

БАЙМУХАНОВА ЖАННАТ АЗИМХАНОВНА
Сценография кафедрасының доценті, өнертану магистрі

Сценографиялық жұмыстар тізімі

1. 1998 жыл Қазақстанның жаңа астанасы Астананың тұсаукесеріне бас киім дизайнері (орталық стадиондағы қойылым, Конгресс-холлдағы гала-концерт).
2. 1999 ж. Қазақстан мұнайының 100 жылдығына арналған киім дизайнері, Атырау, стадиондағы театрландырылған қойылым, Жайық өзеніндегі су шоуы.
3. 2000 ж. Академиялық театрда «Біржан мен Сара», «Қыз Жібек» операсының костюмері. Қ.Байсейітова, Астана.
4. 2001 жыл Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 10 жылдығын өткізу жөніндегі Мемлекеттік комиссия жанындағы көркемдік-өндірістік топтың мүшесі, мерейтойлық жыл аясында бірқатар іс-шаралар өткізілді, оның ішінде:
 5. - 8 наурыз мерекесіне арналған гала-балдың сахналаушысы (Салтанат Сарай, Қ.Байсейітова атындағы академиялық театр, Астана қ.)
 6. - 2001 жылғы 1 мамырдағы театрландырылған және ойын-сауық іс-шарасының қоюшы дизайнері. Қазақстан халықтарының бірлігі күні (Алматы қаласының Орталық стадионы)
 7. - Қазақстан Жастар Конгресі аясындағы «Каспий теңізі достық» фестивалінің киім дизайнері (Ақтау).
8. 2001 жылы 16 желтоқсанда Конгресс-холлда өткен мерейтойлық концертте, «Жұлдызды түн» балында («Алатау» спорт сарайы, Астана қ.).
9. «Алмас қылыш» толықметражды фильмі мен сериалының қоюшы-суретшісі – 10 серия. «Қазақ хандығы» жобасы аясында (2015-2016 жж.).
- 10.** Ғылыми-көпшілік фильмнің көркемдік жетекшісі, қоюшы-суретшісі және костюмшісі – Ниоби Томпсон (Канада) түсірген EQUUS халықаралық жобасындағы трилогия – әлемдік премьерасы: 2018 жылдың күзі.