

	<p>Нина Лаврик / Лаврик Нина Алексеевна / Nina Lavrik</p> <p>Доцент / Доцент АК / Assistant professor</p> <p><i>Эл.адрес <a href="mailto:nilavrik@yandex.ru">nilavrik@yandex.ru</a></i></p> <p><i>тел. +7 7775698456; +7 7055239906</i></p>
<p><b>Академический и практический опыт</b></p>	<p>С1984 года работала на Киностудии «Казахфильм», в составе творческо-производственного объединения «Алем», в съемочных группах;</p> <p>1993-1995 гг Начальник производства киностудии «Казахфильм» им.Ш.Айманова;</p> <p>С 2003-2006 гг Начальник группы планирования, анализа, ценообразования НК «Казахфильм» им.Ш.Айманова.</p> <p><u>Педагогический стаж</u> с сентября 1997 года, по настоящее время.</p>
<p><b>Преподаваемые дисциплины:</b></p>	<p>Мастерство продюсера, Экономика аудиовизуальной сферы, Кинотелепроизводство, Организация и управление фильмопроизводства, Спецкурс по профилю, Фильмопроизводство и продюсирование, Маркетинг.</p>
<p><b>Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:</b></p>	<p>С июня 1986 года по 1993 год принимала участие в создании следующих художественных фильмов в должности Директора кинокартины: в экспериментальном творческом объединении «Дебют» на киностудии «Мосфильм» - «Расстояние 10 метров», «Ловец стрекоз», «Галоши»; - во Всесоюзном объединении «Видеофильм» Москва - «Странный мир желаний и надежд», режиссер Б.Мустафин; ТО «Экран», Москва - «Влюбленная рыбка» режиссер А.Карпыков; «Женщина дня» - «Казахфильм», режиссер А.Баранов; «Кайсар» - ко-продукция «Казахфильм» - Индия, режиссер – В.Пусурманов; «Человек уходящий» -копродукция, госзаказ СССР «Казахфильм-Германия», режиссер Е.Шинарбаев; «Место на серой треуголке» - «Казахфильм» (главный приз</p>

	<p>«Золотой Леопард» МКФ в Локарно-Швейцария, 1992 год), режиссер – Е.Шинарбаев; «Слабое сердце» - «Казахфильм-Франция» (специальный приз Жюри на МКФ в Сан-Себастьяне, Испания, 1995 год), режиссер – Е.Шинарбаев;</p> <p>1995 – 2002 гг ЗАО «Агентство «Хабар»; Телевизионный сериал «Перекресток». 465 серий, т/с «Саранча» 152 серии;</p> <p>2007-2008 гг – п.х.ф. «Аурелен», «Казахфильм», режиссер С. Курманбеков, исполнительный продюсер;</p> <p>2008 г. Тел.фильм «В городе А», НК «Казахфильм» им. Ш Айманова (дебюты 5 режиссеров), исполнительный продюсер;</p> <p>2009 г – полн.худ. фильм «Секер», АО «Казахфильм», им. Ш.Айманова, режиссер С.Курманбеков, исполнительный продюсер;</p> <p>Полнометражный художественный фильм «Книга» -исполнительный .продюсер, 2012 год, ТОО «Кино».</p> <p>С 2008 года по 2017 год объединение «Дебют» АО «Казахфильм» им. Ш.Айманова, исполнительный продюсер:</p> <p>Короткометражные художественные фильмы с 2008 по 2017 год исполнительный продюсер: «Морской волк», «Толкование снов», «10 минут», «Встреча», «Игра», «Выбор», «Защитник», «Дорога», «Гоп-стоп», «Жесткий тип», «Миша» и др. Всего: 55 единиц.</p>
<p><b>Публикации:</b></p>	<p>Статья «Модульный подход в современном образовании» , 2012 год, Фонд 1През.РК; Алм.филиал С-П гуманитарного университета):</p> <p>«Модульное обучение специалистов аудиовизуальной сферы» 2012 г.;</p> <p>«Практическая сторона производства телевизионных сериалов» 2013 г.; «Анализ выполнения практических занятий по дисциплине «Мастерство продюсера» 2014; Управление съемочной группой в кинопроизводстве» - 2015г., МНПК КазНАИ, Алматы, статья «Пульс великой жизни» 2018 г.</p> <p>Статья МНПК Лаврик Н.А., Ахметова С.К. История, запечатленная на пленке», Санкт-Петербургский центр системного анализа.2020 год;</p>

	<p>II МНМК «Дистанционное обучение в сфере искусства: Школа-колледж - вуз - послевузовское образование», ноябрь 2020 года, Климова Т.Г. Лаврик Н.А. статья: Деловая игра «Формирование проектной команды с использованием энеаграммы» .</p>
<b>Монографии, учебники:</b>	Учебное пособие, Практика управления проектами в производстве экранных искусств, ISBN 978-601-265-296-3, 2018 г.
<b>Награды:</b>	Медаль "Ерен еңбегі үшін" 2017 год
	Почетные грамоты «Казахфильм» им.Ш.Айманова; КазНАИ им. Т.К.Жургенова; Благодарственные письма
<b>Инновационная деятельность:</b>	<p>Научно-практическая конференция «Философские теории образования и их роль в современных национальных концепциях систем образования» КазНПУ им.Абая (19-21.09.18);</p> <p>Пресс - конференция и круглый стол «Казахстан – Китай»: Перспективы сотрудничества в области киноиндустрии, в рамках программы «Один пояс – Один путь», 28 сентября 2018 года;</p> <p>Участвовала в жюри по номинациям Национальной премии «Тулпар – 2018 года» (член Национальной киноакадемии), 19 сентября 2018 года.</p> <p>Участие в программе телеканала Ел-арна, посвященной 25-летию выхода на экран полнометражного художественного фильма «Место на серой треуголке», приз «Золотой леопард» в Локарно и приз Фипресси (Швейцария), 15 октября 2018 года.</p> <p>Участие в НПК «Инновационная кластеризация науки и практики в условиях цифровизации» 14-15 февраля 2020 года, г. Санкт – Петербург (Сертификат);</p> <p>Участие в работе экспертной группы НААР университет «Туран» 7 июня 2021г (договор);</p> <p>Участие в работе группы по внешней оценки (АУДИТУ) ВЭГ - ЮКГУ им.М.Ауэзова, в рамках специализированной аккредитации ОП 5B040600 – Режиссура Национальный эксперт (договор) г. Шымкент, 6-7 марта 2019 г.</p>
<b>Курсы повышения квалификации:</b>	7 - 14 мая 2014 года; с 16 – 19 мая 2014г.

	<p>Курсы повышения квалификации (Болонский процесс) Карлов университет, Прага, Чехия Сертификат от 19 мая 2014 года 11-15 мая, 2014 года</p> <p>Курсы повышения квалификации Национальная Академия San Luca, Рим, Италия Сертификат от 15 мая 2014 года; Неправительственный центр оценки качества, программа «Менеджмент в управлении образованием: процессный и системный подходы», в объеме 72 часа, Сертификат № НЦОК-8.12; КНПУ им. Абая «Совершенствование профессионального мастерства преподавателя вуза» 72 часа, с 9-19 марта 2021 года Сертификат №006215; IV Европейский форум “Internal Quality Assurance System of Higher Education Institutions in the Changing World” Сертификат Қазақстан, Нұр-Сұлтан қ. 28-29 October 2021 KRegistration No. EF04-149</p>