

	<i>Карамолдаева Дана Омаржановна</i>
	<i>Заведующая кафедрой музыкальный театр</i>
	<i>Доцент, кандидат педагогических наук</i>

1 Академический и практический опыт:

- С 2003 года преподаватель кафедры теории и методики культурно-массовой работы Казахского государственного женского педагогического института
- С 2011 года заведующая кафедрой теории и методики культурно-массовой работы Казахского государственного женского педагогического института
- С 2019 года заведующая кафедрой музыкальный театр Казахской национальной академии искусств имени Т.К.Жургенова

2 Преподаваемые дисциплины:

Фортепиано I, II

3 Публикации:

1. Использование музыки казахского кино у учебном процессе. Наука и жизнь Казахстана №3 (59)2018 г.
2. «Повышение конкурентоспособности педагогических кадров посредством связи с работодателем на примере зарубежного опыта» //Казахский государственный женский педагогический университет, Хабаршы №1 (73) 2018 ISBN 978-615-5251-93-1
3. «Актердің маман ретінде қалыптасуындағы музыкалық-эстетикалық ой-өрісті дамытудың маңызы //Наука и жизнь Казахстана № 11 (143) 2020
4. Структура учебника для практических занятий по музыкальному инструменту //Актуальные научные исследования в современном мире. Выпуск 1 (33) Часть 6. Январь 2018 г. Переяслав-Хмельницкий
5. Реализация принципа трехязычия на уроках музыки в начальной школе//Ринц № 6, 2018 г.
6. «Музыкалық өнер – тәрбие көзі» //Сохранение, развитие и интеграция культурного наследия Венгрии и Казахстана. Совместная коллективная монография 2017 г.
7. «Үздіксіз білім беру үдерісіндегі дауыс қою мәселелері» //«Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру аясында заманауи театр өнерінің даму тенденциялары. Материалы Международной научно-практической конференции. 19.11.2018 г. ISBN 978-601-218-323-9
8. «Вокал» пәні арқылы болашақ артистердің музыкалық-эстетикалық ой-өрісін дамыту мәселелері//Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве: Международная научная конференция в рамках ежегодной Недели науки на тему «Модернизация национального сознания в контексте формирования интеллектуальной нации» 14-апреля 2020 г. ISBN 978-601-265-242-0
9. «Евгений Брусиловский және қазақ музыкасы» //Культурные артефакты казахов в мировом исследовательском пространстве: Международная научная конференция в рамках ежегодной Недели науки на тему «Модернизация национального сознания в контексте формирования интеллектуальной нации» 14-апреля 2020 г. ISBN 978-601-265-242-0
10. Вокалдық шығармалар негізінде сахналық бейне сомдау барысында студенттердің шығармашылық дағдыларын қалыптастыру мәселелері// Материалы Международной

научно-практической конференции на тему: «Қазақстан театртану ғылыми: тарих, теория, тәжірибе» (23 октябрь, 2020 г.)

11. Вербальды құралдарды сахнада қолдана білу мәселелері//«Современная наука и образование: Тенденции и научные решения» IV Международная научно-теоретическая конференция (27 ноября 2020 г., г. Караганда)

12. II международной научно-методической конференции «Дистанционное обучение в сфере искусства: школа — колледж — вуз — послевузовское образование» - Алматы: Министерства культуры и спорта Республики Казахстан, Казахская национальная академия искусств им. Т. К. Жургенова, 2020. — 196 с.

4 Монографии, учебники:

1. Коммуникативті мәдениет негіздері: Учебник. Шымкент, 2015 г.

2. Эстрадалық музыка: Учебное пособие. Алматы, 2015.

3. Вокалды-хор тәрбиесі: Учебное пособие. Алматы, 2015 г.

4. Основы игры на синтезаторе. Учебное пособие для студентов музыкально-педагогических высших и средних специальных учебных заведений. Алматы: 2017 г.

5. Шетелдерде бос уақытты ұйымдастыру: Учебное пособие. Алматы, 2009 г.

5 Награды:

Мәдениет саласының үздігі

6 Контактные данные:

• тел: +7 7783292296

• эл. почта: k_arna@mail.ru