

	<p>РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ им.Т.К.ЖУРГЕНОВА» МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН</p>	<p>П 017-34-2020 30.04.2020г.</p>
	<p>Положение об апелляционной комиссии РГУ «Казакской национальной академии искусств имени Т.К.Жургенова» по образовательным программам высшего образования на 2020 - 2021 учебный год <u>(Творческие экзамены)</u></p> <p>Вид нормативного документа</p>	<p>Стр.1 из 4</p>

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ РГУ «КАЗАХСКОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ИСКУССТВ ИМЕНИ
Т.К.ЖУРГЕНОВА» ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ТВОРЧЕСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ)

Алматы 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ РГУ «КАЗАХСКОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ИСКУССТВ ИМЕНИ
Т.К.ЖУРГЕНОВА» ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ТВОРЧЕСКИЕ ЭКЗАМЕНЫ)

1. Общие положения

1. Настоящее Положение об апелляционной комиссии разработано в соответствии с законом Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании», на основании «Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования», Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600.

2. На период проведения творческих экзаменов в целях соблюдения требований, предъявляемых к творческому экзамену, разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих соответствующие экзамены, приказом ректора академии или лицом, исполняющим его обязанности создается апелляционная комиссия, состав которой состоит из нечетного числа членов, включая ее председателя.

3. Состав апелляционной комиссии формируется из числа педагогических работников академии по специальностям. Количество педагогических работников по одному специальностям составляет не менее двух человека. Из состава апелляционной комиссии большинством голосов членов избирается председатель. Секретарь не является членом апелляционной комиссии.

4. Персональный состав апелляционной комиссии утверждается приказом ректора академии и определяется ее председатель.

5. Контроль за деятельностью членов апелляционной комиссии осуществляет председатель приемной комиссии.

6. На основании внутреннего приказа ректора Академии в состав апелляционной комиссии включаются ведущие профессора, доценты, имеющие ученую степень кандидата и (или) доктора наук, профессоров и доцентов по направлению.

7. Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим специальный или творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов специального или творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

8. Апелляционная комиссия работает с каждым абитуриентом в отдельности.

9. В случае неявки абитуриента на заседание апелляционной комиссии, его заявление на апелляцию не рассматривается.

10. Решение может приниматься только по заданию, которое внесено абитуриентом на апелляцию. Задания, не внесенные на апелляцию, рассматривать запрещается.

11. Апелляционной комиссией после рассмотрения заявления в течение дня составляется протокол и дается письменное разъяснение абитуриенту о результатах его экзамена.

12. Экзаменационные работы абитуриентов не возвращаются.

13. Обсуждению и обжалованию подлежат экзаменационные работы, получившие 4 и менее баллов.

14. Апелляционная комиссия вправе удовлетворить апелляцию и принять решение о прибавлении балла к экзаменационной оценке, или не удовлетворить апелляцию и оставить без изменения экзаменационную оценку. Ранее проставленная экзаменационная оценка не занижается.

15. Не подлежат сравнению работы других абитуриентов.

16. Посторонние лица в обсуждении работ, поданных на апелляцию, не допускаются (кроме родителей абитуриентов).

17. По результатам апелляционной проверки апелляционная комиссия в обязательном порядке должна объяснить о принятом решении комиссии, подавшему на апелляцию получателю знаний.

18. При наступлении необходимости по результатам апелляции повышение экзаменационной оценки более чем на 20% или удовлетворить более 20 % абитуриентов, сдавших экзамен по предмету, это является показателем некачественной работы членов экзаменационной комиссии и основанием для повторной проверки всех экзаменационных документов специально созданной альтернативной комиссией. В таком случае декан факультета результаты работы апелляционной комиссии в виде служебной записки направляет/предоставляет председателю соответствующей комиссии по контролю экзаменов. Ответственность за организацию перепроверки всех экзаменационных работ специально созданной альтернативной экзаменационной комиссией возлагается на Отдел планирования и ведения/проведения учебных процессов.

19. Решение апелляционной комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение по апелляции о несогласии с результатами специального или творческого экзамена принимается большинством голосов от числа присутствующих членов комиссии. При равенстве голосов членов апелляционной комиссии голос председателя является решающим. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

20. Данное Положение распространяется только на творческие экзамены.