

	Сатыбалды Азамат
	Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ректоры
	«Құрмет» орденінің иегері

1. Академиялық және қызметтік тәжірбиесі:

- 2000 жылдан Қостанай облыстық драма театрының әртісі
- 2001 жылдан М. Әуезов атындағы Қазақ мемлекеттік академиялық драма театрының әртісі.
- 2013 жылдан «Қазығұртфильм» Жауапкершілігі шектеулі серіктестігінің кадр және шығармашылық жөніндегі директордың міндетін атқарушы
- 2017 жылдан «Сінета 28» атты киностудияны және «28 THEATRE» атты театрын ашты
- 2018 жылдан Ғ. Мүсірепов атындағы Қазақ мемлекеттік академиялық балалар мен жасөспірімдер театрының директоры.
- 2019 жылдан Т. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының оқытушысы
- 2022 жылдан Т. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ректоры.

2. Сабақ беретін пәні:

- Актерлік шеберлік

3. Шығармашылық ғылыми-зерттеу және инновациялық қызметтері:

М. Әуезовтің «Абайында» Айдар,
«Қарагөзінде» Нарша (реж. Б.Атабаев),
«Еңлік-Кебегінде» Кебек (реж. Х. Әмір-Темір),
«Қылы заманында» Хлыновский (реж. Ә.Рахимов),
Д.Исабековтің «Жаужүрегінде» Долгонос (реж. Е. Обаев),
Ғ.Мүсіреповтің «Махаббат дастанында» («Қозы Көрпеш-Баян сұлу») Қозы (реж. Қ.Сүгірбеков),
Р.Мұқанованың «Мәңгілік бала бейнесінде» Құмар (реж. Б.Атабаев), Т.Нұрмағанбетовтің
«Қожанәсір тірі екенінде» Түрікмен (реж. О.Кенебаев),
«Ескі үймен қоштасуында» Доскел (реж. Е. Обаев),
Ә. Таразидің «Ақын... Періште... Махаббатында» Медбрат (реж. Ә.Рахимов),
И.Сапарбайдың «Қыз мұңы» қойылымында Ғазиз (Реж. Е. Обаев, Т.Аралбай),
Е.Жуасбектің «Күлеміз бе, жылаймыз ба?» комедиясында Коля (реж. М.Ахманов),
Т. Әбдіковтың «Ардагерінде» Ұлы (реж. Е. Обаев, Е.Нұрсұлтан),
Р.Отарбаевтың «Сұлтан Бейбарысында» Бейбарыс (реж. Ю.И.Ханинга-Бекназар),
Ж.Ерғалиевтің «Қас қағым» драмасында Дәрігер (реж. Е.Нұрсұлтан),
И. Ғайыптың «Қорқыттың көрінде» Қорқыт (реж. И.Вайткус),
Қолғанат Мұраттың «Бақыт кілті» драмасында Бауыржан (реж. Е. Обаев) т.б.
Әлемдік классика мен заманауи драматургияда: Шекспирдің «Ромео мен Джульеттасында» Тибальт (ауд. Ә.Кекілбаев, реж. О.Салимов),
«Гамлетінде» Гамлет (реж. Ю.Ханинга-Бекназар),

Г.Гауптманның «Ымырттағы махаббатында» Эгмонт Клаузен (реж. Р.Андриасян),
 Н.Хикметтің «Фархад-Шырынында» Фархад (реж. А.Әшімов),
 М.Байджіевтің «Қылмысында» Сағын (реж. О.Ақжарқын-Сәрсенбек),
 А.П. Чеховтың «Менің сүйікті ағатайымында» Войницкий ролінде т.б.

Фильмография :

№	Туынды атауы	Режиссер	Персонаж	
1	«Саранча»	Алексей Григорьев (II), Галина Ефимова	Ерлан	2001-2003
2	«Ғашық жүрек-2»	Аскар Узабаев	продюсер	2011
3	«Одноклассники»	Игорь Пискунов (II), Елена Лисасина, Эля Гильман	Даулет Егоров	2012
4	«Парыз»	Жасулан Пошанов	Нартай	2013
5	«Қара шаңырақ»	Айдын Сахаман Әнуар Матжанов Ләззат Түлкібаева	Әлішер	2014
6	«Абайлаңыз, сиыр!»	Аскар Узабаев		2014
7	«Рэкетир-2»	Акан Сатаев	Қасым	2015
8	«Үйге апарар жол»			2016
9	«Так сложились звезды»	Сергей Снежкин	помошник Назарбаева Ерлан	2016
10	«Дорога к матери»	Акан Сатаев	Хамит	2016
11	«Бір сен үшін»	Ардак Толеубай	Аскар	2017
12	«Томирис»	Акан Сатаев	Каваз	2019
13	«Гауһар»	Жасулан Пошанов	Алан	2019

4. Марапаттар:

- 2002 Қазақстан жастар одағы «Серпер» сыйлығының лауреаты
- 2014 Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері
- 2021 «Құрмет» орденінің иегері

5. Байланыс:

Телефоны: + 7 701 750 50 54

Эл. почта: azem77.77@mail.ru