



Бекибаева Гульнар Джамбуловна

Доцент кафедры «Мода и дизайн костюма»

Академический и практический опыт:

Преподавание в КазНАИ имени Темирбека Жургенева с 1997года

Общий стаж работы: с 1983года – модельер, дизайнер –проектировщик, дизайнер бренда, эксперт моды

Преподаваемые дисциплины: Работа в материале, Выполнение коллекции в материале, Муляжное моделирование одежды, Материаловедение и конфекционирование Технология швейных изделий, Основы бренд менеджмента в модной индустрии, Экспериментальное моделирование одежды, Производственная практика, Преддипломная практика

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

- Дизайнер одежды бренда MANERA, бренд ANIMA

Коллекции прет-а-порте: 4 коллекции в год

Участие в крупных дизайнерских международных выставках:

- Краковская неделя Моды Cracow Fashion Week, Польша, 18-20 марта 2022г.
- Международная выставка моды в Восточной Европе CPM -Collection Première, Москва, 3-5 сентября 2019г.
- Международная выставка ITMA, Барселона, Испания, 20-26 июня 2019г.
- Международная выставка лучших европейских тканей и моды Premiere Vision Paris, Париж, Франция, 12-15 февраля 2018г.
- Международная выставка моды Fashion Prime, Измир, Турция, 16-19.10.2018г.
- Международная выставка высококачественного текстиля, тканей и аксессуаров Milano Unica, Милан, Италия, 12-15 июля, 2017г.
- Международная выставка Intertextile Shanghai Apparel Fabrics, Шанхай, Китай, 21-24.10.2013г.

- Член Союза Дизайнеров РК с 1997года

- Член жюри Высший Совет Моды (Rada Wysokiej Mody) конкурс молодых модельеров SAPU в рамках недели Моды Cracow Fashion Week
- Член жюри XVI Республиканского Фестиваля - конкурса детского творчества «АҚ КӨГЕРШІН» -2016г, 2017г.,2018г.
- Член Государственной аттестационной комиссии по специальности 5В042100 специализация «Дизайн моды», МОК, КазГАСА,2020г., 2021г., 2022г
- Председатель государственной аттестационной комиссии по защите дипломных проектов обучающихся колледжа специальности 1211000 «Швейное производство и моделирование одежды»,Алматинский государственный колледж сервиса и технологий,10-11 и 13 февраля 2020г. 2021,2022г
- Председатель итоговой государственной аттестационной комиссии по защите дипломных проектов обучающихся колледжа специальности 1211000 «Швейное производство и моделирование одежды», Академия дизайна и технологии «Сымбат», 22.01.2014г.
- Председатель итоговой государственной аттестационной комиссии по защите дипломных проектов обучающихся колледжа специальности 4123002 «Моделирование и конструирование одежды» и 1211000 «Швейное производство и моделирование одежды», Академия дизайна и технологии «Сымбат», 20.02.-01.03.2013г.2021.2022

Стажировки:

- Обучение у дизайнера бренда MASSIMO DUTTI и ZARA - Sonia Prada при поддержке Европейского Банка Реконструкции и Развития и швейной фирмы «Семирамида», 11. 2017-2018г.
- Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина, обмен опытом управления факультетом по направлению «Искусство», 22.06.2014-29.06.2014г.
- Научно-исследовательский институт Южной Кореи Korea institute of industrial technology KITECH 2010.07.19-2010.08.17, Course Training program for sewing& design expert

Публикации:

1.«Роль учебной и профессиональной практики в учебном процессе специальности «Дизайн одежды» «The Tenth International Congress on Social Sciences and Humanities». Proceedings of the Congress (April 2, 2017). «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. 2017. 140 P. С.29-33 ,4стр. В соавторстве Ибраева А.Б., Володева Н. ISBN–13 978-3-903115-90-3 ISBN–10 3-903115-90-8

2.«Дизайн костюма в советский период» 0,56 Cultural Identification «The Problem of Art Studies» в рамках Международного совместного научного проекта Казахстан, КазНАИ им.Т.Жургенова -Венгрия, г.Сомбатхели февраль 2017г. С.319-328 .ISBN 978-615-5251-41-210стр.

Международные конференции в РК:

1.«Дуальное обучение: опыт и современные реалии» .Материалы Международной научно-практической конференции «Театральное искусство в современную эпоху. Теория и опыт», посвященной Международному дню театра. 28 марта 2017г.- Алматы С. 224-227 ISBN 978-601-265-209-3

2.«Верхняя одежда как объект творческой деятельности казахстанских дизайнеров костюма». Материалы Международной научно-практической конференции на тему «Актуальные научные исследования в современном мире» в рамках IV Международного конкурса дизайнеров «Creative World», посвященного 70-летию творческой деятельности Академии моды «Сымбат», 18 мая 2017г С.237-240 ISBN 978-601-280-921-3

3. Особенности развития казахстанских брендов одежды и аксессуаров. Дизайн костюма: актуальные проблемы и перспективы. Сборник материалов Международной научно-практической конференции. / Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова. Коллектив авторов // под редакцией Володевой Н.А. – Алматы, 2019. – 149 с. – 6,5 Мбайт. [Электронное издание]. С.11-15

4. Роль образования в развитии профессиональных компетенций дизайнера костюма. Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве: материалы международной научной конференции в рамках ежегодной Недели науки на тему «Модернизация национального сознания в контексте формирования интеллектуальной нации» Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова. 14 апреля 2020 г. С.76-79 ISBN 978-601-265-242-0

5. Визуальные коммуникации в индустрии моды на примере казахстанских брендов. Цифровизация в индустрии моды и дизайн-образовании: актуальные проблемы и перспективы. Сборник материалов Международной научно-практической конференции. / Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова. Коллектив авторов // под редакцией Володевой Н.А. – Алматы, 2021. – 136 с. – 5,8 Мбайт. [Электронное издание]. С.59-64

6.

Пособия, учебники:

№	Наименование учебно-методических материалов	годы
1	Методические указания по проведению всех видов практики ГОП 6В021 «Искусство» ОП 6В02189 «Мода и дизайн костюма», ОП 6В02141 «Мода и дизайн костюма», ОП 5В02141000 Сценография «Мода и дизайн костюма» Бекибаева Г.Д., доцент кафедры «Мода и дизайн костюма» КазНАИ имени Темирбека Жургенова; Володева Н.А., кандидат искусствоведения; Ибраева А.Б. магистр искусств, ISBN 978-601-265-330-4	2023-2024
2	Учебное пособие «Работа в материале» - Алматы: изд. дом Smart university press ,2023- 80с. ISBN 9965-19-014-3	2023-2024
3	Экспертиза тестовых заданий по дисциплине «Композиция» для студентов колледжей спец.02120200 Дизайн одежды,02120100 Дизайн интерьера, 02120300 Дизайн промышленных изделий, 07310400 Дизайн на русском и казахском языках, НЦТ (национальный центр тестирования)	2023
4	Методическое пособие по профессионально – ориентационной работе для поступающих на ОП 6В02197 «Мода и дизайн костюма» Составитель: Бекибаева Г.Д.- Алматы: - 2022г. – 60 с. ISBN 978 -601-265-313-7	2022-2023
5	Учебник «Дизайн одежды в современном Казахстане» для магистрантов специальности 6М041000 «Сценография» специализации «Дизайн одежды Володева Н.А., к. иск., Бекибаева Г.Д. доцент кафедры «Мода и дизайн костюма» КазНАИ имени Темирбека Жургенова; Агибаева А.Е. магистр искусств ISBN 978- 601-265-328-1	2017
6	Методические указания по проведению всех видов практики для специальности 5В041000 «Сценография» специализации «Дизайн одежды» Бекибаева Г.Д., доцент кафедры «Сценография и дизайн одежды» КазНАИ имени Темирбека Жургенова; Володева Н.А., кандидат искусствоведения; Ибраева А.Б. магистр искусств, ISBN 9965-19-015-1	2015

7	Методическое пособие по дипломному проектированию для студентов 5 курса специальности "Сценография" специализации «СТКК и ТВ» КазНАИ имени Темирбека Жургенова,2014г. ISBN 9965-19-014-5	2014
8	Тесты для Национального центра тестирования по дисциплине «Конструирование современного и исторического костюма» для студентов «СТКК и ТВ» для студентов спец «Сценография»	2012
9	Методическое пособие: «Проектирование и разработка новых форм одежды ассортимента «Верхняя мужская одежда» и «Женская верхняя одежда» КазНАИ имени Темирбека Жургенова,2008г. ISBN 9965-19-014-3	2008

Награды:

- Лауреат Всероссийского Выставочного Центра уд.№253,постановление от 23.09.2010г №15
- Лауреат Международного фестиваля моды «Сезон Востока»-96
- Диплом I место в номинации «Дизайн костюма» IV Международный фестиваль «CREATIVE WORLD», посвященный 70-летию Академии Моды «Сымбат», Алматы, 18 май ,2017г.
- Диплом Второго конкурса на соискание Премии «Мода России» в номинации «линия прет-а-порте женской одежды», Россия, Москва, Рослегпром, 28 сентября 2011г.
- Диплом участника недели моды EURASIAN FASHION WEEK IN ALMATY, Есентай галерея,10 сентября 2019г.
- Диплом участника выставки дизайнерской одежды Almaty Fashion Festival, ТРЦ Ритц Палас,14-15 ноября 2015г.
- Диплом участника в Республиканской выставке «Окрыленная женщина-3», за подписью Министра труда и социальной защиты населения РК Г.Абдыкалыковой, Павлодар,2010г
- Диплом Международного Фестиваля Дизайна «Байтерек-Дизайн 2005», от Союза Дизайнеров РК, 2005г.

Контактные данные:

тел. +8 7014766010

Электронная почта: bekibaeva_gulnar@mail.ru

bekibaevagul@gmail.com