



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ
МИНИСТРЛІГІ



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ
МИНИСТРЛІГІ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ
ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ

«ӨНЕРТАНУ» ФАКУЛЬТЕТИ
«БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІНІҢ ТАРИХЫ МЕН ТЕОРИЯСЫ»
КАФЕДРАСЫ



ҒЫЛЫМ АПТАЛЫҒЫ

Science week

ҒЫЛЫМ АПТАЛЫҒЫ - 2025

*«Өнер және руханият өнертанудағы қазіргі
көркемдік дискурстың
аспектілері ретінде»*

7 - 11 СӘУІР 2025 Ж.

БАҒДАРЛАМАСЫ

ПРОГРАММА

Неделя науки - 2025

*«Искусство и духовность как аспекты
современного художественного дискурса в
искусствоведении»*

7 - 11 АПРЕЛЯ 2025 Г.

PROGRAM of

Science week - 2025

*"Art and spirituality as aspects
of modern artistic discourse in art criticism"*

APRIL 7 - 11, 2025

Алматы, Қазақстан

Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігі
«Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы»
Республикалық мемлекеттік мекемесі

Министерство культуры и информации Республики Казахстан
Республиканское государственное учреждение
«Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова»

Ministry of Culture and Information of the Republic of Kazakhstan
Republican State Institution
"Temirbek Zhurgenov Kazakh National Academy of Arts"



**«Өнер және руханият
өнертанудағы қазіргі көркемдік дискурстың аспектілері ретінде»
тақырыбына
ҒЫЛЫМ АПТАЛЫҒЫ – 2025 БАҒДАРЛАМАСЫ**

**ПРОГРАММА НЕДЕЛИ НАУКИ - 2025
на тему:
«Искусство и духовность как аспекты
современного художественного дискурса в искусствоведении»**

**SCIENCE WEEK – 2025 PROGRAM
on the topic:
"Art and spirituality as aspects
of modern artistic discourse in art criticism"**

7–11 сәуір 2025 жыл / 7–11 апреля 2025 года / April 7-11, 2025

Алматы, Қазақстан

Темирбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясында жыл сайынғы Ғылым апталығын өткізу игі дәстүрге айналды. 2025 жылдың 7-11 сәуір аралығында «Өнер және руханият өнертанудағы қазіргі көркемдік дискурстың аспектілері ретінде» тақырыбындағы **ҒЫЛЫМ АПТАЛЫҒЫ - 2025** аясында келесі шаралар жоспарланды:

7 сәуірде сағат 11.00 (Астана уақыты) өтетін Ғылым апталығының ашылу салтанаты болады. **7 сәуірде** 11.30-де (Астана уақыты) Ғылыми-инновациялық бөлімнің (ҒИБ) Жас ғалымдар кеңесімен (ЖФК) бірлесе ұйымдастырған «Ғылыми инновациялар және жастар» тақырыбындағы дөңгелек үстелі өтеді.

9 сәуірде «Өнертану» факультеті, «Бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы» кафедрасының ұйымдастыруымен М. Кенбаевтың 100 жылдығына арналған «Ұлттық құндылықтар парадигмасы контекстіндегі қазақ бейнелеу өнерінің классигі М. Кенбаевтың шығармашылық мұрасы» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция өтеді.

9 сәуірде сағат 14.00 (Астана уақыты) "Арт-менеджмент және продюсерлеу" кафедрасының ұйымдастыруымен "Өнер-2024" креативтік индустриядағы Халықаралық шығармашылық жобалар мен стартаптар байқауы өткізіледі. Конкурс студенттердің, магистранттардың шығармашылық және кәсіпкерлік белсенділігін дамыту және жастарды шығармашылық жобаларды әзірлеуге және іске асыруға, қатысуға ынталандыру мақсатында ұйымдастырылады.

10 сәуірде «Қазақстан тарихы және әлеуметтік пәндер» кафедрасы І. Жансүгіров, Б. Майлин және С. Сейфуллиннің 130 жылдық мерейтойларына арналған «Үш бәйтерек - үш ғұмыр» атты студенттер мен жас ғалымдардың VI халықаралық ғылыми-теориялық конференциясын өткізеді.

10 сәуірде сағат 14:00 (Астана уақыты бойынша) Ғылыми кадрларды даярлау орталығы кафедралармен, кітапханамен, өнер ЖОО-мен және шетелдік серіктес ЖОО-мен бірлесе отырып, шығармашылық университеттердің магистранттары арасында «Үздік постерлік баяндама» V халықаралық онлайн байқауын өткізеді.

Проведение ежегодной Недели науки в Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова стало хорошей традицией. С 7 по 11 апреля 2025 года в рамках **НЕДЕЛИ НАУКИ - 2025** на тему «Искусство и духовность как аспекты современного художественного дискурса в искусствоведении» запланированы следующие мероприятия:

Церемония открытия Недели науки - 2025 состоится **7 апреля** в 11.00 (время Астаны).

7 апреля в 11.30 (время Астаны) состоится круглый стол на тему «Современная научная среда и молодежь», организованный Научно-инновационным отделом (НИО) совместно с Советом молодых ученых (СМУ).

9 апреля в 10.00 (время Астаны) кафедра истории и теории изобразительного искусства факультета искусствоведения проводит Международную научно-практическую конференцию «Творческое наследие классика казахского изобразительного искусства М. Кенбаева в контексте парадигмы национальных ценностей», посвященную 100-летию со дня рождения М. Кенбаева.

9 апреля в 14.00 в офлайн и онлайн форматах состоится Международный конкурс творческих проектов и стартапов в сфере креативной индустрии «Өнер-2024», организованный кафедрой «Арт-менеджмент и продюсирование». Конкурс организуется в целях развития творческой и предпринимательской активности студентов и магистрантов, а также поощрения молодежи к разработке, реализации и участию в творческих проектах.

10 апреля в кафедра «История Казахстана и социальные науки» проводит VI Международная научно-теоретическую конференцию студентов и молодых ученых «Три бәйтерека – три жизни», посвященную 130-летию со дня рождения И. Жансугурова, Б. Майлина и С. Сейфуллина.

10 апреля в 14:00 (время Астаны) состоится **V международный онлайн-конкурс «Лучший постерный доклад» среди магистрантов творческих вузов**, организованный Отделом подготовки научных кадров совместно с кафедрами, библиотекой, вузами искусств и зарубежными вузами-партнерами.

The annual Science Week at the Temirbek Zhurgenov Kazakh National Academy of Arts has become a good tradition. From April 7 to 11, 2025, the following events are planned within the

framework of **SCIENCE WEEK 2025** on the theme "Art and spirituality as aspects of modern artistic discourse in art criticism"::

The opening ceremony of Science Week 2025 will take place **on April 7** at 11:00 a.m. (Astana time). **On April 7**, at 11.30 a.m. (Astana time), a round table on the topic "Modern Scientific environment and Youth" will be held, organized by the Scientific and Innovation Department (R&D) together with the Council of Young Scientists (SMU).

On April 9, at 10.00 a.m. (Astana time), the Department of History and Theory of Fine Arts of the Faculty of Art History holds an International scientific and practical conference "The creative heritage of the classic Kazakh fine arts M. Kenbaev in the context of the paradigm of national values", dedicated to the 100th anniversary of the birth of M. Kenbaev.

On April 9, at 2 p.m., the International competition of creative Projects and startups in the creative industry "Oner-2024", organized by the Department of Art Management and Production, will be held in offline and online formats. The competition is organized in order to develop the creative and entrepreneurial activity of students and undergraduates, as well as to encourage young people to develop, implement and participate in creative projects.

On April 10, the Department of History of Kazakhstan and Social Sciences will host the VI International Scientific and Theoretical Conference of Students and Young Scientists "Three Baiterek - three Lives", dedicated to the 130th anniversary of the birth of I. Zhansugurov, B. Mailin and S. Seifullin.

On April 10, at 14:00 (Astana time), the V international online contest "The Best poster report" among undergraduates of creative universities will be held, organized by the Department of Scientific Personnel Training in cooperation with departments, libraries, art universities and foreign partner universities.

ҒЫЛЫМ АПТАЛЫҒЫ-2025 бағдарламасы

Іс-шаралар	Жауаптылар	Күні мен уақыты	Өтетін орны
Ғылым апталығының ашылуы салтанаты		7 сәуір, 11:00-11.15	Кинозал+ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284
Ғылыми-инновациялық бөлімнің, Жас ғалымдар кеңесімен бірлесе ұйымдастырған «Ғылыми инновациялар және жастар» тақырыбындағы дөңгелек үстелі. Баяндамашылар: 1. «Кәсіпкерлік құзыреттердің шығармашылық адамдардың табысына әсері» - Alessya Jurt, «Ааartist» комп.атқ. директоры, мәдени менедж. және өнер магистрі (Liestal/Швейцария), Экономика және бизнес университетінің PhD докторанты (Варшава, Польша); 2. «Кеңестік ұлттық саясат және әлемдік музыкалық трендтер контекстіндегі қазақ ұлттық вокалдық-аспаптық ансамбльдері» - Leora Eisenberg, Гарвард университетінің PhD докторанты (АҚШ); 3. «Қазақстандық әлеуметтік медиа кеңістігіндегі танымдық контенттің өндірісі мен таралуындағы жасанды интеллекттің ықпалы: YouTube және TikTok платформаларындағы талдау» - Сәдуақас Ш.С., Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия Ұлттық Университеті,		7 сәуір, 11:15-13.00	Кинозал+ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284

<p>Журналистика және әлеуметтік ғылымдар факультеті, «Баспасөз және баспа ісі» кафедрасының 1-курс магистранты;</p> <p>4. «Монғолия қазақтарының түскиіздерінің өңірлік ерекшеліктері» - Шынарбек Н.М., Күләш Бәйсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университеті «Театр және өнертану» факультеті, Өнертану кафедрасы;</p> <p>5. «Корей поп-мәдениетінің (Халлю) Қазақстандағы жастар аудиториясына әсері: қалаулар, қабылдаулар және мәдени әсерлер» - Пшенаева Э.Б., бейн.өнері магистрі, «Дыбыс техникасы және кинематография» каф. оқыт.,</p> <p>6. «Дәстүрлі биді зерттеудегі жаңа көзқарас: қазақ биі мысылында» Кукетов Б.А., «Балетмейстерлік өнер» каф. 2-курс докторанты;</p> <p>7. «Заманауи қазақ киносының цифрлық дәуірі: жастар және жаңа кино тілі» - Көпбаева Г., «Кино тарихы мен теориясы» каф. докторанты, аға оқытушысы, өнертану магистрі.</p>			
Өнер бойынша ғылыми әдебиеттер көрмесі	Жас ғалымдар кеңесі, кітапхана	7–11 сәуір	Кинозал алдындағы фойе
М. Кенбаевтың 100 жылдығына арналған «Ұлттық құндылықтар парадигмасы контекстіндегі қазақ бейнелеу өнерінің классигі М. Кенбаевтың шығармашылық мұрасы» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция	«Бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы» кафедрасы	9 сәуір 10.00-13.00	А. Кастеев ат. ҚР мемлекеттік өнер мұражайы, конференц-зал ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284
"Өнер-2024" креативтік индустриядағы Халықаралық шығармашылық жобалар мен стартаптар байқауы	"Арт-менеджмент және продюсерлеу" кафедрасы	9 сәуір, сағат 14.00	Кітапхана ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284
І. Жансүгіров, Б. Майлин және С. Сейфуллиннің 130 жылдық мерейтойларына арналған «Үш бәйтерек - үш ғұмыр» атты студенттер мен жас ғалымдардың VI халықаралық ғылыми-теориялық конференциясы	«Қазақстан тарихы және әлеуметтік пәндер» кафедрасы	10 сәуір 10.00-13.00	Кинозал+ ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284
Шығармашылық жоғары оқу орындарының магистранттары арасында «Заманауи өнердің трансформациясы және жасанды интеллект» тақырыбына «Үздік постерлік баяндама» V халықаралық онлайн байқауы	Ғылыми кадрларды даярлау орталығы кафедралармен, кітапханамен, өнер ЖОО және шетелдік серіктер ЖОО-мен бірлесе отырып	10 сәуір 14.00-17.00	Кинозал+ Zoom платформасында онлайн ID Zoom: 670 635 6048 Код: 549284
К. Смаилов оқулары аясында «Заманауи БАҚ тілі мәтіні	«Кино және ТВ» факультеті	11 сәуір 11.00-13.00	Кинозал

мен стилі» тақырыбына Ғылыми форум			
«Өнер және руханият өнертанудағы қазіргі көркемдік дискурстың аспектілері ретінде» тақырыбындағы Ғылым апталығы – 2025 шеңберінде өтетін дөңгелек үстелдер	Ғылыми- инновациялық бөлім, факультеттер, кафедралар	8–11 сәуір	Кинозал, кітапхана
Салтанатты жабылу рәсімі , сертификаттарды табыстау	Ғылыми- инновациялық бөлім	11 сәуір, 11:00- 16.30	Кинозал

Дөңгелек үстелдер бағдарламасы

Факультет/к афедра	Күн/уақыт	Атауы	Жауаптылар	Модератор
«Эстрадалық вокал» кафедрасы	9 сәуір 15:00 Оқу залы кітапханасы	«Қазақстанның заманауи музыкалық өнері зерттеу инновациялары»	Елубаева М.А.	Шутенова А.С.
Өнертану факультеті	9 сәуір 11:00 Кинозал	«Екінші дүниежүзілік соғыс және қазақ өнері»	Жақсылықова М.Б. Джумабекова Е.Ф.	Еспенова Айгерім Тұрсыновна
Кафедра «Сахна пластикасы және дене тәрбиесі»	8 сәуір с 10.00 Кинозал	«Қазақ драмалық сахнасындағы қойылымдардың пластикалық шешімдері: мәселелері мен болашағы»	Шанкибаева А.Б.	Кулбаев А.Б.
Кафедра «Дизайн»	11 сәуір с 10.00 – 12.30 Кітапхана	«Тарихи тұрғыдан визуалды сәйкестік: зерттеудің әдіснамалық аспектілері»	Нурдубаева А.Р.	Нурдубаев А.Р.

**Программа
НЕДЕЛИ НАУКИ-2025**

Мероприятия	Ответственные	Дата и время	Место проведения
Церемония открытия Недели науки		7 апреля, 11:00-11:15	Кинозал+ID Zoom: 670 635 6048 Код: 2022
<p>Круглый стол на тему «Научные инновации и молодежь», организованный научно-инновационным отделом совместно с Советом молодых ученых</p> <p>Докладчики:</p> <p>1. «Влияние предпринимательских компетенций на доход творческих людей» - Alessya Jurt, исп.дир. комп. «Aartist», магистр культ. менедж. и иск. (Листал/Швейцария), PhD докторант Университета экономики и бизнеса (Варшава, Польша);</p> <p>2. "Казахские национальные вокально-инструментальные ансамбли в контексте советской национальной политики и мировых музыкальных трендов "- Leora Eisenberg, докторант Гарвардского университета (США);</p> <p>3. «Влияние искусственного интеллекта на производство и распространение познавательного контента в казахстанском пространстве социальных сетей: анализ на платформах YouTube и TikTok» - Садвакас Ш. С., магистрант 1-курса кафедры «Пресса и издательское дело» факультета «Журналистика и социальные науки» Еразийского национального университета им.Л.Н.Гумилева;</p> <p>4. «Региональные особенности тускиизов (настенная кошма) монгольских казахов» - Шынарбек Н.М., Казахский национальный университет искусств имени Куляш Байсеитовой, Театрально-искусствоведческий факультет, кафедра искусствоведения;</p> <p>5. «Влияние корейской поп-культуры (Халлю) на молодежную аудиторию Казахстана: предпочтения, восприятие и культурные последствия» - Пшенаева Э.Б., . магистр изобр.искусств, кафедры» Звукотехника и кинематография". учит.,</p> <p>6. «Новый взгляд на изучение традиционного танца: на Примере казахского танца», Кукетов Б. А., докторант 2-курса кафедры «Балетмейстерское искусство»;</p> <p>7. «Цифровая эпоха современного казахского кино: молодежь и язык нового кино " - Копбаева Г.К., кафедра «История и теория кино». старший преподаватель, магистр искусствоведения.</p>		7 апреля, 11:15-13:00	Кинозал+ID Zoom: 670 635 6048 Код: 2022
Выставка научной литературы по искусству	Совет молодых ученых, библиотека	7-11 апреля	Фойе перед кинозалом

Международная научно-практическая конференция «Творческое наследие классика казахского изобразительного искусства М. Кенбаева в контексте парадигмы национальных ценностей», посвященная 100-летию М. Кенбаева	Кафедра «История и теория изобразительного искусства»	9 апреля 10.00-13.00	Государственный музей искусств РК имени А. Кастеева, конференц-зал
Международный конкурс творческих проектов и стартапов в креативной индустрии "Өнер-2025"	Кафедра "Арт-менеджмент и продюсирование"	9 апреля , 14.00	Библиотека + <i>ID Zoom:</i> 670 635 6048 Код: 2022
VI Международная научно - теоретическая конференция студентов и молодых ученых «Три байтерека - три жизни», посвященная 130-летию И. Жансугурова, Б. Майлина и С. Сейфуллина	Кафедра» история Казахстана и социальные дисциплины"	10 апреля 10.00-13.00	Кинозал+ <i>ID Zoom:</i> 670 635 6048 Код: 2022
V международный онлайн конкурс «Лучший постерный доклад» на тему «Трансформация современного искусства и искусственный интеллект» среди магистрантов творческих вузов»	Центр подготовки научных кадров с кафедрами, библиотекой, вузы искусств и зарубежные партнеры совместно с вузами	10 апреля 14.00-17.00	Кинозал+ Zoom платф-да онлайн <i>ID Zoom:</i> 670 635 6048 Код: 2022
Научный форум на тему «Текст и стиль языка современных СМИ» в рамках чтений К. Смаилова	Факультет «Кино и ТВ»	11 апреля 11.00-13.00	Кинозал
Круглые столы в рамках Недели науки – 2025 на тему «Искусство и духовность как аспекты современного художественного дискурса в искусствоведении»	Научно-инновационный отдел, факультеты, кафедры	8–9 апреля	Кинозал, библиотека
Торжественная церемония закрытия, вручение сертификатов	Научно-инновационный отдел	11 апреля, 16:00-17.00	Кинозал

Программа круглых столов

Факультет/ кафедра	Дата/время, место проведения	Название	Ответственное лицо	Модератор
Факультет Эстрадный вокал	9 апреля 10:00 Библиотека	"Инновации в изучении современного музыкального искусства Казахстана»	Елубаева М.А.	Шутенова А.С.
Факультет «Искусствоведение»	9 апреля 11:00 Кинозал	"Вторая мировая война и казахское искусство»	Жақсылықова М.Б. Джумабекова Е.Ф.	Еспенова Айгерім Тұрсыновна

Кафедра «Сценическая пластика и физическое воспитание»	8 апреля 10.00 Кинозал	«Пластические решения постановок на казахской драматической сцене: проблемы и перспективы»	Шанкибаева А.Б.	Кулбаев А.Б.
Кафедра «Дизайн»	11 апреля с 10.00 – 12.30	«Визуальная идентичность и культурное наследие: сохранение и продвижение»	Нурдубаева А.Р.	Нурдубаева А.Р.

The Program of the SCIENCE WEEK-2025

Events	Responsible persons	Date and time	Location of the event
Opening ceremony of the Science Week - 2025		April 7, 11:00-11:15 a.m.	Cinema hall +ID Zoom: 670 635 6048 Access code: 2022
<p>Round table on the topic "Scientific Innovations and Youth", organized by the Scientific and Innovation Department together with the Council of Young Scientists. Speakers:</p> <ol style="list-style-type: none"> "The Impact of Entrepreneurial Competencies on the Income of Creative People" - Alessya Jurt, executive director of the company "Aaartist", master of cultural management and art (Listal/ Switzerland), PhD student at the University of Economics and Business (Warsaw, Poland); "Kazakh national vocal and instrumental ensembles in the context of Soviet national politics and global musical trends" - Leora Eisenberg, PhD student at Harvard University (USA); "The impact of artificial intelligence on the production and distribution of cognitive content in the Kazakh social media space: analysis on YouTube and TikTok platforms" - Sadvakas S. S., 1st year master's student of the Department of Press and Publishing, Faculty of Journalism and Social Sciences, L.N. Gumilyov Eurasian National University; "Regional features of the tuskiiz (wall felt) of the Mongolian Kazakhs" - Shynarbek N.M., Kazakh National University of Arts named after Kulyash Baiseitova, Faculty of Theatre and Art History, Department of Art History; "The influence of Korean pop culture (Hallyu) on the youth audience of Kazakhstan: preferences, perception and cultural consequences" - Pshenaeva E.B., Master of Arts.Faculty of Fine Arts, Department of Sound Engineering and Cinematography. studies., "A new look at the study of traditional dance: in the example of Kazakh dance", Kuketov B. A., Department of "Choreographic art". 2nd year doctoral student; "The digital age of modern Kazakh cinema: youth and the language of new cinema" - Kopbaeva G.K., Department 		April 7, 11:15-13:00 a.m.	Cinema hall +ID Zoom: 670 635 6048 Access code: 2022

of History and Theory of Cinema. Senior lecturer, Master of Arts Degree.			
Exhibition of scientific literature on Art	Council of Young Scientists, library	April 7, 11	Foyer in front of the cinema hall
International scientific and practical conference " The creative heritage of the classic Kazakh fine art M. Kenbaev in the context of the paradigm of national values ", dedicated to the 100th anniversary of M. Kenbaev	Department of History and Theory of Fine Arts	April 9th 10.00-13.00	The State Museum of Arts of the Republic of Kazakhstan named after A. Kasteev, conference hall
The international competition of creative projects and startups in the creative industry "Oner-2025"	Department of Art Management and Production	April 9th , 14.00	Cinema hall + <i>ID Zoom:</i> 670 635 6048 Access code: 2022
VI International Scientific and Theoretical Conference of Students and Young Scientists " Three Baiterek - three lives ", dedicated to the 130th anniversary of I. Zhansugurov, B. Mailin and S. Seifullin	Department of "History of Kazakhstan and Social disciplines"	April 10th 10.00-13.00	Cinema hall + ID Zoom: 670 635 6048 Access code: 2022
V international online contest "The best poster report" on the topic " Transformation of Contemporary Art and Artificial Intelligence" among undergraduates of creative universities	Scientific Staff Training Center with departments, library, art universities and foreign partners in cooperation with universities	April 10th 14.00-17.00	Кинозал+ Zoom платф-да онлайн <i>ID Zoom:</i> 670 635 6048 Access code: 2022
Scientific forum on the topic " Text and language style of modern media " as part of the readings by K. Smailov	Faculty of Cinema and TV	April 11 11.00-13.00	Cinema hall
Round tables within the framework of the Science Week – 2025 on the topic "Art and spirituality as aspects of modern artistic discourse in art criticism"	Scientific and Innovation Department, faculties, departments	April 7-11	Cinema hall, library
Closing ceremony, presentation of certificates	Scientific and Innovation Department	April 11, 11:00-16.30	Cinema hall

The program of round tables

Faculty/ Department	Date/time, venue	Title	Responsible person	Moderator
Department of "Pop Vocals"	April 9th 10:00 Library	"Innovations in the study of modern musical art of Kazakhstan"	Yelubaeva M.A.	Shutenova A.S.
Faculty of "Art Studies"	April 9th 11:00 Cinema hall	"World War II and Kazakh art"	Zhaksylykova M.B.	Espenova A.T.

			Dzhumabekova E.F.	
Department of "Stage Plasticity and Physical Education"	April 8 10.00 Cinema hall	"Plastic solutions for productions on the Kazakh dramatic stage: problems and prospects"	Shankibaeva A.B.	Kulbaev A.B.
Department of "Design"	Library	"Visual Identity and Cultural Heritage: Preservation and Promotion"	Nurdubayeva A.R.	Nurdubayeva A.R.