

**Туткибаева Гульжан Усамбековна,
Художественный руководитель балета КАЗНТОБ им. Абая, профессор.**

Туткибаева Гульжан Усамбековна, Народная артистка республики Казахстан, прима балерина Казахского Национального театра оперы и балета имени Абая, балетмейстер, лауреат Государственной премии «Дарын», кавалер ордена “Курмет”. В 1982 году окончила с отличием Московское Академическое хореографическое училище, в 2000 году Государственный институт театра и кино им. Т. Жургенова по специальности «Режиссер хореографии» в мастерской Заслуженного деятеля искусств Каз. ССР. профессора З.М. Райбаева.

С 1982 года по 2003 год работала солисткой (прима балериной) в Государственном Академическом театре оперы и балета им. Абая. Является профессором кафедры «Балетмейстерское искусство» факультета «Хореография» КазНАИ им. Т.К. Жургенова, первого высшего профессионального учебного заведения в республике Казахстан. 20 лет возглавляла кафедру “Режиссура хореографии” факультета “Хореографии”.

За период работы в театре станцевала главные партии в следующих балетных спектаклях: Одетта-Одиллия — Чайковский П.И. «Лебединое озеро»; Принцесса Аврора — П.И. Чайковский «Спящая красавица»; Маша - П. И. Чайковский «Щелкунчик»; Китри - Л. Минкус «Дон Кихот»; Жизель - А. Адан «Жизель»; Медора - А. Адан «Корсар»; Эгина - А. Хачатурян «Спартак»; Зарема - Б. Асафьев «Бахчисарайский фонтан»; Сильфида - Х. Левенсхёльд «Сильфида»; Раймонда - А. Глазунов «Раймонда»; Кончитта - А. Рыбников «Юнона и Авось»; Кармен - Ж. Бизе, Р. Щедрин «Кармен-сюита» и др. Принимала участие в международных конкурсах артистов балета: 1989 год - VI Международный конкурс артистов балета в Москве - дипломант; 1990 год — Международный конкурс артистов балета в Варне (Болгария) - дипломант; 1990 год – международный конкурс артистов балета в г. Джексон (США) - дипломант. Выезжала с гастрольями в страны СНГ и дальнего зарубежья. Участвовала в международных фестивалях классического танца в Екатеринбурге, в Казане (фестиваль им. Р. Нуреева), фестиваль «Звезды Советского Союза» в Санкт-Петербурге (1990 г.). Туткибаева Г. У., является лауреатом международного фестиваля «Приз традиций» под председательством мэтра мировой хореографии Ю. Н. Григоровича (1998 г.).

За годы балетмейстерской деятельности были созданы ряд авторских балетов; А. Шнитке «Сюита в стиле Антико», Д. Шостакович «Чарли», К. Орф кантата-балет «Кармина Бурана», на музыку казахстанских композиторов «Легенды Великой Степи», а также новые редакции классических балетов «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Дон-Кихот», «Коппелия», «Корсар». и др. Сотрудничала с метрами мировой хореографии Ю.Н. Григоровичем, Г.Т. Комлевой, Б.Я. Эйфманом.

Туткибаева Г. У. 20 лет возглавляла кафедру «Режиссура хореографии» в Казахской Национальной академии искусств имени Т. Жургенова. Воспитала

не одно поколение самобытных исполнителей и режиссеров в области хореографии, среди которых руководители творческих коллективов и ведущие солисты различных театров страны.