



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И
ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

Ф 017-1.85-2023

Компетентностная модель выпускника
вид нормативного документа

30.11.2023

Стр. 30 из 49


КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова
по образовательным программам:

- 6B02193-Сценография**
- 7M02193-Сценография**
- 8D02193-Сценография**

Наименование группы обучающихся	Ключевые компетенции	Ключевые результаты обучения
Профессионалы образований ДИСа	Цель формирования: Сформировать у обучающихся умения и навыки в области сценографии, включая: - анализ сценария и постановки задачи; - разработку концепции и эскизов; - организацию пространства и света; - взаимодействие с режиссером и актерами; - проведение репетиций и постановку спектакля.	1. Владение основами сценографии и профессиональными навыками в области сценографии. 2. Способность анализировать и разрабатывать концепцию сценографии. 3. Владение навыками организации пространства и света. 4. Способность взаимодействовать с режиссером и актерами. 5. Владение навыками проведения репетиций и постановки спектакля. 6. Владение навыками работы с режиссером и актерами. 7. Владение навыками постановки спектакля. 8. Владение навыками работы с режиссером и актерами. 9. Владение навыками постановки спектакля. 10. Владение навыками работы с режиссером и актерами.

Алматы, 2024 г.

	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА	Ф 017-1.85-2023
	Компетентностная модель выпускника	30.11.2023
	вид нормативного документа	Стр. 30 из 49

**«Утверждено»
Ученый совет Казахской
национальной академии искусства
имени Темирбека Жургенова
Протокол № 9 от «28» 03. 2024**

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Модель выпускника — это система личностных качеств и профессиональных компетенций выпускника образовательной программы, это цель, идеальное представление результата деятельности по образовательной системы. Модель выпускника разработана в соответствии с миссией, видением и стратегической задачами академии, требованиями современного рынка труда, рекомендациями работодателей, внутренних и внешних стейкхолдеров, на основе дублинских дескрипторов, национальной и отраслевой рамки квалификации, профессионального стандарта.

Модель выпускника Казахской национальной академии искусств им. Темирбека Жургенова (далее Академия) представляет собой образ компетентного подхода и результатов обучения по уровням образования.

Компетентностная модель выпускника является основой для разработки образовательных программ (далее ОП).

Модель выпускника содержит профессиональные, общепрофессиональные и универсальные компетенции, которые изложены в таблицах 1, 2, 3, а также квалификационные характеристики.

Таблица 1

Компетентностная модель выпускника
по образовательной программе бакалавриата
6В02193-Сценография

Наименование групп компетенций	Ключевые компетенции	Ключевые результаты обучения
Профессиональные компетенции (ПК)	Цель формирования ПК - это способность успешно действовать при выполнении и решении творческих задач профессиональной деятельности в области театрального искусства и сценографии	1. Владеет базовыми знаниями профессиональной деятельности в области искусства 2. Способен формулировать и решать творческие задачи изучаемой области 3. Способен осуществлять сбор и интерпретацию материала для создания творческого продукта с учетом изучаемой области 4. Способен принимать решения и нести ответственность за реализацию творческой задачи на уровне подразделений (постановочной группы, производственных цехов театра и т.д.) 5. Способен обосновать постановку



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И
ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

Ф 017-1.85-2023

Компетентностная модель выпускника
вид нормативного документа

30.11.2023

Стр. 30 из 49

		целей, выбор методов и средств их достижения в реализации творческого проекта 6. Способен решать творческие проблемы с использованием инновационных подходов в области сценографии
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	Формирование ОПК имеет системный и междисциплинарный характер, обусловлен общим профилем направлений подготовки бакалавров. ОПК формируются в процессе освоения профессиональных дисциплин.	1. Готовность к профессиональной деятельности в области театрального искусства, 2. Владение основами профессиональной культуры художника-сценографа
Универсальные компетенции (УК)	Основная цель УК- способность успешно действовать при решении задач, общих для многих видов профессиональной деятельности.	1. Способность к самоорганизации и самообразованию. 2. Способность использовать базовые знания в различных сферах деятельности 3. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

Квалификационные характеристики выпускника ОП 6В02193-Сценография:

- Сфера профессиональной деятельности выпускника ОП;
- Объекты профессиональной деятельности выпускников ОП;
- Предмет профессиональной деятельности;
- Виды профессиональной деятельности выпускника ОП;
- Функции профессиональной деятельности выпускника ОП;


Уровень по Международной стандартной классификации образования - 6 бакалавриат

Уровень по Национальной рамке классификации - Высшее образование. Бакалавриат

Уровень по Отраслевой рамке квалификации - 021 Искусство

Объем кредитов - не менее 240 кредитов

Присуждаемая академическая степень - бакалавр искусства

	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА	Ф 017-1.85-2023
	Компетентностная модель выпускника	30.11.2023
	вид нормативного документа	Стр. 30 из 49

- Объекты профессиональной деятельности выпускников ОП;
 - Предмет профессиональной деятельности;
 - Виды профессиональной деятельности выпускника ОП;
 - Функции профессиональной деятельности выпускника ОП;
- Уровень по Международной стандартной классификации образования – 7 магистратура
Уровень по Национальной рамке классификации - Послевузовское образование.
Магистратура
Уровень по Отраслевой рамке квалификации – 021 Искусство
Объем кредитов – не менее 120 кредитов
Присуждаемая академическая степень - магистр искусствоведческих наук

Таблица 3

Компетентностная модель выпускника Академии
по образовательной программе докторантуры
8D02193-Сценография

Наименование компетенций	Цели компетенции	Ключевые результаты обучения
Профессиональные компетенции (ПК)	Цель формирования ПК - это способность успешно выполнять профессиональную деятельность в области искусствоведения с целью создания научных проектов, ведущих к получению новых знаний и решений в области искусствоведения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет методологическими знаниями в области искусствоведения для их применения в научных исследованиях 2. Способен использовать специальные знания для критического анализа, оценки и синтеза новых идей в искусствоведении 3. Способен участвовать в устной или письменной форме в профессиональных дискуссиях и публиковать исходные результаты исследований в академических изданиях 4. Способен исследовать, разрабатывать, реализовывать научные и творческие проекты, ведущие к получению новых знаний и решений в области искусствоведения 5. Способен определять стратегии, управлять процессами, деятельностью, принимать решения и нести ответственность на уровне



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И
ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

Ф 017-1.85-2023

Компетентностная модель выпускника
вид нормативного документа

30.11.2023


Стр. 30 из 49

Таблица 2

Компетентностная модель выпускника
по образовательной программе магистратуры
7М02193-Сценография

Наименование групп компетенций	Ключевые компетенции	Ключевые результаты обучения
Профессиональные компетенции (ПК)	Цель формирования ПК - это способность успешно выполнять профессиональную деятельность в области актерского искусства с требуемой степенью научной точности и полноты.	<ol style="list-style-type: none">1. Владеет концептуальными знаниями в области театрального искусства и сценографии2. Способен самостоятельно определять цели профессиональной деятельности и выбирать адекватные методы и средства их достижения3. Имеет навыки научного обоснования постановки целей, выбора методов и средств их достижения4. Осуществляет научную, инновационную деятельность по получению новых знаний в области профессиональной деятельности5. Осуществляет решение стандартных научных и профессиональных задач в области театрального искусства и сценографии6. Способен обобщать результаты исследовательской и аналитической работы в виде диссертации, статьи, отчета, аналитической записки и др.
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	Цель формирования ОПК - освоение принципов исследовательской и аналитической работы	Способность руководить работой команды, творческого или научного коллектива
Универсальные компетенции (УК)	Основная цель формирования УК - способность успешно решать все виды профессиональной деятельности с применением научных подходов	Ответственность на уровне отдела или организации за определение общей стратегии, управление процессами в условиях неопределенности, ответственность за профессиональный рост коллектива

Квалификационные характеристики выпускника ОП 7М02193-Сценография: 1
– Сфера профессиональной деятельности выпускника ОП;

	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА	Ф 017-1.85-2023
	Компетентностная модель выпускника	30.11.2023
	вид нормативного документа	Стр. 30 из 49

		институциональных структур сферы культуры и искусства. 6. Способен к реализации сложных инновационных идей в научной и практической деятельности в области культуры и искусства
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	Цель формирования ОПК - способность генерировать новые и переосмысливать существующие знания.	Умение решать сложные исследовательские и инновационные проблемы в широком междисциплинарном контексте, а также генерировать новые знания.
Универсальные компетенции (УК)	Основная цель формирования УК - способность успешно решать проблемы .	Ответственность в масштабе предприятия или отрасли. Высокий уровень мотивации к генерации новых идей. Руководство профессиональным развитием людей и групп

Квалификационные характеристики выпускника ОП 8D02193-Сценография:

- Сфера профессиональной деятельности выпускника ОП;
- Объекты профессиональной деятельности выпускников ОП;
- Предмет профессиональной деятельности;
- Виды профессиональной деятельности выпускника ОП;
- Функции профессиональной деятельности выпускника ОП;

Уровень по Международной стандартной классификации образования – 8 докторантура
Уровень по Национальной рамке классификации - Послевузовское образование (программы, ведущие к получению академической степени доктора философии (PhD) по соответствующей специальности

Уровень по Отраслевой рамке квалификации – 021 Искусство

Объем кредитов – не менее 180 кредитов

Присуждаемая академическая степень – доктор PhD (Искусство)

Обсуждено и одобрено на заседании кафедры «Сценографияч»

Протокол № 7 от «02» 02, 2024 г.

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

Обсуждено и одобрено на заседании Ученого Совета факультета «Театральное искусство»

Протокол № 8 «15» 03, 2024 г.

Декан факультета _____
(подпись)