



**Аты-жөні:** Наремгенова Айгүл Амангелдіқызы  
**ФИО:** Наремгенова Айгуль Амангелдиевна  
**last name, first name:** Naremgenova Aigul Amangeldiyeva  
**Қызметі:** Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚазҰОА «Сахна тілі» кафедрасының меңгерушінің орынбасары, оқытушы.  
**Должность:** Заместитель заведующей кафедры «Сценическая речь» в КазНАИ имени Т.К.Жургенева, преподаватель  
**Post:** Deputy Head of the Stage Speech Department at Kazakh National academy of Art named after T.K.Zhurgenev, lecturer  
**Дәрежесі:** доцент  
**Степень:** доцент  
**Degree:** docent  
**Атағы:** ҚР «Мәдениет саласының үздігі»  
**Звание:** «Отличник культуры» РК  
**Title:** "Excellence in Culture" of the Republic of Kazakhstan

**Академический и практический опыт:** С 2009 года является преподавателем кафедры «Сценическая речь», факультета «Театральное искусство» в КазНАИ им.Т.К.Жургенова

**Преподаваемые дисциплины:** «Сценическая речь II»; «Основы сценической речи I, II»; «Техника сценической речи I, II»; «Работа над монологом I,II»

**Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:**

2013 г. телесериал «Отец», роль врача Маншук

2014 г. «Смотрит ли любовь на возраст?» телесериал, КАЗ почтальон-роль Марал

2014 г. Сериал «Женская страсть», роль Маржан

2015 г. Сериал «Судебные дела», роль дизайнера Мадины

2015 г. Сериал «Разведенные», роль Шолпан

2015 г. Сериал «Хозяин», роль Гульбахрам

2015 г. Сериал «Мечта», роль Сайда

Комедийный сериал "Q – елі" 2015 г., Роль Анар

2015 г. Сериал «Состоятельная семья», роль Амины

2016 г. Сериал «Жибек», роль медсестры Ляззат

2016 г. Сериал «Волки», роль Зауре

2016 г. 100 – серийный телесериал «Айман-Шолпан», роль главной медсестры Балнур

2016 г. комедийный сериал «Буду начальником», роль Гульзиры

2016 г. Сериал «Верю в тебя», роль Карлыгаш

2017 г. Сериал «Сердце матери», роль матери

2017 г. Сериал «Музыкальный брат», роль жены М. Макатаева Лашын

2017 г. сериал «Красный уровень», женская роль Бахабис

2018 г. исторический фильм "Томирис", роль датско» байбише

2019 г. Сериал «Жибек», роль Сауле

2019 г. сериал «Династия Кусаиновых», роль учителя

2019 г. сериал «Возвращение», роль учителя

2020 г. сериал "Наставничество", роль матери

2020 г. «Бескрылые птицы», роль Гаухар

1 декабря 2020 г. ко Дню Первого Президента по программе Zoom Шералиев Шымболата, обучающегося на 4 курсе подготовила к выступлению поэтического марафона «Личность и искусство»

23.12.2020 г. снялась в ролике продакшна "Адал" в роли директора школы и заместителя акима.

2021 исторический сериал «Тайна Дворца», роль купчихи

2021 г. Сериал «Белый дождь», роль парикмахера

2021 г. Сериал «Сплетники", роль Гуля

2021 г. Сериал «Родные», роль Сауле

2021 г. Сериал "Мир без дверей", роль художницы Мадины.

14.26.03.2021 г. 30 лет независимости Республики Казахстан. К творческому онлайн - поэтическому концерту “Театр-источник духовности“, организованному в рамках статьи Елбасы Н.Назарбаева” Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания“, подготовила студентов 3 курса по специальности «Артист драматического театра и кино.

2022 г. Сериал "Тогжан", роль Бану

### **Публикации:**

2010 г. Статья «Актуальность ораторского искусства в Казахском театре»

2010 г. Статья «Значимость пословиц и поговорок в сценической речи»

10.10.2016 г. Статья «Батырлар жыры». РНТК «Ана тілім – инкарим», посвященный 50-летию творческого пути заслуженного деятеля Казахстана, «отличника образования», академика Кок, профессора ВАК Дариги Туранкуловой, ISBN 978-601-8792-23-7.97-100 P.

28.03.2017 г. «Значение языкознания». «Театральное искусство в современную эпоху. Теория и практика» МНПК. Алма-Алматы. ISBN 978-601-265-209-3. С. 123-127.

19-21.11.2018 г. МНПК «Тенденции развития современного театрального искусства в рамках реализации программы «Рухани жаңғыру», посвященной 70-летнему юбилею заслуженного деятеля Казахстана А. Б. Кульбаева» «Техника речи». С. 156-160 ISBN 978-601-218-323-9

25.10.2019 г. на Международной научно - практической конференции» «Актуальные проблемы развития непрерывного образования: школа, колледж, ВУЗ - послевузовское образование в области искусства» вышла статья на тему: «Некоторые проблемы поддержания языка будущих актеров, пришедших после школы («Школа – ВУЗ).

26-27.04.2021 г. Украина, г. Переяслав XXI Международной научной конференции «Актуальные научные исследования в современном мире», «Чистота языка телевидения и сцен-чистота души».

В апреле 2021 г. №4 (176) в журнале «Культура» вышла статья «Развитие естественных речевых и голосовых возможностей молодых специалистов по искусству».

#### **Монографии, учебники:**

2015 г. учебно-методическое пособие «Влияние казахского фольклора на развитие сценической языковой культуры»

2016 г. «Программа профессиональной практики и методических указаний», учебно-методическое пособие ISBN 978-601 – 265-213-0.с. 56

2018 г. учебно-методическое пособие «Методическое пособие по профориентации», КазНАИ им. Т. К. Жургенова

#### **Награды:**

2003 г. лауреат Республиканского фестиваля спектаклей для детей и молодежи им. Н. Сац

2004 г. За «Актерское мастерство» администрации города Актау (благодарственное письмо)

2018 г. член жюри баайкау «Тіл-татулық тірегі», организованное при поддержке Управления внутренней политики г. Алматы (благодарственное письмо)

2018 г. «Благодарственное письмо» ректора КазНАИ им. Т. Жургенова

2019 г. член жюри Международного, республиканского конкурса художественного слова "Нұрлы Жастар" (благодарственное письмо)

2019 г. "Благодарственное письмо «имени акима Ауэзовского района города Алматы за исполнение обязанностей главного героя литературно – художественного конкурса» Алматы –мәңгілік жүрегімде», прошедшего в рамках программы» Рухани жаңғыру"

2019 г. "Почетная грамота" от Министерства культуры

"2019 г. Член жюри республиканского конкурса детского, юношеского искусства «Самга» (благодарственное письмо)

2020 г. г. Талдыкорган, член жюри республиканской олимпиады по казахскому языку «Жарқын болашақ " (благодарственное письмо)

2020 г. «Отличник культуры» РК

**Контактные данные:** сот.тел: 87026619811

**Почта:** Aiko-8080@mail.ru