



Нүрия Абдул-Барықызы Усманова /
Нурия Абдул-Барыевна Усманова /
Nuria Abdul-Barievna Usmanova

«Хореография педагогикасы» кафедрасының
оқытушысы / Преподаватель кафедры
«Педагогика хореографии» / Teacher of the
department «Pedagogy of Choreography»

Педагогикалық білім магистрі /
Магистр педагогического образования /
Master of Pedagogical Education

Академический и практический опыт:

Общий стаж 32 года

Преподаваемые дисциплины:

«Народно-сценический танец», «Основы народно-сценического танца», «Техника исполнения народно-сценического танца», «Практикум танцев народов мира», «Музыкальное оформление дисциплин хореографии», «Фольклорные танцы мира», «Исполнительское мастерство»

Образование:

Алма-Атинское Государственное хореографическое училище им. Селезнева — Артистка ансамбля танца

Казахский Государственный институт театра и кино им. Т. Жургенова — педагог-хореограф

Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов — журналист, специалист по PR

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет — магистр педагогического образования

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

2023 — Казахская национальная академия искусство им. Т. К. Жургенова — преподаватель хореографических дисциплин

2010–2023 — Казахский национальный университет искусств — преподаватель хореографических дисциплин

2016–2019 — Казахская национальная академия хореографии — преподаватель хореографических дисциплин

2005–2009 — Журнал «Афиша» — внештатный корреспондент. Статьи по культуре, о театре, о спектаклях. Интервью. Информация на социальные темы (Алматы)

2004–2005 — Газета «ЯПС» г. Алматы — внештатный корреспондент. Статьи по культуре, о театре, о спектаклях. Интервью.

2003–2004 — Журнал «Мерей» г. Астана — внештатный корреспондент — Статьи по культуре, о театре, о спектаклях. Интервью.

1995–2006 — Хореография. Танец. Постановки детям школьного и дошкольного возраста. Педагог-хореограф.

1986–2006 — Артистка балета, участие в республиканских и международных мероприятиях по приглашению, участница шоу – программ параллельно основной деятельности.

Публикации:

Участник круглых столов и научных конференций, автор научных статей в республиканский и международных сборниках.

Монографии, учебники, учебно-методические пособия:

Учебно-методическое пособие по Историко-бытовому танцу для применения в учебном процессе по подготовке артистов балета, артистов ансамбля, артистов драматического театра, а также для педагогов историко-бытового танца.

Учебно-методическое пособие по Ритмике 1 года обучения для артистов балета на казахском языке.

Учебно-методическое пособие по Ритмике 1 года обучения для артистов балета на русском языке.

Учебно-методические материалы по Историко-бытовому танцу 1 года обучения для артистов балета на казахском языке.

Учебно-методические материалы по Историко-бытовому танцу 1 года обучения для артистов балета на русском языке.

Учебно-методические материалы по Историко-бытовому танцу 2 года обучения для артистов балета на казахском языке.

Учебно-методические материалы по Историко-бытовому танцу 2 года обучения для артистов балета на русском языке.

Контактные данные: nuri200268@list.ru