По стандарту «Управление образовательной программой»
по ОП 7M02191 Арт-менеджмент:***

- Расширить планы мероприятий по управлению рисками с учетом особенностей -
Расширить планы мероприятий по управлению рисками с учетом особенностей данных образовательных программ, внести раздел рисков и мероприятий по управлению рисками в план развития ОП. К концу 2023-2024 учебного года руководству ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура) разработать план управления рисками в деятельности кафедр по набору обучающихся, организации учебного процесса и трудоустройства выпускников ОП;

- Начать работу по разработке совместных/двудипломных программ с заключением договор(а) на совместные/двудипломные образовательные программы с зарубежными вузами. В срок до конца 01.05.2025 г.

По ОП 6B02190 Дизайн и ОП 7M02190 Дизайн:

- Доработать План развития ОП, отразив индивидуальность и уникальность, его согласованность с национальными приоритетами в области культурной политики и стратегией развития Академии, а также инновационного потенциала ППС. Срок 01.02.2024 г.;

- Обновить и дополнить информацию на официальном сайте по аккредитуемым ОП путем введения данных о ППС кафедр («Дизайн»). Срок 01.10.2023 г.

***Дополнительные рекомендации для ОП 7M02191 Арт-менеджмент
(магистратура):***

- Организовать обучение по повышению квалификации руководства ОП в области менеджмента в образовании в срок до марта 2024 года.

По стандарту «Управление информацией и отчетность»:

по ОП 7M02191 Арт-менеджмент:

- Привести в соответствие содержание страниц официального вебсайта Академии на русском и английском языках. Срок до 01.10.2023 г.;

- Разместить в свободном доступе полную версию ОП и План развития ОП 7M02191 Арт-менеджмент (магистратура). Срок до 01.09.2023 г.;

по ОП 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн: По данному стандарту рекомендаций нет.

По стандарту «Разработка и утверждение образовательной программы»:

по ОП 7M02191 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП к 01.09.2024 г. обеспечить прохождения ОП внешней экспертизы;
- Руководству ОП дать предложения по открытию совместных/двудипломных образовательных программ. Срок до 01.03.2024 г.;
- Запланировать в плане НИР на 2024 год совместные научные/академические исследования в рамках международных проектов, направленных на повышение качества образовательных программ через внедрение результатов исследований;
- Руководству ОП внести предложения по возможной подготовке обучающихся к профессиональной сертификации и представить в плане развития ОП в срок до 01.10.2024 г.;

по ОП 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн:

- Руководству ОП обеспечить наличие внешней экспертизы ОП в виде рецензии эксперта, признанного специалиста в области дизайна в срок до 01.10.2023 г.;
- Руководству ОП привлекать стейкхолдеров (обучающихся, ППС и работодателей) к принятию решений в целях обеспечения качества ОП путем официального участия в совместных научно-творческих исследованиях и художественно-технологических разработках (срок до 01.12. 2024 г.);
- Руководству ОП начать работу по разработке совместной образовательной программы с одним из зарубежных вузов-партнеров КазНАИ им. Т. Жургенова в срок до 01.03.2024 г.

По стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка ОП»:

по 7M02191 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП необходимо четко определить и документировать процедуры мониторинга и оценки ОП с указанием целей и задач в Плане развития ОП до 30.12.2023 г.;
- Руководству ОП опубликовать на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова полный вариант ОП в срок 01.09. 2023 г.

по ОП 6B02190 Дизайн, 7M02190 Дизайн:

- Руководству ОП на систематической основе обновлять информацию об ОП, ее изменениях, о любых запланированных или предпринятых действиях в рамках ОП (на постоянной основе).

По стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости» по ОП 7M02191-Арт-менеджмент и ОП 6B02190/ 7M02190 Дизайн: - по данному стандарту нет.

По стандарту «Обучающиеся»:

по ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

- Для обеспечения интересов зарубежных студентов ввести на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова во вкладке «Абитуриент» (https://talapker.kaznai.kz/?page_id=5758) вариант текстов на английском языке к 01.09.2023 г.;

- Руководству ОП обеспечить реализацию внутренней и внешней академической мобильности обучающихся 01.05.2024 г.;

по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

По стандарту «Профессорско-преподавательский состав»:

ОП 7М02191-Арт-менеджмент:

Руководству ОП внести изменения в состав кафедры с целью привлечения преподавателей, имеющих базовое образование по искусству и ученые степени по направлению «Искусство» в срок до 01.09.2024 г.;

- Руководству КазНАИ им. Т. Жургенова активизировать реализации программы мобильности ППС, через приглашение зарубежных ученых и выезд за рубеж профессуры Академии для проведения лекций, семинаров и тренингов в срок 01.09.2025 г.

по ОП 6В02190/ 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

По стандарту «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»:

по ОП 7М02191 Арт-менеджмент:

- Руководству ОП запланировать к 2024 году приобретение учебной и научной литературы на государственном языке.

по ОП 6В02190 Дизайн и ОП 7М02190 Дизайн:

- по данному стандарту нет.

По стандарту «Информирование общественности»:

по 7М02191 Арт-менеджмент:

- Обеспечить оперативное и полное наполнение информации на сайте Академии пропорционально на трех языках в срок до 30.12. 2023 года;

- Представить полную информацию на сайте о ППС кафедры «Арт менеджмент и продюсирование» - резюме, их достижения, публикации и т.д. в срок до 30.12. 2023 года;

- Разместить более расширенную информацию для стейкхолдеров по особенностям и уникальности образовательной программы по 7М02191-Арт-менеджмент в срок до 30.12. 2023 года.

по ОП 6В02190 Дизайн, 7М02190 Дизайн:

- актуализировать информацию о ППС на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова с предоставлением данных о достижениях в срок до 01.09.2023 г.

(IX) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

- Привести в соответствие содержание страниц официального вебсайта Академии на русском и английском языках. Срок до 01.10.2023 г..

- Для обеспечения интересов зарубежных студентов ввести на официальном сайте КазНАИ им. Т. Жургенова во вкладке «Абитуриент» (https://talapker.kaznai.kz/?page_id=5758) вариант текстов на английском языке к 01.09.2023 г..

(X) РЕКОМЕНДАЦИЯ АККРЕДИТАЦИОННОМУ СОВЕТУ

Внешняя экспертная комиссия приняла единогласное решение рекомендовать Аккредитационному Совету IAAR образовательные программы 6В02190 Дизайн и 7М02190 Дизайн, 7М02191 Арт-менеджмент РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова» МКС РК аккредитовать сроком на 5 (пять) лет.

**Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПРОФИЛЯ»**

Заключение внешней экспертной комиссии по итогам оценки качества образовательных программ 6В02190 Дизайн и 7М02190 Дизайн РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова» МКС РК

п/п	п/п	Критерии оценки	Позиция образовательной программы			
			сильная	удовлетворительная	предполагает	неудовлетворительная
Стандарт «Управление образовательной программой»						
1	1.	Вуз должен продемонстрировать разработку цели и стратегии развития ОП на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров		+		
2	2.	Политика обеспечения качества должна отражать связь между научными исследованиями, преподаванием и обучением		+		
3	3.	Вуз демонстрирует развитие культуры обеспечения качества		+		
4	4.	Приверженность к обеспечению качества должна относиться к любой деятельности, выполняемой подрядчиками и партнерами (аутсорсингу), в том числе при реализации совместного/двудипломного образования и академической мобильности		+		
5	5.	Руководство ОП обеспечивает прозрачность разработки плана развития ОП на основе анализа ее функционирования, реального позиционирования вуза и направленности его деятельности на удовлетворение потребностей обучающихся, государства, работодателей и других заинтересованных лиц	+			
6	6.	Руководство ОП демонстрирует функционирование механизмов формирования и регулярного пересмотра плана развития ОП и мониторинга его реализации, оценки достижения целей обучения, соответствия потребностям обучающихся, работодателей и общества, принятия решений, направленных на постоянное улучшение ОП		+		
7	7.	Руководство ОП должно привлекать представителей групп заинтересованных лиц, в том числе работодателей, обучающихся и ППС к формированию плана развития ОП	+			

8	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать индивидуальность и уникальность плана развития ОП, его согласованность с национальными приоритетами развития и стратегией развития организации образования		+		
9	9.	Вуз должен продемонстрировать четкое определение ответственных за бизнес-процессы в рамках ОП, распределения должностных обязанностей персонала, разграничения функций коллегиальных органов		+		
10	10.	Руководство ОП обеспечивает координацию деятельности всех лиц, принимающих участие в разработке и управлении ОП, и ее непрерывную реализацию, а также вовлекает в этот процесс всех заинтересованных лиц		+		
11	11.	Руководство ОП должно обеспечить прозрачность системы управления, функционирование внутренней системы обеспечения качества, включающей ее проектирование, управление и мониторинг, принятие соответствующих решений		+		
12	12.	Руководство ОП должно осуществлять управление рисками		+		
13	13.	Руководство ОП должно обеспечить участие представителей заинтересованных лиц (работодателей, ППС, обучающихся) в составе коллегиальных органов управления образовательной программой, а также их репрезентативность при принятии решений по вопросам управления образовательной программой		+		
14	14.	Вуз должен продемонстрировать управление инновациями в рамках ОП, в том числе анализ и внедрение инновационных предложений		+		
15	15.	Руководство ОП должно продемонстрировать свою открытость и доступность для обучающихся, ППС, работодателей и других заинтересованных лиц	+			
16	16.	Руководство ОП подтверждает прохождение обучения по программам менеджмента образования		+		
17	17.	Руководство ОП должно стремиться к тому, чтобы прогресс, достигнутый со времени последней процедуры внешнего обеспечения качества, принимался во внимание при подготовке к следующей процедуре		+		
Итого по стандарту			3	14	0	0
Стандарт «Управление информацией и отчетность»						
18	1.	Вуз должен обеспечить функционирование системы сбора, анализа и управления информацией на основе современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств		+		
19	2.	Руководство ОП демонстрирует системное использование обработанной, адекватной информации для улучшения внутренней системы обеспечения качества		+		

20	3.	Руководство ОП демонстрирует наличие системы отчетности, отражающей деятельность всех структурных подразделений и кафедр в рамках ОП, включающей оценку их результативности		+		
21	4.	Вуз должен определить периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных подразделений, высшего руководства		+		
22	5.	Вуз должен продемонстрировать механизм обеспечения защиты информации, в том числе определения ответственных лиц за достоверность и своевременность анализа информации и предоставления данных		+		
23	6.	Вуз демонстрирует вовлечение обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе	+			
24	7.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие механизмов коммуникации с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, в том числе разрешения конфликтов		+		
25	8.	Вуз должен обеспечить измерение степени удовлетворенности потребностей обучающихся, ППС и персонала в рамках ОП и продемонстрировать доказательства устранения обнаруженных недостатков		+		
26	9.	Вуз должен оценивать результативность и эффективность деятельности в разрезе ОП		+		
		Информация, собираемая и анализируемая вузом в рамках ОП, должна учитывать:				
27	10.	ключевые показатели эффективности		+		
28	11.	динамику контингента обучающихся в разрезе форм и видов		+		
29	12.	уровень успеваемости, достижения студентов и отчисление		+		
30	13.	удовлетворенность обучающихся реализацией ОП и качеством обучения в вузе		+		
31	14.	доступность образовательных ресурсов и систем поддержки для обучающихся		+		
32	15.	трудоустройство и карьерный рост выпускников		+		
33	16.	Обучающиеся, ППС и персонал свое согласие на обработку персональных данных должны подтвердить документально		+		
34	17.	Руководство ОП должно содействовать обеспечению необходимой информацией в соответствующих областях наук		+		
Итого по стандарту			1	16	0	0
Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»						

35	1.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры разработки ОП и ее утверждение на институциональном уровне		+		
36	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие разработанной ОП установленным целям и планируемым результатам обучения		+		
37	3.	Руководство ОП должно определить влияние дисциплин профессиональных практик на формирование результатов обучения		+		
38	4.	Вуз демонстрирует наличие модели выпускника ОП, описывающий результаты обучения и личностные качества		+		
39	5.	Квалификация, присваиваемая по завершению ОП, должна быть четко определена, разъяснена и соответствовать определенному уровню НСК, QF-EHEA		+		
40	6.	Руководство ОП должно продемонстрировать модульную структуру программы, основанную на ECTS, обеспечить соответствие структуры содержания ОП поставленным целям с ориентацией на достижение планируемых результатов обучения каждым выпускником	+			
41	7.	Руководство ОП должно обеспечить соответствие содержания учебных дисциплин и результатов обучения друг другу и уровню обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура)		+		
42	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать проведение внешних экспертиз ОП				+
43	9.	Руководство ОП должно представить доказательства участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке и обеспечении качества ОП				+
44	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать уникальность образовательной программы, ее позиционирование на образовательном рынке (региональном/национальном/международном)		+		
45	11.	Важным фактором является возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации		+		
46	12.	Важным фактором является наличие совместной (-ых) и/или дублированной ОП с зарубежными вузами				+
Итого по стандарту			1	8	3	0
Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы»						
47	1.	Вуз должен обеспечить пересмотр структуры и содержания ОП с учётом изменений рынка труда, требований работодателей и социального запроса общества		+		

48	2.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры проведения мониторинга и периодической оценки для достижения цели ОП и постоянного совершенствования ОП			+	
		Мониторинг и периодическая оценка ОП должны рассматривать:				
49	3.	содержание программы в контексте последних достижений науки и технологий по конкретной дисциплине		+		
50	4.	изменения потребностей общества и профессиональной среды		+		
51	5.	нагрузку, успеваемость и выпуск обучающихся		+		
52	6.	эффективность процедур оценивания обучающихся		+		
53	7.	потребности и степень удовлетворенности обучающихся		+		
54	8.	соответствие образовательной среды и деятельности служб поддержки целям ОП		+		
55	9.	Руководство ОП должно опубликовывать сведения об изменениях ОП, проинформировать заинтересованных лиц о любых запланированных или предпринятых действиях в рамках ОП		+		
56	10.	Службы поддержки должны выявлять потребности различных групп, обучающихся и степень их удовлетворенности организацией обучения, преподаванием, оцениванием, освоением ОП в целом		+		
Итого по стандарту			0	9	1	0
Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»						
57	1.	Руководство ОП должно обеспечить уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставление им гибких траекторий обучения		+		
58	2.	Руководство ОП должно обеспечить преподавание на основе современных достижений мировой науки и практики в области направления подготовки, использование различных современных методик преподавания и оценки результатов обучения, обеспечивающих достижение целей ОП, в том числе компетенций, навыков выполнения научной работы на требуемом уровне		+		
59	3.	Руководство ОП должно определить механизмы распределения учебной нагрузки обучающихся между теорией и практикой в рамках ОП, обеспечения освоения содержания и достижений целей ОП каждым выпускником		+		
60	4.	Важным фактором является наличие собственных исследований в области методики преподавания дисциплин ОП		+		

61	5.	Вуз должен обеспечить соответствие процедур оценки результатов обучения планируемым результатам и целям ОП		+		
62	6.	Вуз должен обеспечить последовательность, прозрачность и объективность механизма оценки результатов обучения ОП, публикацию критериев и методов оценки результатов обучения заранее		+		
63	7.	Оценивающие лица должны владеть современными методами оценки результатов обучения и регулярно повышать квалификацию в этой области		+		
64	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие системы обратной связи по использованию различных методик преподавания и оценки результатов обучения		+		
65	9.	Руководство ОП должно продемонстрировать поддержку автономии обучающихся при одновременном руководстве и помощи со стороны преподавателя		+		
66	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедуры реагирования на жалобы обучающихся	+			
Итого по стандарту			1	9	0	0
Стандарт «Обучающиеся»						
67	1.	Вуз должен продемонстрировать политику формирования контингента обучающихся и обеспечить прозрачность, опубликованность процедур, регламентирующих жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения)	+			
68	2.	Руководство ОП должно предусмотреть проведение специальных программ адаптации и поддержки для только что поступивших и иностранных обучающихся		+		
69	3.	Вуз должен продемонстрировать соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании, в том числе наличие и применение механизма по признанию результатов академической мобильности обучающихся, а также результатов дополнительного, формального и неформального обучения		+		
70	4.	Вуз должен обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности обучающихся, а также оказывать им содействие в получении внешних грантов для обучения		+		
71	5.	Вуз должен стимулировать обучающихся к самообразованию и развитию вне основной программы (внеучебной деятельности)		+		
72	6.	Важным фактором является наличие механизма поддержки одаренных обучающихся	+			

73	7.	Вуз должен продемонстрировать сотрудничество с другими организациями образования и национальными центрами «Европейской сети национальных информационных центров по академическому признанию и мобильности/Национальных академических Информационных Центров Признания» ENIC/NARIC с целью обеспечения сопоставимого признания квалификаций		+		
74	8.	Вуз должен обеспечить обучающихся местами практики, продемонстрировать процедуру содействия трудоустройству выпускников, поддержания с ними связи		+		
75	9.	Вуз должен продемонстрировать процедуру выдачи выпускникам документов, подтверждающих полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения		+		
76	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать, что выпускники программы обладают навыками, востребованными на рынке труда и что эти навыки действительно актуальны	+			
77	11.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие механизма мониторинга трудоустройства и профессиональной деятельности выпускников	+			
78	12.	Важным фактором является наличие действующей ассоциации/объединения выпускников		+		
Итого по стандарту			4	8	0	0
Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»						
79	1.	Вуз должен иметь объективную и прозрачную кадровую политику в разрезе ОП, включающую наем (в том числе приглашенных ППС), профессиональный рост и развитие персонала, обеспечивающую профессиональную компетентность всего штата		+		
80	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие качественного состава ППС установленным квалификационным требованиям, стратегии вуза, целям ОП		+		
81	3.	Руководство ОП должно продемонстрировать изменение роли преподавателя в связи с переходом к студентоцентрированному обучению и преподаванию		+		
82	4.	Вуз должен предоставлять возможности карьерного роста и профессионального развития ППС, в том числе молодых преподавателей		+		
83	5.	Вуз должен привлекать к преподаванию специалистов соответствующих отраслей, обладающих профессиональными компетентностями, соответствующими требованиям ОП	+			

84	6.	Вуз должен продемонстрировать наличие механизма мотивации профессионального и личностного развития ППС		+		
85	7.	Вуз должен продемонстрировать широкое применение ППС информационно-коммуникационных технологий и программных средств в образовательном процессе (например, on-line обучения, e-портфолио, MOOCs и др.)		+		
86	8.	Вуз должен продемонстрировать направленность деятельности на развитие академической мобильности, привлечение лучших зарубежных и отечественных преподавателей		+		
87	9.	Вуз должен продемонстрировать вовлеченность каждого преподавателя в продвижение культуры качества и академической честности в вузе, определить вклад ППС, в том числе приглашенных, в достижение целей ОП		+		
88	10.	Важным фактором является вовлеченность ППС в развитие экономики, образования, науки и культуры региона и страны	+			
Итого по стандарту			2	8	0	0
Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»						
89	1.	Вуз должен гарантировать соответствие инфраструктуры, образовательных ресурсов, в том числе материально-технических, целям образовательной программы		+		
90	2.	Руководство ОП должно продемонстрировать достаточность аудиторий, лабораторий и других объектов, оснащенных современным оборудованием, обеспечивающих достижение целей ОП		+		
		Вуз должен продемонстрировать соответствие информационных ресурсов потребностям вуза и реализуемых ОП, в том числе по следующим направлениям:				
91	3.	технологическая поддержка обучающихся и ППС в соответствии с образовательными программами (например, онлайн-обучение, моделирование, базы данных, программы анализа данных)		+		
92	4.	библиотечные ресурсы, в том числе фонд учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам на бумажных и электронных носителях, периодических изданий, доступ к научным базам данных		+		
93	5.	экспертиза результатов НИР, выпускных работ, диссертаций на плагиат	+			
94	6.	доступ к образовательным Интернет-ресурсам		+		
95	7.	функционирование WI-FI на своей территории		+		

96	8.	Вуз должен продемонстрировать, что создает условия для проведения научных исследований, интеграции науки и образования, публикации результатов научно-исследовательской работы ППС, сотрудников и обучающихся		+		
97	9.	Вуз должен стремиться к тому, чтобы учебное оборудование и программные средства, используемые для освоения образовательных программ, были аналогичными с используемыми в соответствующих отраслях экономики		+		
98	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедур поддержки различных групп обучающихся, включая информирование и консультирование		+		
99	11.	Руководство ОП должно показать наличие условий для продвижения, обучающегося по индивидуальной образовательной траектории		+		
100	12.	Вуз должен учитывать потребности различных групп, обучающихся (взрослых, работающих, иностранных обучающихся, а также обучающихся с особыми образовательными потребностями)		+		
101	13	Вуз должен обеспечить соответствие инфраструктуры требованиям безопасности		+		
Итого по стандарту			1	12	0	0
Стандарт «Информирование общественности»						
102	1.	Вуз гарантирует, что публикуемая информация является точной, объективной, актуальной и отражает все направления деятельности вуза в рамках образовательной программы		+		
103	2.	Информирование общественности должно предусматривать поддержку и разъяснение национальных программ развития страны и системы высшего и послевузовского образования		+		
104	3.	Руководство вуза должно использовать разнообразные способы распространения информации (в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети др.) для информирования широкой общественности и заинтересованных лиц		+		
		<i>Информация об образовательной программе является объективной, актуальной и должна включать:</i>				
105	4.	цель и планируемые результаты ОП, присваиваемую квалификацию		+		
106	5.	сведения и системе оценивания учебных достижений обучающихся		+		
107	6.	сведения о программах академической мобильности и других формах сотрудничества с вузами-партнерами, работодателями		+		
108	7.	сведения о возможностях развития личностных и профессиональных компетенций, обучающихся и трудоустройства		+		

109	8.	данные, отражающие позиционирование ОП на рынке образовательных услуг (на региональном, национальном, международном уровнях)		+		
110	9.	Важным фактором является публикация на открытых ресурсах достоверной информации о ППС, в разрезе персоналий			+	
111	10.	Вуз должен публиковать на собственном веб-ресурсе аудированную финансовую отчетность по ОП		+		
112	11.	Вуз должен размещать информацию и ссылки на внешние ресурсы по результатам процедур внешней оценки		+		
113	12.	Важным фактором является размещение информации о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами, в том числе с научными/консалтинговыми организациями, бизнес партнерами, социальными партнерами и организациями образования		+		
Итого по стандарту			0	11	1	0
ВСЕГО			13	95	5	0

13 (11,5 %) параметров имеют позицию «*сильная*»

95 (84 %) параметров имеют позицию «*удовлетворительная*»

5 (4,5 %) параметров имеют позицию «*предполагает улучшение*»

0 (0 %) параметр имеет позицию «*неудовлетворительная*»

Приложение 1.1

Заключение внешней экспертной по оценке качества образовательной программы 7M02191 Арт-менеджмент РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова» МКС РК

п\п	п\п	Критерии оценки	Позиция образовательной программы			
			сильная	удовлетворительная	предполагает	неудовлетворительная
Стандарт «Управление образовательной программой»						
1	1.	Вуз должен продемонстрировать разработку цели и стратегии развития ОП на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров		+		
2	2.	Политика обеспечения качества должна отражать связь между научными исследованиями, преподаванием и обучением		+		

3	3.	Вуз демонстрирует развитие культуры обеспечения качества		+		
4	4.	Приверженность к обеспечению качества должна относиться к любой деятельности, выполняемой подрядчиками и партнерами (аутсорсингу), в том числе при реализации совместного/двудипломного образования и академической мобильности		+		
5	5.	Руководство ОП обеспечивает прозрачность разработки плана развития ОП на основе анализа ее функционирования, реального позиционирования вуза и направленности его деятельности на удовлетворение потребностей обучающихся, государства, работодателей и других заинтересованных лиц	+			
6	6.	Руководство ОП демонстрирует функционирование механизмов формирования и регулярного пересмотра плана развития ОП и мониторинга его реализации, оценки достижения целей обучения, соответствия потребностям обучающихся, работодателей и общества, принятия решений, направленных на постоянное улучшение ОП		+		
7	7.	Руководство ОП должно привлекать представителей групп заинтересованных лиц, в том числе работодателей, обучающихся и ППС к формированию плана развития ОП	+			
8	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать индивидуальность и уникальность плана развития ОП, его согласованность с национальными приоритетами развития и стратегией развития организации образования		+		
9	9.	Вуз должен продемонстрировать четкое определение ответственных за бизнес-процессы в рамках ОП, распределения должностных обязанностей персонала, разграничения функций коллегиальных органов		+		
10	10.	Руководство ОП обеспечивает координацию деятельности всех лиц, принимающих участие в разработке и управлении ОП, и ее непрерывную реализацию, а также вовлекает в этот процесс всех заинтересованных лиц		+		
11	11.	Руководство ОП должно обеспечить прозрачность системы управления, функционирование внутренней системы обеспечения качества, включающей ее проектирование, управление и мониторинг, принятие соответствующих решений		+		
12	12.	Руководство ОП должно осуществлять управление рисками		+		
13	13.	Руководство ОП должно обеспечить участие представителей заинтересованных лиц (работодателей, ППС, обучающихся) в составе коллегиальных органов управления образовательной программой, а также их репрезентативность при принятии решений по вопросам управления		+		

		образовательной программой				
14	14.	Вуз должен продемонстрировать управление инновациями в рамках ОП, в том числе анализ и внедрение инновационных предложений		+		
15	15.	Руководство ОП должно продемонстрировать свою открытость и доступность для обучающихся, ППС, работодателей и других заинтересованных лиц		+		
16	16.	Руководство ОП подтверждает прохождение обучения по программам менеджмента образования		+		
17	17.	Руководство ОП должно стремиться к тому, чтобы прогресс, достигнутый со времени последней процедуры внешнего обеспечения качества, принимался во внимание при подготовке к следующей процедуре		+		
Итого по стандарту			2	15	0	0
Стандарт «Управление информацией и отчетность»						
18	1.	Вуз должен обеспечить функционирование системы сбора, анализа и управления информацией на основе современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств		+		
19	2.	Руководство ОП демонстрирует системное использование обработанной, адекватной информации для улучшения внутренней системы обеспечения качества		+		
20	3.	Руководство ОП демонстрирует наличие системы отчетности, отражающей деятельность всех структурных подразделений и кафедр в рамках ОП, включающей оценку их результативности		+		
21	4.	Вуз должен определить периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных подразделений, высшего руководства		+		
22	5.	Вуз должен продемонстрировать механизм обеспечения защиты информации, в том числе определения ответственных лиц за достоверность и своевременность анализа информации и предоставления данных		+		
23	6.	Вуз демонстрирует вовлечение обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе		+		
24	7.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие механизмов коммуникации с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, в том числе разрешения конфликтов		+		
25	8.	Вуз должен обеспечить измерение степени удовлетворенности потребностей обучающихся, ППС и персонала в рамках ОП и продемонстрировать доказательства устранения обнаруженных недостатков		+		
26	9.	Вуз должен оценивать результативность и эффективность деятельности в разрезе ОП		+		

		Информация, собираемая и анализируемая вузом в рамках ОП, должна учитывать:				
27	10.	ключевые показатели эффективности		+		
28	11.	динамику контингента обучающихся в разрезе форм и видов		+		
29	12.	уровень успеваемости, достижения студентов и отчисление		+		
30	13.	удовлетворенность обучающихся реализацией ОП и качеством обучения в вузе		+		
31	14.	доступность образовательных ресурсов и систем поддержки для обучающихся		+		
32	15.	трудоустройство и карьерный рост выпускников		+		
33	16.	Обучающиеся, ППС и персонал свое согласие на обработку персональных данных должны подтвердить документально		+		
34	17.	Руководство ОП должно содействовать обеспечению необходимой информацией в соответствующих областях наук		+		
Итого по стандарту			0	17	0	0
Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»						
35	1.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры разработки ОП и ее утверждение на институциональном уровне		+		
36	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие разработанной ОП установленным целям и планируемыми результатами обучения		+		
37	3.	Руководство ОП должно определить влияние дисциплин профессиональных практик на формирование результатов обучения		+		
38	4.	Вуз демонстрирует наличие модели выпускника ОП, описывающий результаты обучения и личностные качества		+		
39	5.	Квалификация, присваиваемая по завершению ОП, должна быть четко определена, разъяснена и соответствовать определенному уровню НСК, QF-EHEA		+		
40	6.	Руководство ОП должно продемонстрировать модульную структуру программы, основанную на ECTS, обеспечить соответствие структуры содержания ОП поставленным целям с ориентацией на достижение планируемых результатов обучения каждым выпускником	+			
41	7.	Руководство ОП должно обеспечить соответствие содержания учебных дисциплин и результатов обучения друг другу и уровню обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура)			+	
42	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать проведение внешних экспертиз ОП		+		

43	9.	Руководство ОП должно представить доказательства участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке и обеспечении качества ОП		+		
44	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать уникальность образовательной программы, ее позиционирование на образовательном рынке (региональном/национальном/международном)		+		
45	11.	Важным фактором является возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации		+		
46	12.	Важным фактором является наличие совместной (-ых) и/или двудипломной ОП с зарубежными вузами			+	
Итого по стандарту			1	9	2	0
Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательной программы»						
47	1.	Вуз должен обеспечить пересмотр структуры и содержания ОП с учётом изменений рынка труда, требований работодателей и социального запроса общества		+		
48	2.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры проведения мониторинга и периодической оценки для достижения цели ОП и постоянного совершенствования ОП			+	
		Мониторинг и периодическая оценка ОП должны рассматривать:				
49	3.	содержание программы в контексте последних достижений науки и технологий по конкретной дисциплине		+		
50	4.	изменения потребностей общества и профессиональной среды		+		
51	5.	нагрузку, успеваемость и выпуск обучающихся		+		
52	6.	эффективность процедур оценивания обучающихся		+		
53	7.	потребности и степень удовлетворенности обучающихся		+		
54	8.	соответствие образовательной среды и деятельности служб поддержки целям ОП		+		
55	9.	Руководство ОП должно опубликовывать сведения об изменениях ОП, проинформировать заинтересованных лиц о любых запланированных или предпринятых действиях в рамках ОП		+		
56	10.	Службы поддержки должны выявлять потребности различных групп, обучающихся и степень их удовлетворенности организацией обучения, преподаванием, оцениванием, освоением ОП в целом			+	
Итого по стандарту			0	8	2	0
Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»						

57	1.	Руководство ОП должно обеспечить уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставление им гибких траекторий обучения		+		
58	2.	Руководство ОП должно обеспечить преподавание на основе современных достижений мировой науки и практики в области направления подготовки, использование различных современных методик преподавания и оценки результатов обучения, обеспечивающих достижение целей ОП, в том числе компетенций, навыков выполнения научной работы на требуемом уровне		+		
59	3.	Руководство ОП должно определить механизмы распределения учебной нагрузки обучающихся между теорией и практикой в рамках ОП, обеспечения освоения содержания и достижений целей ОП каждым выпускником		+		
60	4.	Важным фактором является наличие собственных исследований в области методики преподавания дисциплин ОП		+		
61	5.	Вуз должен обеспечить соответствие процедур оценки результатов обучения планируемым результатам и целям ОП	+			
62	6.	Вуз должен обеспечить последовательность, прозрачность и объективность механизма оценки результатов обучения ОП, публикацию критериев и методов оценки результатов обучения заранее		+		
63	7.	Оценивающие лица должны владеть современными методами оценки результатов обучения и регулярно повышать квалификацию в этой области		+		
64	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие системы обратной связи по использованию различных методик преподавания и оценки результатов обучения		+		
65	9.	Руководство ОП должно продемонстрировать поддержку автономии обучающихся при одновременном руководстве и помощи со стороны преподавателя		+		
66	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедуры реагирования на жалобы обучающихся	+			
Итого по стандарту			2	8	0	0
Стандарт «Обучающиеся»						
67	1.	Вуз должен продемонстрировать политику формирования контингента обучающихся и обеспечить прозрачность, опубликованность процедур, регламентирующих жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения)		+		
68	2.	Руководство ОП должно предусмотреть проведение специальных программ адаптации и поддержки для только что поступивших и иностранных		+		

		обучающихся				
69	3.	Вуз должен продемонстрировать соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании, в том числе наличие и применение механизма по признанию результатов академической мобильности обучающихся, а также результатов дополнительного, формального и неформального обучения		+		
70	4.	Вуз должен обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности обучающихся, а также оказывать им содействие в получении внешних грантов для обучения			+	
71	5.	Вуз должен стимулировать обучающихся к самообразованию и развитию вне основной программы (внеучебной деятельности)		+		
72	6.	Важным фактором является наличие механизма поддержки одаренных обучающихся	+			
73	7.	Вуз должен продемонстрировать сотрудничество с другими организациями образования и национальными центрами «Европейской сети национальных информационных центров по академическому признанию и мобильности/Национальных академических Информационных Центров Признания» ENIC/NARIC с целью обеспечения сопоставимого признания квалификаций		+		
74	8.	Вуз должен обеспечить обучающихся местами практики, продемонстрировать процедуру содействия трудоустройству выпускников, поддержания с ними связи		+		
75	9.	Вуз должен продемонстрировать процедуру выдачи выпускникам документов, подтверждающих полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения		+		
76	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать, что выпускники программы обладают навыками, востребованными на рынке труда и что эти навыки действительно актуальны	+			
77	11.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие механизма мониторинга трудоустройства и профессиональной деятельности выпускников		+		
78	12.	Важным фактором является наличие действующей ассоциации/объединения выпускников		+		
Итого по стандарту			2	9	1	0
Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»						
79	1.	Вуз должен иметь объективную и прозрачную кадровую политику в разрезе ОП, включающую наем (в том числе приглашенных ППС), профессиональный рост и развитие персонала, обеспечивающую профессиональную компетентность всего штата		+		

80	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие качественного состава ППС установленным квалификационным требованиям, стратегии вуза, целям ОП		+		
81	3.	Руководство ОП должно продемонстрировать изменение роли преподавателя в связи с переходом к студентоцентрированному обучению и преподаванию		+		
82	4.	Вуз должен предоставлять возможности карьерного роста и профессионального развития ППС, в том числе молодых преподавателей		+		
83	5.	Вуз должен привлекать к преподаванию специалистов соответствующих отраслей, обладающих профессиональными компетентностями, соответствующими требованиям ОП		+		
84	6.	Вуз должен продемонстрировать наличие механизма мотивации профессионального и личностного развития ППС		+		
85	7.	Вуз должен продемонстрировать широкое применение ППС информационно-коммуникационных технологий и программных средств в образовательном процессе (например, on-line обучения, e-портфолио, MOOCs и др.)		+		
86	8.	Вуз должен продемонстрировать направленность деятельности на развитие академической мобильности, привлечение лучших зарубежных и отечественных преподавателей		+		
87	9.	Вуз должен продемонстрировать вовлеченность каждого преподавателя в продвижение культуры качества и академической честности в вузе, определить вклад ППС, в том числе приглашенных, в достижение целей ОП		+		
88	10.	Важным фактором является вовлеченность ППС в развитие экономики, образования, науки и культуры региона и страны	+			
Итого по стандарту			1	9	0	0
Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»						
89	1.	Вуз должен гарантировать соответствие инфраструктуры, образовательных ресурсов, в том числе материально-технических, целям образовательной программы		+		
90	2.	Руководство ОП должно продемонстрировать достаточность аудиторий, лабораторий и других объектов, оснащенных современным оборудованием, обеспечивающих достижение целей ОП		+		
		Вуз должен продемонстрировать соответствие информационных ресурсов потребностям вуза и реализуемых ОП, в том числе по следующим направлениям:				

91	3.	технологическая поддержка обучающихся и ППС в соответствии с образовательными программами (например, онлайн-обучение, моделирование, базы данных, программы анализа данных)		+		
92	4.	библиотечные ресурсы, в том числе фонд учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам на бумажных и электронных носителях, периодических изданий, доступ к научным базам данных		+		
93	5.	экспертиза результатов НИР, выпускных работ, диссертаций на плагиат	+			
94	6.	доступ к образовательным Интернет-ресурсам		+		
95	7.	функционирование WI-FI на своей территории		+		
96	8.	Вуз должен продемонстрировать, что создает условия для проведения научных исследований, интеграции науки и образования, публикации результатов научно-исследовательской работы ППС, сотрудников и обучающихся		+		
97	9.	Вуз должен стремиться к тому, чтобы учебное оборудование и программные средства, используемые для освоения образовательных программ, были аналогичными с используемыми в соответствующих отраслях экономики		+		
98	10.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедур поддержки различных групп обучающихся, включая информирование и консультирование		+		
99	11.	Руководство ОП должно показать наличие условий для продвижения, обучающегося по индивидуальной образовательной траектории		+		
100	12.	Вуз должен учитывать потребности различных групп, обучающихся (взрослых, работающих, иностранных обучающихся, а также обучающихся с особыми образовательными потребностями)		+		
101	13	Вуз должен обеспечить соответствие инфраструктуры требованиям безопасности		+		
Итого по стандарту			1	12	0	0
Стандарт «Информирование общественности»						
102	1.	Вуз гарантирует, что публикуемая информация является точной, объективной, актуальной и отражает все направления деятельности вуза в рамках образовательной программы		+		
103	2.	Информирование общественности должно предусматривать поддержку и разъяснение национальных программ развития страны и системы высшего и послевузовского образования		+		

104	3.	Руководство вуза должно использовать разнообразные способы распространения информации (в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети др.) для информирования широкой общественности и заинтересованных лиц	+			
		Информация об образовательной программе является объективной, актуальной и должна включать:				
105	4.	цель и планируемые результаты ОП, присваиваемую квалификацию		+		
106	5.	сведения и системе оценивания учебных достижений обучающихся		+		
107	6.	сведения о программах академической мобильности и других формах сотрудничества с вузами-партнерами, работодателями		+		
108	7.	сведения о возможностях развития личностных и профессиональных компетенций, обучающихся и трудоустройства		+		
109	8.	данные, отражающие позиционирование ОП на рынке образовательных услуг (на региональном, национальном, международном уровнях)		+		
110	9.	Важным фактором является публикация на открытых ресурсах достоверной информации о ППС, в разрезе персоналий		+		
111	10.	Вуз должен публиковать на собственном веб-ресурсе аудированную финансовую отчетность по ОП	+			
112	11.	Вуз должен размещать информацию и ссылки на внешние ресурсы по результатам процедур внешней оценки		+		
113	12.	Важным фактором является размещение информации о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами, в том числе с научными/консалтинговыми организациями, бизнес партнерами, социальными партнерами и организациями образования		+		
Итого по стандарту			2	10	0	0
ВСЕГО			12	96	5	0

12 (10,6 %) параметров имеют позицию «*сильная*»

96 (84,9%) параметров имеют позицию «*удовлетворительная*»

5 (4,4 %) параметров имеют позицию «*предполагает улучшение*»

0 (0 %) параметр имеет позицию «*неудовлетворительная*»

Приложение 2. ПРОГРАММА ВИЗИТА В ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАНИЯ



СОГЛАСОВАНА

Ректор РГУ «Казхская национальная академия искусств им. Темирбека Жургенова»
МКС РК Сатыбалды А.
«10» мая 2023 года



АККРЕДИТТЕУ ЖӘНЕ РЕЙТИНГТІҢ
ТӘУЕЛСІЗ АГЕНТТІГІ

НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА

INDEPENDENT AGENCY FOR
ACCREDITATION AND RATING

УТВЕРЖДЕНА

Генеральный директор НУ «Независимое агентство аккредитации и рейтинга» Жумагулова А.Б.
«10» мая 2023 года

**ПРОГРАММА
ВИЗИТА ВНЕШНЕЙ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ IAAR
С ПРИМЕНЕНИЕМ ГИБРИДНОЙ МОДЕЛИ
В КАЗАХСКУЮ НАЦИОНАЛЬНУЮ АКАДЕМИЮ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА
(СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ И ПЕРВИЧНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ АККРЕДИТАЦИЯ (EX-ANTE))**

Дата проведения визита: 24 – 26 мая 2023 года

Программа разработана с учетом времени г. Алматы

Кластер	Образовательная программа
Кластер 1. Специализированная аккредитация	6B02184 Режиссура 7M02184 Режиссура кино и ТВ 6B02179 (5B040400) Традиционное музыкальное искусство 7M02179 (5M040400) Традиционное музыкальное искусство
Кластер 2. Специализированная аккредитация	7M02191 Арт-менеджмент 6B02190 (5B040900) Дизайн 7M02190 (5M042100) Дизайн
Кластер 3. Специализированная аккредитация	6B02178 Педагогика хореографии (5B040900 Хореография)

аккредитация	7M02197 (6M040900) Хореография 8D02197 Хореография
Кластер 4. Первичная специализированная аккредитация (ex-ante)	7M02189 Мода и дизайн костюма 6B02197 Мода и дизайн костюма 7M02156 Дизайн

Дата и время	Работа ВЭК с целевыми группами	Должность и Фамилия, имя, отчество участников целевых групп	Форма связи
<i>День 1-ый: 24 мая 2023 года</i>			
10.00-10.30	Распределение ответственности экспертов, решение организационных вопросов	<i>Внешние эксперты IAAR</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
10.30-11.10	Интервью с ректором	<i>Вр.и.о. ректора – Амирбеков Шарипбек Агабаевич, проректор по учебной и учебно-методической работе, д.полит.н., профессор</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
11.10-11.25	Технический перерыв		
11.25-12.05	Интервью с проректорами	<i>Проректор по учебной и учебно-методической работе – Амирбеков Шарипбек Агабаевич, д.полит.н., профессор; Проректор по научной работе – Халыков Кабыл Заманбекович, д.фил.н., профессор; Проректор по воспитательной работе и социальным вопросам – Ергобек Шынгыс Кулбекович; Проректор по финансово-хозяйственной работе – Абдигамидов Абзал Кабдилмухтарович</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
12.05-12.20	Технический перерыв		
12.20-13.00	Интервью с руководителями	Руководитель службы документирования и рестрации	Ректорат

	структурных подразделений	<p>персонала – Кайранова Галима Жабаевна; Руководитель учебно-методической службы – Джумадилова Жамиля Амантурлыевна; Руководитель службы организации и мониторинга учебного процесса – Турдалиева Бахытжан Какиевна, <i>магистр искусства, профессор</i>; Руководитель научно-исследовательского центра послевузовского образования – Кульшанова Арман Айыпбековна, <i>к.и.н., профессор</i>; Руководитель отдела внешних связей и академической мобильности - Далиева Жанат Айтугановна; Руководитель отдела стратегического планирования и системы менеджмента качества - Молдабаева Амина Ералиевна; Руководитель научно-редакционного отдела – Рамаданова Жанна Дидарбековна; Руководитель библиотеки – Тутибаева Эльмира Аблекимовна; Руководитель отдела послевузовского образования – Тлеулинова Жулдыз Адильхановна; Руководитель отдела офис-регистратора – Шомшекова Асия Абеновна; Руководитель отдела профориентационной работы, учебно-производственной практики и распределения молодых специалистов – Токеева Айгерим Даулетовна; Руководитель отдела аккредитации и рейтинга – Жанысбаева Кульмира Бекзатовна.</p>	<p>Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410</p>
13.00-14.00		Обед	
14.00-14.15	Работа ВЭЖ	<i>Внешние эксперты IAAR</i>	
14.15-15.00	Интервью с деканами	<p>Декан факультета живописи, скульптуры и дизайна – Байдильда Бауыржан Нурбекович, <i>заслуженный деятель Казахстана, профессор</i> Декан факультета кино и ТВ – <i>Мурсалимова Гульнар</i></p>	<p>Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870</p>

		<i>Амангельдиевна, кандидат искусствоведения, доцент Декан факультета хореографии – Габбасова Гульмира Надымовна, заслуженный деятель Казахстана, отличник в сфере культуры</i>	413 6410
15.00-15.15	Технический перерыв		
15.15-16.00	Интервью с руководителями ОП, заведующими кафедрами	<i>Заведующий кафедрой традиционного музыкального искусства – Бекмолдинов Нартай Сагмбекулы, доктор PhD Заведующий кафедрой экранных искусств – Бакеева Мадина Кайратжановна, доктор PhD И.о. заведующего кафедрой педагогики хореографии – Аухадиев Ильзат Ришатович</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
		<i>Заведующий кафедрой дизайна – Кошенов Камбарбек Сапашович, кандидат педагогических наук, деятель искусства, обладатель медали «За доблестный труд» Заведующий кафедрой моды и дизайна костюма – Жумагалиев Муслим Садыкович, заслуженный деятель Казахстана Заведующий кафедрой арт-менеджмента – Молдашева Анар Куангалиевна, к.э.н., профессор</i>	Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
16.00-16.15	Технический перерыв		
16.15-17.00	Интервью с ППС ОП (параллельно)	<i>Кластеры 1, 3 (Приложение №1 Список ППС ОП(не проходящие аккредитацию) для интервью)</i>	Учебный театр Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
		<i>Кластеры 2, 4 (Приложение №1 Список ППС аккредитуемой ОП для интервью) Кластеры можно объединить в две группы для удобства организации.</i>	Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
17.00-18.30	Анкетирование ППС	<i>Все преподаватели оцениваемых ОП (Приложение</i>	Ссылка направляется на e-mail

	(параллельно)	№1.1)	преподавателя персонально
17.00-17.15	Технический перерыв		
17.15-18.30	Визуальный осмотр ОО	Кластер 1 – https://cloud.mail.ru/public/1spk/yYPahk7jS Кластер 2 – https://cloud.mail.ru/public/44QK/aa5tWT5ef Кластер 3 – https://cloud.mail.ru/public/1bLi/xONpnOUdZ Кластер 4 – https://cloud.mail.ru/public/Hdxf/gcZpevn8X	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
		Кластер 2 – https://cloud.mail.ru/public/44QK/aa5tWT5ef Кластер 4 – https://cloud.mail.ru/public/Hdxf/gcZpevn8X	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
18.30-18.40	Работа ВЭЖ. Подведение итогов первого дня	Внешние эксперты IAAR	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
День 2-й: 25 мая 2023 года			
10.00-10.15	Работа ВЭЖ	Внешние эксперты IAAR	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
10.15-10.30	Технический перерыв		
10.30-11.10	Интервью с обучающимися ОП (параллельно)	Обучающиеся ОП Кластеров 1, 3 (Приложение № 2)	Учебный театр Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
		Обучающиеся ОП Кластеров 2, 4 (Приложение № 2)	Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870

			413 6410
11.10-13.00	Анкетирование обучающихся ОП	<i>Все обучающиеся оцениваемых ОП (Приложение № 2.1)</i>	Ссылка направляется на email обучающегося персонально
11.10-11.25	Технический перерыв		
11.10-13.00	Работа с документами кафедр (документы загружены в папки облака) и посещение занятий ППС по расписанию Приложение 1.А «Выписка из расписания занятий» со ссылками на ZOOM	<i>В связи с проведением промежуточного и итогового контроля доступ в образовательный портал МУДЛ из вне запрещен. Информация по электронной кафедре будет предоставлена ВЭК по локальной сети во время визита.</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
13.00-14.00	Обед		
14.00-14.15	Работа ВЭК	<i>Внешние эксперты IAAR</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
14.15-14.30	Технический перерыв		
14.30-16.00	Посещение баз практик ОП	<i>Кластер 1 – https://cloud.mail.ru/public/o8yu/pRW6P97gS https://cloud.mail.ru/public/6cfT/jdih5FsbS Кластер 3 Кластер 2 – https://cloud.mail.ru/public/kJQ1/uk2BGPz4F Кластер 4 – https://cloud.mail.ru/public/ZKec/PfsRMLryu</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
16.00-16.15	Технический перерыв		
16.15-16.30	Работа ВЭК, обсуждение	<i>Внешние эксперты IAAR</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410

			Идентификатор конференции: 870 413 6410
16.30-17.10	Работа с документами кафедр и посещение занятий ППС по расписанию Приложение 1.А	Кластер 1 Кластер 3	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
		Кластер 4 Кластер 2	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
17.10-17.15	Технический перерыв		
17.15-18.00	Интервью с выпускниками	Кластер 1-3 (Список выпускников. Приложение №3) Эксперты кластера 4 продолжают работу с документами	Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
18.15-18.30	Технический перерыв		
18.30-19.10	Интервью с работодателями	Кластер 1-3 Список работодателей (Приложение №4.1) Эксперты кластера 4 продолжают работу с документами	Кинозал Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/4941240662 Идентификатор конференции: 494 124 0662
19.10-19.20	Технический перерыв		
19.20-20.40	Работа ВЭЖ, обсуждение итогов второго дня и параметров профилей (ведется запись)	Внешние эксперты IAAR	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870

			413 6410
<i>День 3-ий: 26 мая 2023 года</i>			
10.00-11.30	Работа ВЭК разработка и обсуждение рекомендаций (ведется запись)	Внешние эксперты IAAR	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
11.30-11.40	Технический перерыв		
11.40-13.00	Работа ВЭК обсуждение, принятие решений путем голосования (ведется запись)	Внешние эксперты IAAR	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410
13.00-14.00	<i>Обед</i>		
14.00-14.30	Подготовка председателем информации по итогам внешней оценки	Внешние эксперты IAAR	(Индивидуальная работа эксперта, председателя)
14.30-15.00	Заключительная встреча ВЭК с руководством вуза, ОП	Ректор – Сатыбалды Азамат Проректор по учебной и учебно-методической работе – Амирбеков Шарипбек Агабаевич, д.полит.н., профессор; Проректор по научной работе – Халыков Кабыл Заманбекович, д.фил.н., профессор; Руководитель учебно-методической службы – Джумадилова Жамиля Амантурлыевна; Руководитель службы организации и мониторинга учебного процесса – Турдалиева Бахытжан Какиевна, магистр искусств, профессор; Руководитель научно-исследовательского центра послевузовского образования – Кульшанова Арман Айыпбековна, к.и.н., профессор; Руководитель отдела послевузовского образования –	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410

		<p>Тлеулинова Жулдыз Адильхановна; Руководитель отдела аккредитации и рейтинга – Жанысбаева Кульмира Бекзатовна; декан факультета живописи, скульптуры и дизайна – Байдильда Бауыржан Нурбекович, заслуженный деятель Казахстана, профессор; декан факультета кино и ТВ – Мурсалимова Гульнар Амангельдиевна, кандидат искусствоведения, доцент; декан музыкального факультета – Касимова Зульфия Маликовна, кандидат искусствоведения; декан факультета хореографии – Габбасова Гульмира Надымовна, заслуженный деятель Казахстана, отличник в сфере культуры. зав кафедрой традиционного музыкального искусства – Бекмолдинов Нартай Сагмбекулы, доктор PhD; зав кафедрой экранных искусств – Бакеева Мадина Кайратжановна, доктор PhD; И.о. зав кафедрой педагогики хореографии – Аухадиев Ильзат Ришатович; зав кафедрой дизайна – Кошенов Камбарбек Сапашович, кандидат педагогических наук, деятель искусства, обладатель медали «За доблестный труд»; зав кафедрой моды и дизайна костюма – Жумагалиев Муслим Садыкович, заслуженный деятель Казахстана; зав кафедрой арт-менеджмента – Молдашева Анар Куангалиевна, к.э.н., профессор</p>	
15.00-15.15	Технический перерыв		
15.15-18.00	Работа ВЭЖ, Обсуждение итогов оценки качества	<i>Внешние эксперты IAAR</i>	Ректорат Подключиться к конференции Zoom https://us02web.zoom.us/j/8704136410 Идентификатор конференции: 870 413 6410

Приложение 3. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ ППС

РЕЗУЛЬТАТ АНКЕТИРОВАНИЯ ППС РГУ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА» МКС РК

Общее кол-во анкет: 29

2. Должность (%)

Профессор	10,3
Доцент/ассоциированный профессор	41,4
Старший преподаватель	20,7
Преподаватель	24,1
Зав. Кафедрой	3,4
Другое	

3. Ученая степень, ученое звание

Заслуженный деятель	
Доктор наук	
Кандидат наук	20,7
Магистр	34,5
PhD	10,3
Профессор	
Доцент/ассоциированный профессор	3,4
Нет	24,1
Другие	6,8

4. Стаж работы в данном вузе (%)

Менее 1 года	6,9
1 год – 5 лет	20,7
Свыше 5 лет	72,4
Другое	

№	Вопросы	Очень хорошо (%)	Хорошо (%)	Относительно плохо (%)	Плохо (%)	Очень плохо (%)	Не ответили (%)

1	Насколько содержание образовательной программы отвечает вашим научным и профессиональным интересам и потребностям?	62,1	37,9				
2	Как Вы оцениваете возможности, предоставляемые Вузом, для профессионального развития ППС	51,7	44,8	3,4			
3	Как Вы оцениваете возможности, предоставляемые Вузом, для карьерного роста ППС	51,7	34,5	10,3	3,4		
4	Как Вы оцениваете степень академической свободы ППС	37,9	62,1				
	Насколько преподаватели могут использовать собственные						
5	• Стратегии обучения	79,3	20,7				
6	• Методики преподавания	79,3	17,2	3,4			
7	• Образовательные инновации	65,5	34,5				
8	Как Вы оцениваете работу по организации медицинской помощи и профилактике заболеваний в вузе?	34,5	51,7	10,3	3,4		
9	Какое внимание уделяется руководством учебного заведения содержанию образовательной программы?	58,6	37,9	3,4			
10	Как Вы оцениваете достаточность и доступность необходимой научной и учебной литературы в библиотеке?	41,4	55,2	3,4			
11	Оцените уровень созданных условий, учитывающих потребности различных групп обучающихся?	27,6	51,7	13,8	3,4	3,4	
	Оцените открытость и доступность руководства						
12	• Студентам	62,1	37,9				
13	• преподавателям	62,1	37,9				
14	Оцените вовлеченность ППС в процесс принятия	34,5	58,6	6,9			

	управленческих и стратегических решений						
15	Как поощряется инновационная деятельность ППС?	48,3	41,4	6,9	3,4		
16	Оцените уровень обратной связи ППС с руководством	48,3	41,4	10,3			
17	Каков уровень стимулирования и привлечения молодых специалистов к образовательному процессу?	48,3	41,4	10,3			
18	Оцените созданные возможности для профессионального и личностного роста для каждого преподавателя и сотрудника	41,4	51,7	3,4	3,4		
19	Оцените адекватность признания руководством вуза потенциала и способностей преподавателей	44,8	48,3	6,9			
	Как поставлена работа						
20	• По академической мобильности	34,5	48,3	10,3	3,4	3,4	
21	• По повышению квалификации ППС	37,9	51,7	10,3			
	Оцените поддержку вуза и его руководства						
22	• Научно-исследовательских начинаний ППС	37,9	44,8	13,8	3,4		
23	• Разработки новых образовательных программ/учебных дисциплин/методик обучения	51,7	48,3				
	Оцените уровень возможности у ППС совмещать преподавание						
24	• с научными исследованиями	37,9	48,3	10,3		3,4	
25	• с практической деятельностью	69	31				
26	Оцените, насколько соответствуют знания студентов, получаемые в вузе, реалиям требований современного рынка труда	48,3	48,3	3,4			

27	Как воспринимает руководство и администрация вуза критику в свой адрес?	24,1	65,5	10,3			
28	Оцените насколько Ваша учебная нагрузка соответствует вашим ожиданиям и возможностям?	51,7	48,3				
29	Оцените направленность образовательных программ/учебных программ на формирование у обучающихся умений и навыков анализировать ситуацию и строить прогнозы?	44,8	55,2				
30	Оцените насколько образовательная программа по содержанию и качеству реализации соответствует ожиданиям рынка труда и работодателям	51,7	48,3				

Почему Вы работаете именно в этом вузе?

Потому, что Академия один из передовых вузов страны в области искусства профессиональная обстановка

Я окончила этот вуз и он мне дорог

Я могу принимать участие в формировании и модернизации образовательной программы, нравится работать со студентами и открывать таланты

Мне нравится преподавать и работать среди творческих людей. Заработная плата выше, чем в других вузах.

Нравится

Для меня хорошая возможность передачи накопленных знаний и опыта молодому поколению.

Нравится

Это ведущий и первый вуз в Казахстане! Великолепный ППС факультета. Творческая и деловая атмосфера в коллективе.

Мне нравится работать с молодежью, передавать свой опыт преподавания.

Это судьба!

Единственный междисциплинарный творческий вуз

Возможность совмещать творчество и преподавание

Возможность совмещать педагогическую деятельность с профессиональной творческой

Шығармашылық және ғылыми жұмыстармен еркін айналысуға болады.

Дәстүр сабақтастығын үзбеу. Шәкірт тәрбиелеу арқылы бізге дейін жеткен мұраларды кейінгі ұрпаққа жеткізу. Аталмыш ЖОО сондай мүмкіндік жасалған.

шығармашылық жұмыс басшылыққа алынған

потому что дает свободу в выборе исследовательских работ с обучающимися бакалавр, у магистрантов исследовательская работа связана напрямую с их творческой деятельностью

Шығармашылық және ғылыми-ізденістерімді ашуға мүмдіктер мол

Мен өзімнің жеке шығармашылық потенциалды ашуға мүмкіндік береді

Люблю свою профессию
 Это лучший вуз Казахстана, который готовит режиссеров анимации.
 Это лучший творческий ВУЗ в КЗ
 Творческая атмосфера

32. Как часто проводятся в рамках Вашего курса мастер-классы изаиятия с участием специалистов-практиков?

очень часто	Часто (%)	Иногда (%)	очень редко (%)	Никогда (%)
10,3	75,9	10,3		3,4

33. Как часто участвуют в процессе обучения приглашенные со стороны преподаватели (отечественные и зарубежные)?

очень часто	Часто (%)	Иногда (%)	очень редко (%)	Никогда (%)
3,4	37,9	41,4	17,2	

34. Как часто Вы сталкиваетесь в своей работе со следующими проблемами: (дайте, пожалуйста, ответ в каждой строке)

Вопросы	Часто	Иногда	Никогда	Нет ответа
Недостаток учебных аудиторий	10,3	48,3	41,4	
Несбалансированность учебной нагрузки по семестрам	3,4	41,4	55,2	
Недоступность необходимой литературы в библиотеке		58,6	41,4	
Переполненность учебных групп (слишком большое количество студентов в группе)	17,2	27,6	55,2	
Неудобное расписание		31	69	
Несоответствующие условия для занятий в аудиториях	6,9	55,2	37,9	
Отсутствие доступа к Интернету/слабый интернет	13,8	34,5	51,7	
Отсутствие у студентов интереса к обучению	3,4	55,2	41,4	
Несвоевременное получение информации о мероприятиях	3,4	37,9	58,6	
Отсутствие технических средств обучения в аудиториях	10,3	37,9	51,7	
Другие проблемы	Нет проблем (30 %) Отсутствие собственной типографии и возможности издавать методические разработки за счет академии Нам очень нужна типография для публикации методических разработок за счёт академии (25 %). Есть много методических пособий, но печатать их за свой счёт очень дорого. Зимой холодно в балетных залах. Студенты жалуются на столовую (нет возможности			

	принять свою, принесенную еду) Холодные балетные залы зимой Хотелось бы новую мебель в кабинетах и современное техоснащение (например интерактивные доски) Проблемы решаются в ходе рабочего процесса Мәселелер жоқ. Канцелярские товары недостаточны
--	--

35. В жизни вуза много различных сторон и аспектов, которые так или иначе затрагивают каждого преподавателя и сотрудника. Оцените, насколько Вы удовлетворены:

Вопросы	Полностью удовлетворен (%)	Частично удовлетворен (%)	Не удовлетворен (%)	Затрудняюсь ответить (%)
Отношением к Вам руководства вуза к Вам	82,8	17,2		
Отношениями с непосредственным руководством	93,1	6,9		
Отношениями с коллегами на кафедре	100			
Степенью участия в принятии управленческих решений	82,8	17,2		
Отношениями со студентами	96,6	3,4		
Признанием Ваших успехов и достижений со стороны администрации	69	27,6	3,4	
Поддержкой Ваших предложений и замечаний	62,1	37,9		
Деятельностью администрации вуза	65,5	31	3,4	
Условиями оплаты труда	72,4	24,1	3,4	
Условиями работы, перечнем и качеством услуг оказываемых в вузе	51,7	44,8	3,4	
Охраной труда и его безопасностью	51,7	34,5	13,8	
Управлением	69	24,1	3,4	3,4

изменениями в деятельности вуза				
Предоставлением социального пакета: отдых, санаторное лечение и др.	31	34,5	17,2	17,2
Организацией и качеством питания в вузе	27,6	41,4	24,1	6,9
Организацией и качеством медицинского обслуживания	48,3	37,9	13,8	

Приложение 4. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

РЕЗУЛЬТАТ АНКЕТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ РГУ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА» МКС РК

Общее кол-во анкет: 30

Пол (%):

Мужской	33,3
Женский	66,7

Оцените, насколько Вы удовлетворены:

Вопросы	Полностью удовлетворен (%)	Частично удовлетворен (%)	Частично не удовлетворен (%)	Не удовлетворен (%)	Затрудняюсь Ответить (%)
1. Отношениями с деканатом (школой, факультетом, кафедрой)	90	10			
2. Уровнем доступности деканата (школы, факультета, кафедры)	83,3	16,7			
3. Уровнем доступности и отзывчивости руководства (вуза, школы, факультета, кафедры)	70	26,7	3,3		

4. Доступностью академического консультирования	76,7	16,7	3,3	3,3	
5. Поддержкой учебными материалами в процессе обучения	80	16,7	3,3		
6. Доступностью консультирования по личным проблемам	70	13,3	13,3		3,3
7. Отношениями между студентом и преподавателем	76,7	20	3,3		
8. Деятельностью финансовых и административных служб учебного заведения	60	23,3		13,3	3,3
9. Доступностью услуг здравоохранения	60	30			10
10. Качеством медицинского обслуживания в вузе	60	23,3		3,3	13,3
11. Уровнем доступности библиотечных ресурсов	73,3	26,7			
12. Качеством оказываемых услуг в библиотеках и читальных залах	73,3	26,7			
13. Существующими учебными ресурсами вуза	73,3	20	6,7		
14. Доступностью компьютерных классов	46,7	36,7	10		6,7
15. Доступностью и качеством интернет-ресурсов	46,7	26,7	13,3	6,7	6,7
16. Содержанием и информационной наполненностью веб-сайта организаций образования в целом и факультетов (школы) в частности	80	13,3	3,3		3,3
17. Учебными кабинетами, аудиториями для больших групп	40	40	16,7	3,3	
18. Комнатами отдыха для студентов (если имеются)	23,3	10	13,3	30	23,3
19. Ясностью процедур принятия дисциплинарных мер	70	26,7	3,3		
20. Качеством образовательной программы в целом	73,3	23,3	3,3		
21. Качеством учебных программ в ОП	73,3	20	6,7		
22. Методами обучения в целом	66,7	26,7	6,7		
23. Быстротой реагирования на обратную связь от преподавателей по вопросам учебного процесса	83,3	16,7			
24. Качеством преподавания в целом	70	20	6,7	3,3	
25. Академической нагрузкой/требованиями к студенту	60	30	6,7	3,3	
26. Требованиями ППС к студенту	60	33,3	6,7		
27. Информационной поддержкой и разъяснением перед поступлением в вуз правил поступления и стратегии образовательной программы (специальности)	76,7	16,7	6,7		
28. Информированием требований для того, чтобы успешно окончить данную	83,3	10	6,7		

образовательную программу (специальность)					
29. Качеством экзаменационных материалов (тестами и экзаменационными вопросами и др.)	80	13,3	6,7		
30. Объективностью оценки знаний, умений и других учебных достижений	63,3	30	6,7		
31. Имеющимися компьютерными классами	40	40	10	3,3	6,7
32. Имеющимися научными лабораториями	36,7	36,7	13,3		13,3
33. Объективностью и справедливостью преподавателей	63,3	30	6,7		
34. Информированием студентов о курсах, образовательных программах и получаемой академической степени	66,7	30		3,3	
35. Обеспечением студентов общежитием	60	20	3,3		16,7

Оцените, насколько Вы согласны:

Утверждение	Полное согласие (%)	Согласен (%)	Частично согласен (%)	Не согласен (%)	Полное несогласие (%)	Не ответили (%)
36. Программа курса была четко представлена	76,7	13,3	10			
37. Содержание курса хорошо структурировано	63,3	23,3	13,3			
38. Ключевые термины достаточно объяснены	73,3	23,3	3,3			
39. Предложенный преподавателем материал актуален и отражает последние достижения науки и практики	56,7	20	23,3			
40. Преподаватель использует эффективные методы преподавания	66,7	16,7	13,3	3,3		
41. Преподаватель владеет преподаваемым материалом	66,7	16,7	16,7			
42. Изложение преподавателя понятно	63,3	23,3	13,3			
43. Преподаватель представляет материал в интересной форме	56,7	26,7	16,7			
44. Объективностью оценивания знаний, навыков и других учебных достижений	60	30	10			
45. Своевременностью оценивания учебных достижений студентов	56,7	40		3,3		
46. Преподаватель удовлетворяет Вашим требованиям и ожиданиям профессионального и личного развития	66,7	20	10	3,3		
47. Преподаватель стимулирует активность студентов	56,7	26,7	13,3	3,3		
48. Преподаватель стимулирует творческое мышление студентов	60	20	6,7	6,7	6,7	
49. Внешний облик и манеры	63,3	23,3	10	3,3		

преподавателя адекватны						
50. Преподаватель проявляет позитивное отношение к студентам	60	20	20			
51. Система оценивания учебных достижений (семинары, тесты, анкеты и др.) отражает содержание курса	66,7	23,3	10			
52. Оценочные критерии, использованные преподавателем, понятны и доступны	66,7	20	13,3			
53. Преподаватель объективно оценивает достижения студентов	56,7	26,7	16,7			
54. Преподаватель владеет профессиональным языком	63,3	23,3	10	3,3		
55. Организация образования обеспечивает достаточную возможность для занятий спортом и другим досугом	46,7	23,3	13,3	13,3	3,3	
56. Оснащения и оборудование для студентов являются безопасными, комфортными и современными	43,3	33,3	20	3,3		
57. Библиотека хорошо оснащена и имеет достаточный фонд научной, учебной и методической литературы	60	30	10			
58. Равные возможности для освоения ОП и личностного развития обеспечены всем обучающиеся	56,7	23,3	20			

Другие проблемы относительно качества преподавания:

Многие преподаватели не являются практикующими деятелями из сферы искусства или вовсе окончили не относящиеся специальности к искусству, в связи с чем, не могут понять темы занятий, которые преподают студентам. Необходимо повышение профессиональной компетенции некоторых преподавателей, к примеру, дисциплины «Event management», преподаватель экономист и не работал в сфере организации мероприятия.

Требуется больше практических часов, творческих мероприятий, а также увеличение количества залов для практических занятий.

Полностью удовлетворена работой преподавателей.

Не хватает раздевалок.

Очень мало профессиональной литературы на государственном языке.

Преподаватель, объясняя лекцию, может уйти далеко от темы. Преподаватель может не объективно оценить работу магистранта.

Преподаватель может пользоваться своими должностными обязанностями, занижить оценку, не проставить во время оценку, не принять отчет и т.д. Необоснованные требования к отчетам. До сих пор сдаём в бумажном варианте, хотя это никак уже не является актуальным.

Требования не всегда бывают логичными и точными. Нет хорошей поддержки творческих студентов и развитие талантов.

Проблем нет, все устраивает (35%).