

	<p>Сулейменов Мухамеджан Шадыханұлы /  Сулейменов Мухамеджан Шадыханович /  Suleimenov Mukhamedzhan Shadykhhanovich  Доцент / Доцент / Docent</p>

**Академиялық және практикалық тәжрибе:**  
Жалпы еңбек өтілі — 27 жыл, академияда — 27 жыл.

**Оқытын пәндері:**

Бакалавриат: «Сурет», «Декоративтік кескіндеме», «Материалмен жұмыс», «Тарихи кескіндеме», «Эксперименталды кескіндеме», «Кескіндемел».

**Білімі:**

1987 жылы А.Кастеев атындағы Шымкент көркем сурет училищесінің суретті көркемдеуші мамандығына түсіп, 1991 жылы суретті-көркемдеуші мамандығында бітірдім.

1991 жылы Алматы қаласы Т.Жүргенов атындағы Алматы мемлекеттік театр және көркемсурет институтының «Монументтік кескіндеме» бөліміне түсіп, 1996 жылы Қазақ мемлекеттік көркем сурет академиясын суретші-кескіндемеші мамандығы бойынша бітірдім. Дипломды қорғау жобасында «Тұсау кесер» атты монументалдық панно қырлы мозайка тәсілінде орындалды.

**Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:**

2018г. Панно барельеф «Драматический театр» Талдыкорган

2018 ж. Турция. Измир қ. Порталдағы мозайка

2018 ж. Жамбыл обл. Шу ауданы, Қабанбай елді мекеніндегі мешіт: Роспись, керамика михраб.

2018 ж. участвовал на международной выставке- ярмарка «Daejeon international art show» и в международной выставке преподавателей вузов «Chungnam national university Faculty exchange Faculty art show 2018» в г Тэджон Республика Корея

2018 ж. Астана қаласы, «Ақ мешіт» ішкі көркемдеп безендіру жұмысы.

2019 ж. Алматы қ. Елбасының «Ұлы дала жеті қыры» арнайы жобасы аяасында өткен, «Сәйгүлік» атты шығармашылық көрме.

2019 ж. Алматы қ. «Қазақстан Республикасы ЮНЕСКО Клубтарының IV Шығармашылық Академиясының» аясында шеберлік сыйнып.

2020 ж. Қарағанды обл. Шахтинск орталығындағы мешіттің ішкі көркемдеп безендіру жұмысы, роспись.

2020-2021 ж. Түркістан қаласының саябағына барельеф бронза.

2021 ж. СХ РК Республиканской отчетной выставки, посвященной 30- летию Независимости РК.

2021 ж. Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚазҰӘА ның ҚР Тәуелсіздігінің 30 жылдығына арналған ұйымдастырған «Тәуелсіздік тұлектері» атты шығармашылық көрме.

2021-2022 ж. Алматы қ. Метро бекеті «Сарыарқа» керамика панно.

2022 ж. Қ.Т-Б.Телжановтың 95 жылдық мерейтойына арналған «Өнерлі ұрпақ» атты академия тұлектерінің шығармашылық көрме.

**Жарияланымдар:**

№	Наименование трудов	Рукопись, доклад или печать	Наименование изд-ва, год	Объем стр.	Соавторы
16.	Художественные образы архетипов моделей тюркского мироздания в искусстве современного казахского gobelena	Печать	Центрально-Азиатский искусствоведческий журнал, культурологический вестник КазНАИ им. Т. Жургенова, № 3, 2018 г., Алматы, С. 62 - 77. <b>ISSN 2414-4177 03</b>	15 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
15.	Художественные образы архетипов моделей тюркского мироздания в искусстве современного казахского gobelena	Печать	Международная научно-теоретическая конференция "Наследие Серикбала Кондыбай: новые взгляды на развитие мировой мифологии" (к 50 летию ученого мифолога Серикбала Кондыбай), 6-8 июня 2018 г., г. Актау, С. 336 - 350. <b>ISBN 978-601-210-286-4</b>	15 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
14.	Художественные образы архетипов моделей тюркского мироздания в искусстве современного казахского gobelena	Электрон-ная версия	III-й Форум гуманитарных наук «Великая степь», организованный Международной Тюркской академией, вестник № 2, Астана, 2018 г., С. 471 - 481. <b>ISBN 978-601-7793-72-4</b>	10 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
13.	Батима Заурбековың gobelendердегі ұлттық көркем бейнелер поэтикасы	Печать	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения», посвященная 100-летию первой профессиональной женщины-художницы Казахстана Айши Галимбаевой, ГМИИК им. А. Кастеева, - Алматы, 20 октября 2017 г., С. 190 - 197. <b>ISBN 978-9965-23-425-5</b>	8 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
12.	Батима Заурбековың gobelendердегі ұлттық көркем бейнелер поэтикасы	Печать	Международная научно-практическая конференция «Театральное искусство в современную эпоху. Теория и опыт», посвященная международному дню театра. КазНАИ им. Т. Жургенова, - Алматы, 28 марта, 2017 г. - С. 258 - 263. <b>ISBN 978-601-256-209-3</b>	5 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
11.	Батима Заурбековың gobelendердегі ұлттық көркем бейнелер поэтикасы	Печать	Международный научный журнал «Қазақстанның ғылымы мен өмірі – Наука и жизнь Казахстана», вестник № 1 (43), - Астана, 2017, С. 16 – 20. <b>ВАК публикация ISSN 2073-333X</b>	5 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
10.	<b>Artistic archetypal images of the turkic universe</b>	Печать	ANNALES, Annals for Istrian and Mediterranean Studies, Series	11 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.

	<b>models in the art of modern kazakh tapestry</b>  Художественные образы архетипов моделей тюркского мироздания в искусстве современного казахского гобелена		Historia et Sociologia, Slovenia, 27, 2017, 3, - p. 505 – 516. <b>ISSN 1408-5348</b> <a href="http://zdp.si/en/annales-series-historia-et-sociologia-27-2017-3/">http://zdp.si/en/annales-series-historia-et-sociologia-27-2017-3/</a> рейтинг импактфактора по базе Scopus -		
9.	Художественные образы архетипов моделей тюркского мироздания в искусстве современного казахского гобелена	Печать	<b>В процессе публикации в вестнике КазНАИ им. Т. Жургенова - Центрально-Азиатский искусствоведческий журнал</b>		Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
8.	Poetics of national artistic images in tapestries by Batima Zaurbekova	Печать	11 Международная научно-практическая конференция «Наука и Образование», Мюнхен, Германия, 6-7 апреля 2016 г., Стр. 202 – 208.  Science and Education: materials of the XI international research and practice conference, Vol. II, Munich, April 6 – 7, 2016 / publishing office Vela Verlag Waldkraiburg – Munich – Germany, 2016, - p. 202 – 208.  <b>ISBN 978-3-941352-26-1</b>	7 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
7.	Поэтика национальных художественных образов в гобеленах Батимы Заурбековой	Электрон-ная версия	Республиканская научно-практическая конференция «Развитие современного искусства Казахстана», посвященная Всемирному дню театра и 25-летию Независимости Казахстана, Казахский национальный университет искусств, г. Астана, 8 апреля 2016 г. С. 179 - 185.  <b>ISBN 978-601-7458-26-3</b>	6 стр.	Муканов М.Ф. Досжанов Б. Т.
6.	Искусствоведческий анализ авторских гобеленов «Хранитель очага» и «Воины» казахского мастера художественного текстиля Бауыржана Досжанова	Печать	Материалы международной научно-практической конференции, «Проблемы и перспективы развития современного театра», посвященной 100-летию первого профессионального режиссера, видного педагога, профессора Аскара Токпанова и 550-летию Казахского ханства, КазНАИ им. Т. Жургенова, - Алматы, 2015, С. 189 - 194.  <b>ISBN 978-601-265-209-3</b>	6 стр.	Тургынбай Б. С., Муканов М.Ф.

5.	Искусство монументального gobelena и интерьер	Печать	Материалы международной научно-практической конференции «Казахское и Венгерское кино и телевидение: самоидентификация, современность и историческое наследие», посвященной 70-летию Юнеско, КазНАИ им. Т. Жургенова и Западно-Венгерский Университет, - Алматы, 2015, С. 133 – 138.  <b>ISSN 978-615-5251-50-4</b>	6 стр.	Турғынбай Б. С., Муканов М.Ф.
4.	Искусствоведческие аспекты изучения современного казахского авторского gobelena	Печать	Вестник Казахского Национального университета имени Аль-Фараби, серия филологическая, № 4-5 (150-151), - Алматы: Қазақ университеті, 2014, С. 246 - 252.  <b>ВАК публикация ISSN 1563-0223</b> , Индекс 75878; 25878	6 стр.	Муканов М.Ф.
3.	Cultural phenomena of aesthetic minimalism in copyright tapestries Alibi and Saule Bapanova	Электрон-ная версия	Mediterranean Journal of Social Sciences, - Rome, Italy, Vol 6, No 1S1 (2015): January 2015, P. 656 - 664.  <b>ISSN 2039-9340 (print) ISSN 2039-2117(online)</b>  <a href="http://www.mcser.org/journal/index.php/mjss/article/view/5587/5390">http://www.mcser.org/journal/index.php/mjss/article/view/5587/5390</a> рейтинг импактфактора по базе Scopus - 0,145	8 стр.	Муканов М.Ф., Байдильда Б. Н., Турғынбай Б. С., Исаbek Н. Е., Оразкулова К. С., Досжанов Б. Т.
2.	Технология «гибкого чия» в искусстве современного казахского gobelena	Печать	Материалы международной научно-практической конференции «Вопросы. Ответы. Гипотезы: наука XXI век», - Гданьск, Польша, 2014, С. 50-57.  <b>ISBN: 978-83-64652-35-6 (t.1)</b>	7 стр.	Муканов М.Ф.
1.	Технология «гибкого чия» в искусстве современного казахского gobelena.	Электрон-ная версия	Международная научная конференция «Современный gobelen. Пути развития». В рамках открытия 2 Российского триеннале современного gobelena в «Царицыно», г. Москва, 29 октября 2014 г.	19 стр.	Муканов М.Ф.

Авторы: Муканов М. Ф., Турғынбай Б. С., Сулейменов М. Ш.

VIII Международная научно-практическая конференция «Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия» в рамках научно-практического

форума «Сохранение и развитие языков и культур», Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, 22 ноября 2019 г. – С. 155-163.

Статья входит в базу РИНЦ

Ссылка на статью в интернете: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43784429>

Мемлекет және қоғам қайраткері Темірбек Жұргеновтың 125 жылдығына арналған «ТҮРКИ МӘДЕНИЕТІ: ОРТАҚ БАСТАУЛАРЫ ЖӘНЕ ДАМУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ» атты мәдениет және өнер қайраткерлерінің халықаралық конгресі — Алматы: Т.Қ.Жұргенов атындағы ҚазақҰӘ, 2023. - 334 б. ISBN 978-601-265-408-0

**Сулейменов М.Ш., Тыныбекова Ж.Т.** Қазақстандағы заманауи өнердің қалыптасу негізі. 886. Мақала

**Маратттар:**

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің «Қазақстан Республикасының білім беру жүйесін дамытуға қосқан зор жеке үлесі үшін «Алғыс хаты» (Қазақстан, Астана), 07 желтоқсан 2015 ж.

Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің «Мәдениет саласының үздігі» (Қазақстан, Астана), мамыр 2019 ж.

**Байланыс деректері:**

smukhamedzhan@mail.ru