

	<b><i>Карамолдаева Дана Омаржановна</i></b>
	<b><i>«Музыкалық театр» кафедрасының меңгерушісі</i></b>
	<b><i>доцент, педагогика ғылымдарының кандидаты</i></b>

### **1 Академиялық және практикалық тәжірибе:**

- 2003 жылы *Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық институты*, Мәдени-бұқаралық жұмыстардың теориясы мен әдістемесі кафедрасының оқытушысы
- 2011 жылы *Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық институты*, Мәдени-бұқаралық жұмыстардың теориясы мен әдістемесі кафедрасының меңгерушісі
- 2019 жылы *Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы*, *музыкалық театр кафедрасының меңгерушісі*

### **2 Оқитын пәндері:**

Фортепиано I, II

### **3 Жарияланымдар:**

1. Использование музыки казахского кино у чебном процессе. Наука и жизнь Казахстана №3 (59)2018г.
2. «Повышение конкурентоспособности педагогических кадров посредством связи с работодателем на примере зарубежного опыта» //Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті Хабаршысы, №1 (73) 2018 ISBN 978-615-5251-93-1
3. «Актердің маман ретінде қалыптасуындағы музыкалық-эстетикалық ой-өрісті дамытудың маңызы» //Қазақстанның ғылыми мен өмірі № 11 (143) 2020
4. Структура учебника для практических занятий по музыкальному инструменту //Актуальные научные исследования в современном мире. Выпуск 1 (33) Часть 6. Январь 2018 г. Переяслав-Хмельницкий
5. Реализация принципа трехязычия на уроках музыки в начальной школе//Ринц № 6, 2018 г.
6. «Музыкалық өнер – тәрбие көзі» //Сохранение, развитие и интеграция культурного наследия Венгрии и Казахстана. Совместная коллективная монография 2017 г.
7. «Үздіксіз білім беру үдерісіндегі дауыс қою мәселелері» //«Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру аясында заманауи театр өнерінің даму тенденциялары. Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. - Алматы: Т. Жүргенов атындағы ҚазҰӨА, 19.11.2018 ж. ISBN 978-601-218-323-9
8. «Вокал» пәні арқылы болашақ артистердің музыкалық-эстетикалық ой-өрісін дамыту мәселелері»//Әлемдік зерттеу кеңістігіндегі қазақтардың мәдени артефактілері: Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының жыл сайынғы Ғылым апталығы аясындағы «Зиаткерлік ұлт қалыптастыру контекстіндегі ұлттық сананы жаңғырту» тақырыбындағы Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары, 14-сәуір 2020 ж. ISBN 978-601-265-242-0
9. «Евгений Брусиловский және қазақ музыкасы»//Әлемдік зерттеу кеңістігіндегі қазақтардың мәдени артефактілері: Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының жыл сайынғы Ғылым апталығы аясындағы «Зиаткерлік ұлт қалыптастыру контекстіндегі ұлттық сананы жаңғырту» тақырыбындағы Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары, 14-сәуір 2020ж.

ISBN 978-601-265-242-0

10. Вокалдық шығармалар негізінде сахналық бейне сомдау барысында студенттердің шығармашылық дағдыларын қалыптастыру мәселелері//«Театр өнерінің тарихы мен теория» кафедрасының құрылғанына 30 жыл толуына орай «Қазақстан театртану ғылыми: тарих, теория, тәжірибе» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы материалдары (23 қазан 2020 ж.)

11. Вербальды құралдарды сахнада қолдана білу мәселелері//«Современная наука и образование: Тенденции и научные решения» IV Международная научно-теоретическая конференция (27 ноября 2020 г., г. Караганда)

#### **4 Монографиялар, оқулықтар:**

1. Коммуникативті мәдениет негіздері: Оқулық. Шымкент, 2015 ж.
2. Эстрадалық музыка: Оқу құралы. Алматы, 2015 ж.
3. Вокалды-хор тәрбиесі. Оқу құралы. Алматы, 2015 ж.
4. Основы игры на синтезаторе: Оқу құралы 2017 ж.
5. Шетелдерде бос уақытты ұйымдастыру: Оқу құралы. Алматы 2009 ж.

#### **5 Марапаттар:**

ҚР мәдениет саласының үздігі

#### **6 Байланыс деректері:**

тел: +7 7783292296

эл. почта: [k\\_arna@mail.ru](mailto:k_arna@mail.ru)