

ФОТО	Жумагалиева Айгуль Муратовна / Жумагалиева Айгуль Муратовна / Zhumagalieva Aigul Muratovna
	Доцент кафедры «Педагогика хореографии» «Хореография педагогикасы» кафедрасының доценты / Associate Professor of the Department "Pedagogy of Choreography"
	Дәрежесі / Степень / Degree
	Доцент / Доцент / Docent

Образование:

1976-1984 г.г. Ленинградское Академическое Хореографическое училище им. А.Я.Вагановой (Академия Русского Балета, г. Санкт-Петербург) Специальность «Артист балета».

1997-2001 г.г.Казахская Государственная академия искусств им. Т.К.Жургенова, специальность «Педагог-хореограф».

Академический и практический опыт:

Казахский Национальный театр оперы и балета им. Абая: артист балета, педагог-репетитор.

Алматинское хореографическое училище им. А. Селезнёва: преподаватель спец дисциплин.

Республиканский эстрадно-цирковой колледж им. Ж.Елебекова, преподаватель.

Казахская национальная академия искусств имени Т.К.Жургенова доцент кафедры «Педагогика хореографии».

Стажировки:

2004 г. – Стажировка в Мариинском театре Санкт-Петербурга

2011г.–Повышение квалификации в Санкт-Петербургской Государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова

2014 г. – Санкт-Петербурге (Россия) Академия Русского Балета им.А.Я.Вагановой «Сохранение и развитие методики А.Я.Вагановой».

2016 г. – Участие в IX ежегодной конференции по вопросам реконструкции Европейских исторических танцев XIII –XX вв. АРБ им.А.Я.Вагановой г. Санкт-Петербург.

2017 г. – Стажировка в Большом театре в Москве

2018 г. - Повышение квалификации «Академия Русского Балета им.А.Я.Вагановой» (г. Санкт-Петербург, Россия)

2022 г. - Повышение квалификации Московской государственной академии хореографии (г. Москва, Россия)

Мастер-классы:

2022 г. май - по международной программе ERASMUS мастер-классы для студентов Римской Национальной академии танца по дисциплине «Хореографическое наследие» (г.Рим, Италия).

Преподаваемые дисциплины:

1. Теория и методика преподавания историко-бытового танца.
2. Основы преподавания историко-бытового танца.
3. Композиция историко-бытового танца.

4. Хореографическое наследие.
5. Тренаж классического танца.

Публикации: За последнее время издано 10 статей, том числе в изданиях опубликованных в *журналах КОКСОН РК , РИНЦ*, в сборниках материалов международных конференций

Монографии, учебники: 1. Учебно-методическое пособие по дисциплине «Теория и методика преподавания историко-бытового танца I». ISBN 978-601-265-324-3

Награды:

1. Удостоена знака Министерства культуры Республики Казахстан Мәдениет қайраткері

Контактные данные: Email: arb1984aigul@mail.ru. +7 7777015047