

	Кашаганова Тұрсынхан Усеновна
	«Ақтер шеберлігі және режиссура» кафедрасының доценті

1 Академический и практический опыт:

- С 1990-1996 гг. Артистка «речевого жанра» в казак концерте в коллективе Народной артисткой СССР, Народным Героем Розой Баглановой.
- 1996-2002 гг. В академическом оркестре им. Курмангазы артист «речевого жанра».
- С 2003 года, ученая степень – кандидат искусствоведения, доцент, с 2010 г. заведующая кафедрой «Актерское мастерство и режиссура» в ОКМУ им. М. Ауэзова
- с 2003-2010 гг. - к.т.н., доцент. Начальник отдела «Актерское мастерство и режиссура» в ОКМУ им. М. Ауэзова
- С 2017 года преподаватель Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенова.

2 Преподаваемые дисциплины:

- Актерское мастерство

3 Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

1. Пути совершенствования профессионально-педагогической подготовки будущих учителей в ВУЗ-е на основе инновационных технологии

//В сб. материалов республиканской научно-практической конференции «Современные подходы к модернизации системы образования». – Алматы, 2009. – С.27-32.

2.Жастар арасындағы ұлттық тәрбиенің маңыздылығы.// «Ізденіс - Поиск». 2012. - №1. - С.232-234.

3.Болашақ мұғалімдерге тіл мәдениетінің қажеттілігі. // Ұлт тағлымы – Достояние нации. – 2012. - №1(1). – С.266-269

4.Қазақтың ұлттық ойындарындағы театр элементтеріАуезов оқулары-9 Шымкент қ. М.Әуезов атындағы ОҚМУ.

5.Взаимосвязь общей театральной педагогики в обучении студентов педагогическому мастерству

//В сб. Респ. научного журнала «Наука и образование Южного Казахстана». Серии: Педагогические науки, 2006, №1/50. - С.16-18

6.Сахналық костюмдердің көпшілік қойылымдарда алатын орны мен ерекшеліктері//В сб. материалов Международной научно-практической конференции «Научно-технические аспекты индустриально-инновационного развития регионов г.Шымкент, ЮКГУ им.М.Ауэзова, 2012.

7.Педагогические условия формирования речевой культуры студентов.Ключови въпроси в съвременната наука 2012. София «Бял Град-БГ» ООД 2012. С.88-90.

8.«Сахна тілі» практикалық сабаққа арналған әдістемелік нұсқау 2012

9.«Сахна тілі» 050406, 5В040600 «Режиссура» студенттеріне арналған оқу құралы Шымкент, М.Әуезов атындағы ОҚМУ, 2013

4 Публикации:

1. "Педагогические техники в музыкальном образовании студентов Наука и жизнь Казахстана (Халықаралық ғылыми көпшілік журнал) № 4 (60) 2018 г. 104-106 стр.

2. "Использование музыки казахского кино в учебном процессе" Наука и жизнь Казахстана (Халықаралық ғылыми көпшілік журнал) № 3 (59) 2018 г. 259-262 стр.

3. Research of formation features of the system of value personality orientations in the learning process and its impact on motivation professional choice Multidisciplinary Journal of Sciences and Research, Italy 107-112 бет

4. Қазақтың жанұялық салт-дәстүріндегі театр элементтері. ҚазССР-нің Халық әртісі, ҚазССР мемлекеттік сыйлығының иегері Нұрмахан Жантөриннің 90-жылдық мерейтойына

арналған "Қазіргі заманғы саяси және мәдени кеңістіктегі өнер мен білім" атты II Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. 24 сәуір, 2018 ж.

5. "Использование музыки казахского кино в учебном процессе" *Наука и жизнь Казахстана* № 3 (59) 2018 (ВАК); 259-262 б.

6. "Педагогическая и мировоззренческая культура педагога" *Наука и жизнь Казахстана* № 4 (61) 2018 (ВАК); 60-62 б.

7. "Педагогические техники в музыкальном образовании студентов" *Наука и жизнь Казахстана* № 4 (61) 2018 (ВАК); 60-62 б.

8. Психологические аспекты в вопросе построения карьеры молодыми специалистами. *Наука и жизнь Казахстана* № 6 (66) 2018 (ВАК); 147-150

9. Содержание термина "Педагогическая техника" в отечественной и зарубежной теории. *Наука и жизнь Казахстана* №7 (72) 2018 (ВАК); 97-99

10. "Музыка казахского кино в учебном процессе" "Музыкальное искусство XXI века: проблемы и решения" *Международная научно-практическая конференция, 5.11.2018 Ташкент қ-сы, Өзбекстан*

11. "Нұрғиса Тілендиев - түрік тілдес халықтардың музыкалық мәдениетіндегі ұлы тұлға." V *Халықаралық түркі әлемі зерттулері симпозиумы. қараша, 2018 Алматы*

12. "Қазақтың жанұялық салт-дәстүріндегі театр элементтері" ҚазССР-ның халық әртісі, ҚАЗССР мемлекеттік сыйлығының иегері нұрмұхан жантөриннің 90-жылдық мерейтойына арналған "қазіргі заманғы саяси және мәдени кеңістіктегі өнер мен білім" атты II халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары 24 сәуір 2018 ж.

13. Использование элементов театральной педагогики в формировании педагогической техники будущего учителя в вузе. ҚР еңбек сіңірген қайраткері, ҚР Ұлттық жаратылыстану академиясының академигі, өнертану кандидаты, профессор, өнер академиясының іргетасын қалаушылардың бірі, "Театр өнері" факультетінің деканы А.Б.Құлбаевтың 70-жылдық мерейтойына арналған "Рухани жаңғыру" бағдарламасын жүзеге асыру аясында заманауи театр өнерінің даму тенденциялары" *Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары, 109-112 б. Алматы 2018*

14. "Research of formation features of the system of value personality orientations in the learning process and its impact on motivation professional choice" *Ponte, Италия, Флоренция, (Scopus) қаңтар 2018 ж., 107-112 б.*

Монография

1. *Формирование педагогической техники будущего учителя в вузе теория и практика Монография 2020*

5 Награды:

-

6 Контактные данные:

- тел: +7 7014250123
- эл. почта: karabalin.80@mail.ru