

 <p>О.Кенебаев Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, «Құрмет» орденінің иегері қошын-режиссер</p>	<p>Аты-жөні: Кенебаев Оразхан Садвакасович ФИО: Кенебаев Оразхан Садвакасович last name, first name: Kenebaev Orazhan Sadvakasovich</p>
	<p>Қызметі: Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА «Сахна тілі» кафедрасының оқытушысы. Должность: Преподаватель кафедры «Сценическая речь» в КазНАИ им.Т.К.Жургенева Post: Lecturer of the Department of "Stage speech" at Kazakh National academy of Art named after T.K.Zhurgenev</p>
	<p>Дәрежесі: Өнертану доценті, академия профессоры Степень: Доцент искусствоведения, профессор академии Degree: Associate Professor of Art History, Professor of the Academy</p>
	<p>Атағы: Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері; «Құрмет» орденінің иегері; Звание: Заслуженный деятель Республики Казахстан, кавалер ордена «Құрмет» Title: Honored Worker of the Republic of Kazakhstan, Knight of the Order "Kurmet"</p>

Академиялық және практикалық тәжірибе: 1999 жылдан бастап Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚҰӨА-да «Театр өнері» факультеті, «Сахна тілі» кафедрасында оқытушылық қызмет атқарады.

Оқытатын пәндері: «Актер шеберлігінің негіздері», «Актер шеберлігінің техникасы», «Актер шеберлігі бойынша суырыпсалмалық», «Сөз сөйлеу жанры артисінің шеберлігі», «Сөз сөйлеу жанры артисінің рөлмен жұмысы», «Актердің режиссермен жұмысы».

Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:

2016ж. Реж: Е.Рустембеков «Айман – Шолпан» 100 сериалы телесериалы. Қазақстан Ұлттық арнасы, «Көркем фильм» кино компаниясы. (Майдан рөлі)

2016ж. «Шыңғысхан» көркем фильмі. Шыңғысхан рөлі. Қазақфильм

2017 ж. Әлеуметтік ролик. Подполковник рөлі

04.05.2017 ж. «Актерлік өнер», «Сөз сөйлеу жанрының артисі» бойынша эксперттік комиссия мүшесі.

15.05.2017 ж. Реж. Т.Бейсет. «Топыраққа тамған тер» сериал. Шымкент қаласы. Ақсақал рөлі

2017 ж. «Режиссура», «Драмалық театр режиссурасы»; «Актерлік өнер», «Драма театр артисі» мамандықтары бойынша бітіруші магистрант – түлектердің кешенді емтихан тапсыруы және магистрлік диссертация қорғауы бойынша Мемлекеттік аттестациялық комиссия мүшесі.

20.09.2020 ж: Режиссер Т.Бейсет «Шілдеде жанған шырақ». Қайырбек рөлі.

2020 ж. Режиссер Т.Бейсет «Соңғы үміт». Омарбек рөлі.

2020 ж. Режиссер М.Есжан «Абай жолы». Оразбай рөлі.

2020 ж. Фейсбукте онлайн «Абайдың қарасөздерін» оқыды.

2021ж. Ж.Жабаевтың 175 жылдығына орай түсірілген «Жамбыл Жабаев» сериалында Жағыппар рөлін сомдады.

2021 ж. Хабар телеарнасында «Бұлбұл» сериалында Қонаев ролін сомдады.

2021 ж. Көкшетау қаласында орналасқан Ш.Құсайынов атындағы қазақ музыкалық драма театрында «Тендірден түскен келіншек» қойылымының режиссері.

Жарияланымдар:

26.03.2010 ж. «Болашақ» газеті. «Заң жұмыс істемеген жерде театр соты басталады» мақаласы.

2013 ж. «Театр» журналы «Өнерде өз соқпағын салған – Маман»

2016 ж. Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану профессоры Д.Тұранқұлованың шығармашылығына 50 жылдық мерейтойына арналған «Ана тілім- Іңкәрім» атты Республикалық ғылыми-практикалық конференция «Культура речи» қатысып, мақаласы шықты.

19.11.2018 ж. Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану профессоры, А.Б.Құлбаевтың 70 жылдық мерейтойы аясында «Рухани жаңғыру, бағдарламасын жүзеге асыру аясында заманауи театр өнерінің даму тенденциялары» конференциясында «Сахналық қарым-қатынас» мақаласы жарыққа шықты. ХҒПК. 93-99 б. ISBN 978-601-218-323-9

Монографиялар, оқулықтар:

2006 ж. Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрлігі, «Тренинги по развитию голоса» оқу құралы.

2013 ж. Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрлігі «Актер шеберлігінің элементтері» оқу-әдістемелік құралы.

Марапаттар:

29.11.2016 ж. «ҚР Тәуелсіздігіне 25 жыл» мерекелік медалімен марапатталды.

Байланыс деректері: байланыс тел: 87016106368

Почта: kenebaev@gmail.com

Academic and practical experience Since 1999, Lecturer of the Department of "Stage speech" at the Faculty of Theater Arts, at Kazakh National academy of Art named after T.K.Zhurgenev

Subjects taught: "Fundamentals of acting", "Technique of acting", "Skill of an actor", "Skill of an artist of the speech genre", "Work on the role of an artist of the speech genre", "Work of an actor with a director".

Creative, research and innovation activities:

In 1926. Dir: E. Rustembekov TV series "Ayman - Sholpan" 100 series. The National Channel of Kazakhstan, the film company "Feature Film". (The role of a Front-line Soldier)

In 2016. The feature film "Genghis Khan". The role of Genghis Khan. Production of "Kazakhfilm"

In 2017. Social video. The role of the Lieutenant Colonel

On 04.05.2017 Member of the expert commission on the specialty "Acting", "Artist of the speech genre".

On 15.05.2017. Dir. T. Baset. The series "Sweat dripping on the soil". Shymkent. The role of the elder

In 2017 Member of the State Attestation Commission for the passing of a comprehensive exam by graduates and the defense of a master's thesis to graduate students in the specialties "Directing", "Directing of drama theater"; "Acting", "Actor of Drama Theater"

On 09.2020: Director T. Baset "A candle lit in July". The role of Kairbek.

In 2020. Directed by T. Baset "The Last Hope". The role of Omarbek.

In 2020 Directed by M. Eszhan "The Way of Abai". The role of Orazbaya.

In 2020, I read Abai's Words of Edification online on Facebook.

In 2021. Starred in the series "Zhambyl Zhabaev", dedicated to the 175th anniversary of Zh. Zhabaev.

In 2021. Played D.Kunaev in the TV series "Nightingale" on the Khabar TV channel.

In 2021 Director of the production "The woman who participated in the tender" at the Kazakh Musical and Drama Theater named after Sh. Kusainov in Kokshetau.

Publications:

26.03.2010 the newspaper "Bolashak". Article "Where the law does not work, a theatrical trial begins."

2013 the magazine "Theater". "Maman Bayserkenov who paved his way in art"

In 2016 He took part in the Republican scientific and practical conference "Ana tilim-Inkarim", dedicated to the 50th anniversary of the work of the Honored Worker of Kazakhstan, Professor of Art History D. Turankulova, with the article "Culture of speech".

19.11.2018 He took part in the conference "Rukhani zhangyru, trends in the development of modern theatrical art within the framework of the program" dedicated to the 70th anniversary of the Honored Worker of Kazakhstan, Professor of Art History Kulbayev A. B. Article "Stage communication". MNPk. pp. 93-99 ISBN 978-601-218-323-9

Monographs, textbooks:

2006 Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan. The textbook "Voice development trainings".

2013 educational and methodical manual "Elements of acting". Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan.

Awards: On 29.11.2016, he was awarded the jubilee medal "25 years of Independence of the Republic of Kazakhstan".

Contact: 87016106368

Mail: kenebaev@gmail.com