	Агатаев Серік Зинуллаұлы Агатаев Серик Зинуллович Agatayev Serik
	Аға оқытушы Старший преподаватель Lecturer
	Өнертану ғылымдарының магистрі Магистр искусствоведческих наук Master of Arts

Академиялық және практикалық тәжрибе: 6 жыл
Оқитын пәндері: «Пластикалық анатомия», «Академиялық сурет»
Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:
1. Участие в международном пленэре «Солнечная палитра востока». Кыргызстан
2. Участие в международной выставке «DIAEA_ALMATY» 2023
3. Участие в выставке Международного Форума научной и творческой интеллигенции стран СНГ. Бишкек, Кыргызстан
4. Участие со студентами в организации мероприятия совместно с Alma fest, посвященного дню города Алматы
5. Участие в пленэре «Ұлы дала көшпенділер әлеті» 2023
6. Участие в выставке приуроченной ко дню космонавтики «Байконур» 2023
7. Работа в составе комиссии конкурса «Мың бояулы қала», приуроченная к дню города
8. Работа в качестве члена жюри фестиваля «Солнечная палитра востока». Ысык-көл, Кыргызстан
9. Доклад на «Методической неделе», проводимой с 17 по 21 января 2023 года на тему «Научно-методические основы повышения качества художественно-творческого образования и достижения целей устойчивого развития»
Жарияланымдар:
1. Совместная коллективная монография «Интеркультурные связи современного мира – Венгрия и Казахстан в мире глобализации», опубликованной в рамках международного научного проекта «Культура: общество, руководство и субъект в казахской и венгерской культуре», Budapest, Hungary, Baloqh es Tarsa Kft, 2020. Статья: Анализ вокальной музыки в свете современных тенденций в Казахстане. Новое явление в музыкальном мире – Димаш Кудайберген
2. Материалы I Международной научно-практической конференции «Модернизация гуманитарного образования: наука, культура, искусство». Статья: Формирование критериев оценки уровня обученности студентов художественно-творческих специальностей
3. В международной научно-практической конференции «Дизайн в эпоху креативных индустрий» 2023 г. «Грим театра и кино – история развития и становление как отдельного вида искусства»
4. Учебное методическое пособие по летней практики пленэр для студентов специальности «Станковая живопись», «Монументальная живопись» 2022г. Сулейменов Т. О., Тохсанбаев М. А., Агатаев С. З.
Байланыс деректері:
+7 702 271 82 47
Seric_zin@mail.ru

Академический и практический опыт: 6 лет
Преподаваемые дисциплины: «Пластическая анатомия», «Академический рисунок»
Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

1. Участие в международном пленэре «Солнечная палитра востока». Кыргызстан
2. Участие в международной выставке «DIAEA_ALMATY» 2023
3. Участие в выставке Международного Форума научной и творческой интеллигенции стран СНГ. Бишкек, Кыргызстан
4. Участие со студентами в организации мероприятия совместно с Alma fest, посвященного дню города Алматы
5. Участие в пленэре «Ұлы дала көшпенділер әлеті» 2023
6. Участие в выставке приуроченной ко дню космонавтики «Байконур» 2023
7. Работа в составе комиссии конкурса «Мың бояулы қала», приуроченная к дню города
8. Работа в качестве члена жюри фестиваля «Солнечная палитра востока». Ысык-көл, Кыргызстан
9. Доклад на «Методической неделе», проводимой с 17 по 21 января 2023 года на тему «Научно-методические основы повышения качества художественно-творческого образования и достижения целей устойчивого развития»

Публикации:

1. Совместная коллективная монография «Интеркультурные связи современного мира – Венгрия и Казахстан в мире глобализации», опубликованной в рамках международного научного проекта «Культура: общество, руководство и субъект в казахской и венгерской культуре», Budapest, Hungary, Baloqh es Tarsa Kft, 2020. Статья: Анализ вокальной музыки в свете современных тенденций в Казахстане. Новое явление в музыкальном мире – Димаш Кудайберген
2. Материалы I Международной научно-практической конференции «Модернизация гуманитарного образования: наука, культура, искусство». Статья: Формирование критериев оценки уровня обученности студентов художественно-творческих специальностей
3. В международной научно-практической конференции «Дизайн в эпоху креативных индустрий» 2023 г. «Грим театра и кино – история развития и становление как отдельного вида искусства»
4. Учебное методическое пособие по летней практики пленэр для студентов специальности «Станковая живопись», «Монументальная живопись» 2022г. Сулейменов Т. О., Тохсанбаев М. А., Агатаев С. З.

Контактные данные:

+7 702 271 82 47
Seric_zin@mail.ru