



Габбасова Гульмира Надымовна / Gulmira Gabbassova

«Хореография» факультетінің деканы,  
«Балетмейстерлік өнер» кафедрасының доценті /  
Декан факультета «Хореография», доцент кафедры  
«Балетмейстерское искусство» / Dean of the Faculty of  
Choreography, Associate Professor of the Ballet Master's  
Art Chair

Мәдениет саласының үздігі, ҚР еңбек сіңірген  
қайраткері / Отличник культуры, Заслуженный  
деятель РК / Cultural honoree, Honored Worker of the  
Republic of Kazakhstan

**Академический и практический опыт:**

Общий стаж работы – 36 лет, в академии – 22 лет

**Преподаваемые дисциплины:**

«Искусство балетмейстера в современной хореографии», «Основы композиции хореографии», «Основы балетмейстерского искусства», «Мастерство балетмейстера», «Режиссура в хореографии», «Сочинение народно-сценического танца», «Работа балетмейстера с исполнителями и режиссерско-постановочной группой», «Искусство балетмейстера».

**Образование.**

1986 г. – Алма-атинское хореографическое училище, квалификация «Артист ансамбля танца»;

1999 г. – Государственный институт театра и кино им. Т.Жургенова, специальность «Режиссер-хореограф»;

2004 г. – Высшая школа современной хореографии «Paluca Schule» (г.Дрезден);

**Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:**

1986 – 1988 г. – Солистка балета в Концертном объединении «Казахконцерт»;

1988 – 1994 г. – Артистка балета в Государственном ансамбле песни и танца, реорганизованного в Государственный ансамбль танца «Салтанат» под руководством Райбаева З.М.;

1994 – 2007 г. – Солистка Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1999 – 2007 г. – Режиссер-хореограф Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1994 – 2020 г. – Преподаватель в Алматинском хореографическом училище им. А.В. Селезнева;

С 2000 г. доцент в Государственной Национальной Академии искусств им. Т.Жургенова;

2000 – 2007 г. – Актриса Немецкого Драматического театра Алматы;

2007 г. - «Gabbasov Sisters Company» профессиональная труппа современной хореографии;

2009 г. – Танцтеатр-студия сестер Габбасовых;

Обладает большим теоретическим и практическим педагогическим опытом работы. Является действующим балетмейстером: в тандеме с Габбасовой Гульмарой поставлено более 31 балетов, хореография к драматическим спектаклям и в кино. Проведение курсов повышения квалификации по РК и за рубежом. Брала мастер-классы у ведущих хореографов мира по модерн, контемпорари, джаз танцам, система Р.Лабана, по искусству балетмейстера, актерскому мастерству: Я.Малифант, У.Мак Грегор, Ян Пуш, П.Ноэль, М.Дикамп, Янг Ю Лин, А.И.Гурвич, В.Ф.Кудашов, М. Цонер, А.Лазарев.

**Публикации:** Участник круглых столов и научных конференций, автор 2 научных статей в сборниках международных научно-практических конференций, сборниках материалов круглых столов.

**Монографии, учебники, учебно-методические пособия:**

Автор учебно-методического пособия «Профессиональная практика для студентов Образовательной программы «Режиссура хореографии», «Балетмейстерское искусство»

**Награды:** «Отличник образования в сфере культуры», «Заслуженный деятель Казахстана»

**Контактные данные:** [kaznai\\_ballet@mail.ru](mailto:kaznai_ballet@mail.ru), [Gabbasov\\_Sisters@mail.ru](mailto:Gabbasov_Sisters@mail.ru)