



ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ  
“ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ҒЫЛЫМДАР” КАФЕДРАСЫ



Академик, көрнекті ғалым және қоғам қайраткері  
Қ. И. Сәтпаевтың 125 жылдық мерейтойына арналған  
**“ОРТАЛЫҚ АЗИЯ МЕН ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҒЫЛЫМНЫҢ ҚАЛЫПТАСУ  
ТАРИХЫ МЕН ДАМУ ПЕРСПЕКТИВАЛАРЫ”**  
атты жаас ғалымдар мен студенттердің  
V Халықаралық ғылыми–теориялық конференциясы  
**БАҒДАРЛАМАСЫ**

Қазақстан Республикасы  
Алматы қаласы, 11 сәуір 2024 жылы

#### ПРОГРАММА

V Международной научно-теоретической конференции  
молодых ученых и студентов  
**“ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ В  
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И КАЗАХСТАНЕ”**,  
посвященной 125-летию академика, выдающегося ученого и  
общественного деятеля К. И. Сатпаева

Республика Казахстан,  
город Алматы, 11 апреля 2024 год

**PROGRAM**  
of the V International Scientific and Theoretical Conference of young scientists  
and students  
**“THE HISTORY OF FORMATION AND PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT  
OF SCIENCE IN CENTRAL ASIA AND KAZAKHSTAN”**,  
dedicated to the 125th anniversary of academician, outstanding  
scientist and public figure K. I. Satpayev

The Republic of Kazakhstan,  
Almaty, April 11, 2024

**Өтетін күні:** 11 сәуір 2024 жыл

**Өткізілу форматы:** офлайн/онлайн (Zoom бағдарламасы).

*Конференция идентификаторы: 670 635 6048*

*Қосылу коды: 2022*

**Өтетін мекенжайы:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Панфилов көшесі 127, кинозал

**9.00-10.00** – Қатысушыларды тіркеу

**10.00-12.00** - Конференцияның басталуы. Пленарлық отырыс

**12.00-14.00** – Секция отырысы

**14.00-14.30** – Конференция жабылуы

Регламент – 5 минут

## **ПЛЕНАРЛЫҚ ОТЫРЫС**

**Модератор: доцент**

**Айтқулова Жаныл Бокеевна**

## **АЛҒЫ СӨЗ**

**Жүдебаев Арман Әділханұлы** – *Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы ректорының міндетін уақытша атқарушы*

## **БАЯНДАМАЛАР**

**Сатпаева А. МОЙ ПРАДЕД – КАНЫШ ИМАНТАЕВИЧ САТПАЕВ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Санатова Т. ДӘСТҮРЛІ ҚАЗАҚ ТӘРБИЕСІН СІңІРГЕН ҚАНЫШ СӨТПАЕВТЫҢ ҚАЗАҚ ҒЫЛЫМЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫНДАҒЫ РӨЛІ**

*Алматы Менеджмент Университет, Алматы, Қазақстан*

**Нагорная А. РОЛЬ КАНЫША САТПАЕВА В ВОЗРОЖДЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЭМЫ «ЕР ЕДПЕ»**

*Қазақ-Британ техникалық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Карабаева Д. ОБРАЗ К.И. САТПАЕВА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Аяпбергенова А. HISTORICAL NARRATIVES OF KAZAKH WOMEN: TRADITIONS, GENDER CONSTRUCTS, AND LEADERSHIP**

*Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Бекимбет Ф. ЭКОЛОГИЯЛЫҚ МӘСЕЛЕНІҢ ШЕШІМІ РЕТІНДЕ ЖАСТАРДЫҢ КИИМ ДИЗАЙНЫНА КАСТОМИЗАЦИЯ ЖАСАУ ӘДІСІ**

*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Дитаев А. ТЕНГРИ: ИСТОКИ И РОЛЬ В ТЮРКСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

## 1-СЕКЦИЯ

**ҚАНЫШ СӘТПАЕВТЫҢ МҰРАСЫ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАН ҒЫЛЫМЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫНДАҒЫ РОЛІ** (өтетін орны - кинозал). **Модератор: PhD, доцент Бияздықова Әлия Әлімбекқызы**

**Әлімжан Ж. ТҮТАС ДӘУІРДІҢ ЖҰЛДЫЗ ТҮЛҒАСЫ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Абдуллина Д. ОРТАЛЫҚ АЗИЯ МЕН ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҒЫЛЫМНЫҢ ҚАЛЫПТАСУ ТАРИХЫ МЕН ДАМУ ПЕРСПЕКТИВАЛАРЫ**

*№30 қазақ орта мектебі, Ақтөбе қ-сы, Қазақстан*

**Аблатова Ж. ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ К. САТПАЕВА**

*Алматы технологиялық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Айтқожин М. ҚАНЫШ СӘТБАЕВТЫҢ РУХАНИ ӘЛЕМІ**

*М.О.Әуезов атындағы педагогикалық колледжі, г. Семей, Казахстан*

**Алдакеева А. ВЫДАЮЩАЯСЯ РОЛЬ ВЕЛИКОГО УЧЕНОГО В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ НАУКИ КАЗАХСТАНА**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Бекмаханова К. РОЛЬ КАНЫША САТПАЕВА В СТАНОВЛЕНИИ КАЗАХСКОГО ТЕАТРА**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Болатова Ә. ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ВДОХНОВЕНИЕ ОТ КАНЫША САТПАЕВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ КАЗАХСТАНА**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Жумали А. ВКЛАД КАНЫША САТПАЕВА В ФОРМИРОВАНИЕ КАЗАХСТАНСКОЙ НАУЧНОЙ СФЕРЫ**

*Алматы технологиялық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Кенжебай Ғ. ҚАНЫШ СӘТБАЕВТЫҢ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҚАЗІРГІ ҒЫЛЫМЫ ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ ҚЫЗМЕТІНДЕГІ МҰРАСЫ**

*«М.О.Әуезов атындағы педагогикалық колледжі» КМҚК, Семей қ-сы, Қазақстан*

**Қазбалинова Ә. РУХЫ БИІК ҰЛЫ ПЕРЗЕНТ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Қуанышева Г. UNIQUE PERSON, A BRIGHT STAR-KANYSH SATPAYEV**

*Ақтөбе жоғары гуманитарлық колледжі, Ақтөбе қ-сы, Қазақстан*

**Молдаханов С. ҰЛЫЛАР САБАҚТАСТЫҒЫ – ҰРПАҚҚА ҮЛГІ**

*«М.О.Әуезов атындағы педагогикалық колледжі» КМҚК, Семей қ-сы, Қазақстан*

**Нурғалиева Н. К. САТПАЕВ И ЕГО НАСЛЕДИЕ: ПРОБЛЕМА ОСВЕДОМЛЕННОСТИ МОЛОДЕЖИ О НАСЛЕДИИ К. САТПАЕВА**

*Қазақ-Неміс Университеті, Алматы, Қазақстан*

**Отеген Т. НАСЛЕДИЕ КАНЫША САТПАЕВА И ЕГО РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ КАЗАХСТАНСКОЙ НАУКИ**

*№91 жалпы білім беретін мектеп оқушысы, Алматы, Қазақстан*

## 2-СЕКЦИЯ

**ОРТА АЗИЯ МЕН ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ: ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕР, ЖЕТІСТІКТЕР МЕН ИННОВАЦИЯЛАР** (өтетін орны – кітапхананың оқу залы). **Модератор: ф.ғ.к., доцент Алдабергенова Гульнара Дильдахановна**

**Абденова Н. ТАРИХИ-МӘДЕНИ МҰРА ОБЪЕКТІЛЕРІН ЕСЕПКЕ АЛУДАҒЫ АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫҢ РӨЛІ**

*Құдайбергелі Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті, Ақтөбе қ-сы, Қазақстан*

**Абдрахимова А. АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

*Әбілқас Сағынов атындағы Қарағанды техникалық университеті, Қарағанды, Қазақстан*

**Арымбеков Б. ФИЗИКА ПӘНІНЕН БІЛІМ БЕРУДЕГІ ВИРТУАЛДЫ ЖӘНЕ ТОЛЫҚТЫРЫЛҒАН ШЫНАЙЫЛЫҚ**

*Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Бағданқызы С. НАУРЫЗ – ПРАЗДНИК ОБНОВЛЕНИЯ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ АРТ-МАРКЕТОВ И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Бахронжонов Ф. СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЁК...**

*Әлеуметтік және саяси ғылымдар институты, Ташкент, Өзбекстан Республикасы*

**Бекимбетова С. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ**

*Ташкент мемлекеттік заң университетіне қарасты М. Восикова атындағы академиялық лицей, Ташкент, Өзбекстан Республикасы*

**Бекимбетова С. ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКСКИХ ГРУППАХ**

*Ташкент мемлекеттік заң университетіне қарасты М. Восикова атындағы академиялық лицей, Ташкент, Өзбекстан Республикасы*

**Буранова Н. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ЗВЕНА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ**

*Андижан мемлекеттік медицина институты, Андижан, Өзбекстан Республикасы*

**Ғылымбекқызы Ү. ОТБАСЫНДАҒЫ ЗОРЛЫҚ-ЗОМБЫЛЫҚТЫҢ БАЛА ПСИХИКАСЫНА ӨСЕРІ**

*Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті, Орал қ-сы, Қазақстан*

**Дарибай Ж. ВОПРОСЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Ыбырай Алтынсарин атындағы Арқалық педагогикалық институты, Арқалық, Қазақстан*

**Джафарова М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ**

*Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті, Қостанай, Қазақстан*

**Дуанбек Д. ВОПРОСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ В ОБЛАСТИ ИИ**

*Халықаралық ақпараттық технологиялар университеті, Алматы, Қазақстан*

**Жабкен Ұ.** ЖЕР СІЛКІНІСІ КЕЗІНДЕГІ ТӨТЕНШЕ ЖАҒДАЙДЫҢ ТІЛДІК РЕПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ  
*академик Е.А.Бөкетов атындағы Қарағанды университеті, Қарағанды қ-сы, Қазақстан*

**Жаншина А.** ЖАҢА БІЛІМ БЕРЕТІН ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ОРТА НЕГІЗІНДЕГІ МУЗЫКАЛЫҚ-  
КОМПЬЮТЕРЛІК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОБЫЗ АСПАБЫН МЕҢГЕРУДЕ ҚОЛДАНУ  
*Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті, Ақтөбе қ-сы, Қазақстан*

**Иброхимова Л.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДОВ ГЛАГОЛА НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА  
*Ташкент қолданбалы ғылымдар университеті, Ташкент, Өзбекстан Республикасы*

**Иргалиев А.** ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЦИФРОВОЙ КОММУНИКАЦИИ В  
УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА ПРИ БЛЕНДИНГ-ОБУЧЕНИИ (BLENDED LEARNING)  
*Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті, Орал қ-сы, Қазақстан*

**Исаева Х., Дельманов А.** ЭКОЛОГИЧЕСКИ УСТОЙЧИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО: СТРАТЕГИИ  
ВНЕДРЕНИЯ ФАБРИК ПО ПЕРЕРАБОТКЕ ПЛАСТИКА В ГОРОДЕ АЛМАТЫ, КАЗАХСТАН  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Исманлова Ш., Явкандиева Д.** СВЕДЕНИЯ ОБ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЯХ  
ХОРЕЗМИЙЦЕВ В ТРУДАХ АБУ РАЙХОНА БЕРУНИ  
*Өзбекстан Республикасы Президенті жанындағы Мемлекеттік басқару академиясының Үргеніш  
филиалы, Үргеніш, Өзбекстан Республикасы*  
*Өзбекстан Республикасы Президенті жанындағы Мемлекеттік басқару академиясының Қаршы  
филиалы, Қаршы, Өзбекстан Республикасы*

**Маллабаева Ж.** АУТИСТ БАЛАМЕН ЭМОЦИОНАЛДЫ БАЙЛАНЫС ОРНАТУ  
*Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті, Орал қ-сы, Қазақстан*

**Маллабаева Ж.** ПСИХОТЕРАПИЯ – ПСИХОЛОГ ҚЫЗМЕТІНІҢ БІР БАҒЫТЫ РЕТІНДЕ  
*Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университет, Орал қ-сы, Қазақстан*

**Мамаджанова М.** ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ В МЕДИЦИНСКОМ  
ВУЗЕ УЗБЕКИСТАНА  
*Андижан мемлекеттік медицина институты, Андижан, Өзбекстан Республикасы*

**Мейрманова А., Дюсембекова А.** КАЗАХСТАНСКОЕ «ТРЕХЪЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» -  
НОВАЯ ФОРМУЛА ЯЗЫКОВОЙ ПОЛИТИКИ  
*КарУ Казпотребсоюз экономика, бизнес және құқық колледжі, Қарағанды, Қазақстан*

**Миронова Е.** РАБОТА С ПЕРСОНОЙ И ТЕНЬЮ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ЦЕЛОСТНОСТЬЮ  
ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА  
*КарУ Казпотребсоюз экономика, бизнес және құқық колледжі, Қарағанды, Қазақстан*

**Муканова Ж.** THE ROLE OF WOMEN IN EDUCATION, SCIENCE IN CENTRAL ASIA  
COUNTRIES  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Рявкин С.** ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ  
МОЛОДЕЖИ  
*Челябинск мемлекеттік мәдениет институты, Челябинск, Ресей Федерациясы*

**Салимова Н.** МӘДЕНИАРАЛЫҚ ҚАТЫСЫМДАҒЫ ТІЛДІК САНАНЫҢ ЭТНОМӘДЕНИ  
ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ  
*Ж.Ташенев атындағы университет, Шымкент қ-сы, Қазақстан*

**Сатыбалдиева Г.** БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУДА ЖАҢА ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ПАЙДАЛАНУ  
*Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университет, Орал қ-сы, Қазақстан*

**Сатыбалдина А.** ҰЛТТЫҚ ҚҰРЫЛТАЙ: ИГІ БАСТАМАЛАР МЕН ИДЕЯЛАР АЛАҢЫ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Тасполат Р.** ҚАЗІРГІ ЗАМАНДАҒЫ АТА-АНАНЫҢ БАЛАҒА ДЕГЕН МАНИПУЛЯЦИЯСЫ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Тауенова И.** ШЕТ ТІЛДЕРІН ОҚЫТУДА ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТІНІ ҚОЛДАНУ  
*Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Усенбаева К.** ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
*КЭБП Кар УК, г. Караганда, Казахстан*

**Фёдорова Е.** ОСОБЕННОСТИ И ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ УСТРОЙСТВА КОЧЕВЫХ ИМПЕРИЙ ЕВРАЗИИ  
*НИУ Высшая школа экономики /Санкт-Петербургский филиал/, г. Санкт-Петербург, Россия*

**Фёдорова Л.** КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД И ТВОРЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КАК ГЛАВНЫЕ КРИТЕРИИ МОТИВАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА  
*Ташкентский университет информационных технологий имени М. Ал-Хоразми, г.Ташкент, Республика Узбекистан*

### 3-СЕКЦИЯ

**ӨНЕР: ТАРИХ, ДӘСТҮР, ҚАЗІРГІ ЗАМАН (өтетін орны – №14 аудитория). Модератор: ф.ғ.к., доцент Сарсембаева Анда Жағфаровна**

**Абильмажинов Д.** КИНЕМАТОГРАФИЯ КАК ОСНОВНОЙ ВИД ИСКУССТВА И СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Аманбаева С.** ӘШЕКЕЙ БҰЙЫМДАРДЫҢ ЗАМАН АҒЫМЫНА САЙ ТҮРЛЕНУІ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Амиржан А.** ВЛИЯНИЕ КОЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ НА СОВРЕМЕННОЕ ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАЗАХСТАНА  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Асқарова В.** БАТЫС ҚАЗАҚСТАН ЖЫРАУЛЫҚ ДӘСТҮРІНІҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ӨңІРЛІК МЕКТЕПТЕР  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Асылханова Г.** ДӘСТҮРЛІ МУЗЫКА МӘДЕНИЕТІНДЕГІ ЫҚЫЛАС ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫ (КҮЙШІ-КОМПОЗИТОР Ы.ДҮКЕНҰЛЫНЫҢ 180 ЖЫЛДЫҒЫНА ОРАЙ)  
*Қалалық оқушылар Сарайы, Ақтөбе қ-сы, Қазақстан*

**Ахметова А., Бегалинова Г.** ПРЕТВОРЕНИЕ КЛАССИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ЭСТРАДНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Ахметова С.** МЮЗИКЛ КАК ФЕНОМЕН МУЗЫКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Байтемібетова С., Аухадиев И.** КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ КАК УСТОЙЧИВАЯ СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АРТИСТОВ БАЛЕТА  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Бекмукаметова А.** СЕРІК ТАЙНОВ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ПОРТРЕТІ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Бердияр Ә.** ҰЛТТЫҚ КОД – РУХАНИ БОЛЫМС КІЛТІ  
*Алматы Менеджмент Университет, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Букинова З.** ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАРТИН АДОЛЬФА ГИТЛЕРА ПРОЕКЦИЯ ЭГОЦЕНТРИЗМА, ЗАРОЖДЕНИЕ ФАШИЗМА  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Дастан Қ.** МОДЕРН СҰХБАТ ЖАНРЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ БЕДЕРЛЕРІ  
*әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Демеуова Т.** ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЖАРГОНЫ В МИРЕ МОДЫ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Дүйсенғали А.** КЕСТЕ ӨНЕРІНДЕГІ ГҮЛНАЗЫМ ӨМІРЗАҚТЫҢ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ІЗДЕНІСТЕРІ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Есенбаева А.** БАЛАЛАР ХОРЕОГРАФИЯСЫ ҚОҒАМНЫҢ МӘДЕНИ ҚАЖЕТТІЛІГІ РЕТІНДЕ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Зайко М.** THE CULTURAL PHENOMENON OF PAINTING IN KAZAKHSTAN  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Захай Б.** МОҢҒОЛ МҮСІН ӨНЕРІ: МӘДЕНИЕТТАНЫМДЫҚ ТАЛДАУ  
*Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Астана қ-сы, Қазақстан*

**Захан Ж.** ҚАЗАҚСТАН КИНОИНДУСТРИЯ САЛАСЫНДАҒЫ СТРАТЕГИЯЛЫҚ БАСҚАРУДЫҢ МАҢЫЗЫ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Зинченко И.** ИСТОРИЯ ГРИМА: ОТ ДРЕВНИХ РИТУАЛОВ К СОВРЕМЕННОЙ ЭСТЕТИКИ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Каирова М.** ГОБЕЛЕНШІ МӘЛІК ФЛОБЕРУЛЫНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНДАҒЫ «ТӘҢІРШІЛДІК» ТАҚЫРЫПТАРЫНЫҢ ИНТЕРПРЕТАЦИЯСЫ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Көбенғай А.** ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК НЕОБХОДИМОСТЬ В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ  
*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Қадырғалиева М., Ақылбек А.** ТРАДИЦИЯ, КАК ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩАЯ СОБОЙ УНИВЕРСАЛЬНУЮ ХАРАКТЕРИСТИКУ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО  
*Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы, Алматы, Қазақстан*

**Қайыпбаева А. ҚАЗАҚСТАННЫҢ БАТИК ШЕБЕРЛЕРІ: БАТИК ӨНЕРІН САҚТАУ МЕН НАСИХАТТАУДАҒЫ РӨЛІ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Кенжебаева Л., Жаңбыршиева А. ҚАЗАҚ БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІН ӨРЛЕТКЕН ҰЛЫ ТҰЛҒА ҒАНИ БАЯНОВТЫҢ ШЫҒАРМАШАЛЫҒЫ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Қонысбаева А. «МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР В СОВРЕМЕННОЙ ЭПОХЕ: ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ И МНОГОАСПЕКТНОСТЬ ЯВЛЕНИЯ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Мадый А. ҚАЗІРГІ ЗАМАНҒЫ КЕСКІНДЕМЕ ӨНЕРІНІҢ ТРАНСФОРМАЦИЯСЫ: ИНТЕРПРЕТАЦИЯЛАР, ТЕХНИКАЛАР ЖӘНЕ ТЕНДЕНЦИЯЛАР**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Молдахметова М. ФЕНОМЕН МОДЫ И ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ В ИСКУССТВЕ КИНО**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Мурзабекова Ж. ТҮРКІТІЛДЕС ХАЛЫҚТАРДЫҢ МӨДЕНИ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ**

*Алматы Менеджмент Университет, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Нәзіркүл А., Нүрсент Б. ҚАЗАҚТЫҢ САЛТ-ДӘСТҮРІНДЕГІ КИІЗ БАСУ ӨНЕРІ МЕН ЖҮН ӨҢДЕУ**

*«Мирас» университеті, Шымкент қ-сы, Қазақстан*

**Нурмагамбетова М. ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ЗАМАНАУИ БАЛЕТТАНУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Оразақын А. ЭТАПЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ В ПОДГОТОВКЕ ПОП-ВОКАЛИСТОВ С ПРОБЛЕМАМИ ПОЗДНЕЙ МУТАЦИИ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Пирмаханова У. ИСКУССТВО АНИМАЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ, СОВРЕМЕННОСТЬ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Рахимжан А. ТІЛ – ҰЛТТЫҢ ЕҢ МАҢЫЗДЫ ҚАЗЫНАСЫ**

*Алматы Менеджмент Университет, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Рукавицина Д. ИСКУССТВО ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ, СОВРЕМЕННОСТЬ**

*КарУ Казпотребсоюз экономика, бизнес және құқық колледжі, Қарағанды, Қазақстан*

**Рымбаев М. САМОПРОДЮСИРОВАНИЕ КАК НОВЫЙ ТРЕНД В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ КАЗАХСТАНА**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Сабырова Н. ХАЛЫҚ БЫНТЫМАҚТАСТЫҒЫН НЫҒАЙТАТЫН – ҰЛТТЫҚ ҚҰРЫЛТАЙ**

*Алматы Менеджмент Университет, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Сағындық М. СТИЛЬДЕР СИМБИОЗЫ: СӘУЛЕТ ӨНЕРІНДЕГІ БЕЙНЕЛЕУ ЖӘНЕ СӘНДІК ӨНЕРДІҢ ҮНДЕСТІГІ**

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*



**Саданов Е.** ТВОРЧЕСТВО АЛПЫСБАЯ КАЗЫГУЛОВА И ИЗУЧЕНИЕ ЦВЕТОВЫХ СОЧЕТАНИЙ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Сансызбай Е.** ӨНЕРДІҢ АҚИҚАТЫ – ЖАСАМПАЗДЫҚТА

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Серикбаева А.** НАПРАВЛЕНИЕ В ДИЗАЙНЕ ОДЕЖДЫ «ПРИРОДА-ЧЕЛОВЕК-КОСТЮМ»

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Степанова Т.** РЕАЛЬНЫЕ И ВИРТУАЛЬНЫЕ ЛОКАЦИИ ДОСУГА: ВОЗМОЖНО ЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ?

*Челябинск мемлекеттік мәдениет институты, Челябинск, Ресей Федерациясы*

**Тайгұлы А.** ОСОБЕННОСТИ НОВОСТЕЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТЕЛЕКАНАЛОВ «24KZ» И «КТК»

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Татыран Қ.** БОЛАТ МОЛБАЕВ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНДАҒЫ ЗАМАНАУИ ЗЕРГЕРЛІК ӨНЕР СИНТЕЗИ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Тегіспаева Л.** КӨРКЕМ БЕЙНЕНІ СОМДАУДА ХОРЕОГРАФИЯНЫҢ ЭКСПРЕССИВТІ ҚҰРАЛДАРЫН ҚОЛДАНУ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Тоқмырза М.** СӘУЛЕ БАПАНОВАНЫҢ АВТОРЛЫҚ КОЛЛЕКЦИЯСЫНДАҒЫ ЭТНО СТИЛЬ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Тұрсынғазы Г.** МӘЛІК ЖҮНІСБАЕВ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНДАҒЫ ПІШІНДІК ЕРЕКШЕЛІКТЕР

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Хайроллаева Г.** ТЕАТР ӨНЕРІ – РУХАНИ ҚҰНДЫЛЫҚ ҚАЗЫНАСЫ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

**Хамит А.** ҰЛТТЫҚ МӘДЕНИЕТТЕГІ ТАҢБАЛАР МЕН БЕЛГІЛЕРДІҢ ОРНЫ

*Алматы Менеджмент Университет, Алматы қ-сы, Қазақстан*

**Хусани Д.** ОБ ОСОБЕННОСТЯХ КАЗАХСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЙ

*Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Шауменова М.** УНИКАЛЬНАЯ МНОГООБРАЗИЕ КАЗАХСТАНСКОГО ИСКУССТВА И ЕГО ЗНАЧИМОСТЬ В КОНТЕКСТЕ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

*Қалалық оқушылар Сарайы, Ақтөбе, Қазақстан*

**Шынтасқызы М., Мұнбай М.** РУССКАЯ И АМЕРИКАНСКАЯ АКТЕРСКИЕ ШКОЛЫ И ИХ СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

*Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы, Қазақстан*

## КОНФЕРЕНЦИЯНЫ ҰЙЫМДАСТЫРУ КОМИТЕТІ:

АЛИМЖАНОВА АЛИЯ ШАРАБЕКОВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы Қазақстан тарихы және әлеуметтік ғылымдар кафедрасының меңгерушісі

АЛДАБЕРГЕНОВА ГУЛЬНАРА ДИЛЬДАХАНОВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

ТАИРОВА НАЗГУЛЬ АБАЕВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

САРСЕМБАЕВА АИДА ЖАГФАРОВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

АМАНГЕЛДИЕВА ГҮЛМИРА АМАНГЕЛДЫҚЫЗЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

БИЯЗДЫҚОВА ӘЛИЯ ӘЛІМБЕКҚЫЗЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

АЙТКУЛОВА ЖАНЫЛ БОКЕЕВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

АЛМАТОВА НУРШАШТЫ АРАПОВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының аға оқытушысы

АБДЫКАДЫРОВА АЙНУР ЗЕРЕНҚАНОВНА, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының аға оқытушысы

ҚОСНАЗАРОВА САЛТАНАТ ДОСБЕРГЕНҚЫЗЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының аға оқытушысы

ТАУЕНОВ ҚАНАТБЕК ЕРҒАЗЫҰЛЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының аға оқытушысы

НҮРМУХАМБЕТОВ АРДАҚ АМАНГЕЛДЫҰЛЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының доценті

ЖҰМАҒУЛОВ МЕЙРБЕК ОҢҒАРҰЛЫ, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының аға оқытушысы