

	Аты-жөні: Бегалинова Гульнар Абдрахманқызы ФИО: Бегалинова Гульнар Абдрахмановна last name, first name: Begalinova Gulnar
	Қызметі: Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА «Эстрадалық окестр аспаптар» кафедрасының профессоры Должность: профессор кафедры «Инструменты эстрадного оркестра» КазНАИ им.Т.Жургенова Post: professor of the Department "Variety Orchestra Instruments" of T. Zhurgenov KNAA
	Дәрежесі: Өнертану ғылымдарының кандидаты (1999ж.) Степень: канддат искусствоведения (1999г.) Degree: PhD (1999)
	Атағы: доцент (ҚР ЖАК, 2002 ж.), Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА профессоры (2010ж.) Звание: доцент (ВАК РК, 2002 г.), профессор КазНАИ им.Т.Жургенова (2010) Title: associate professor (2002), professor of T. Zhurgenov KNAA (2010)

Академиялық және практикалық тәжірибе: 1999 жылдан академиядағы ғылыми-педагогикалық қызмет

Оқитын пәндері: музыкалық-теориялық пәндер «Музыкалық өнер және ғылымның заманауи мәселелері», «Эстрадалық өнер мәдени синтез феномені ретінде», «Музыкалық тілдің семантикасын зерттеудің тұжырымдамалық тәсілдері», «МҒЗЖ», «ДҒЗЖ» және «Фортепиано».

Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет: Ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру, магистрлік және докторлық (PhD) диссертацияларға ғылыми жетекшілік ету, әртүрлі халықаралық және республикалық ғылыми форумдарға қатысу, ғылыми жинақтардың, мақалалар мен монографиялардың жауапты редакторы және рецензенті, Докторлық диссертацияларды (PhD).корғау жөніндегі диссертациялық кеңестің мүшесі.

Жарияланымдар: Орыс, қазақ, ағылшын тілдеріндегі 70-тен астам ғылыми еңбектердің авторы, оның ішінде ҚР БҒМ БССҚК ұсынған журналдарда, сонымен қатар Scopus деректер базасына енгізілген.

Соңғы 6 жылдағы кейбір жарияланымдар:

- Фоническая система казахской традиционной музыки как часть культурной идентификации. //Cultural Identification. The Problem of Art Studies. Szombathely. 2016. /150-157
- Kazakh Symphonic Kuy - the Counterintuitive Convergence of Traditions/ International Journal of Environmental and Science Education. 2016, VOL. 11, NO. 11, 4184-4193 (co-authors Marlena T. Kokisheva, Diana Y. Mahmood), SCOPUS
- Some anthropological aspects of the folklorizm: Symphonic kuy and its genesis and typology. Man In India, 96 (11): 4607-4623 (co-authors Kokisheva M., A. Berdibay, Bekmoldinov N.,Duisengaliyeva V.), SCOPUS
- Қазақтың музыкалық тілін зерттеудегі өзекті мәселелер / Халықаралық ғылыми-көпшілік журнал. Международный научно-популярный журнал "Қазақстанның

- ғылымы мен өмірі. Наука и жизнь Казахстана". -. №3 (46), 2017, Астана. 17-23 бб. (Б.Нусипжанова)
- Особенности строения казахского музыкального языка. Сборник материалов Международного научного симпозиума «Азербайджанский мугам на стыке видов искусства» (Баку, 7-9 марта 2018 года)
 - Traditional philosophy of the Kazakh music of XIX century// изд-во "Universidad del Zulia", Венесуэла, Opción, Revista de Ciencias Humanas y Sociales, Año 35, Especial No.22 (2019): 42-57 ISSN 1012-1587/ISSNe: 2477-9385, SCOPUS, (co-authors Seisenbekov K. D., Mukyshev T. Myltykbayeva M. S).
 - Interaction of means of musical expression in Jazz and their influence on the listener's emotional reception// Central Asian Journal of Arts Studies - Almaty, № 1, 2019 (Журбин Р.)
 - The song art's representational functions in the formation of Kazakhstan's cultural image/ Opción, SPECIAL ISSUE, Año 35 (23), 2019, p. 1390-1407, Scopus, (co-author Seisenbekov K.)
 - Зарождение и становление классической гитарной школы в Казахстане (на примере г.Алматы) /Наука и жизнь Казахстана, №6/4, Алматы 2020, с. 412-416 (в соавторстве с Ястремским Е.)
 - Қазақстандағы тромбон орындаушылық өнерінің қалыптасуы мен дамуы/ Научный прогресс: вопросы теории и практики. Сборник научных трудов Казань.2020. с. 172-177(Махамбетов Б.) 2021
 - Compositional content of English musical and rock opera texts: linguistic aspect/ X Iinguae. European Scientific Language Journal/ Volum 14, Issue 2, april, 2021, p.52-59, ISSN, 1337-8334 Q 1, 93%, Scopus
 - Музыкальное искусство на современном этапе Казахстана в условиях креативной индустрии/"Керуен" ғылыми журналы, №2, 75-том, 2022, с.272-282 (Бекмагамбетова Ж.А.)

Монографиялар, оқулықтар:

- Қазақтың музыкалық тілінің жүйесі. Алматы, КазНАИ им.Т.Жургенова, 2018, монография.
- История развития уйгурского музыкального искусства эстрады в Казахстане. Алматы, КазНАИ им.Т.Жургенова 2018, уч.пособие

Марапаттар: «Қазақстан Республикасының білім беру ісінің құрметті қызметкері»

Байланыс деректері: e-mail: begalinova@mail.ru