

Туяков Есенгельды Жумагулович

- Доцент кафедры Сценография
- Заслуженный деятель искусств Республики Казахстан с 1991г.

1. Академический и практический опыт:

С 1966 - 1972гг. Художественное училище им.Н.В. Гоголя (г.Алматы).

Специальность: Художник-декоратор.

С 1972 - 1977гг. Школа-студия МХАТ им. Немировича-Данченко (г. Москва).

Специальность: Художник-технолог сцены.

С 1969 - 1971гг. – служба в рядах Советской Армии.

2.Преподаваемые дисциплины:

Театральная механика, Технология по профилю, Моделирование декораций, Проектирование спектакля, Эскизное проектирование спектакля.

3. Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

- 1977 год художник-постановщик театра им. Станиславского г. Караганда. Осуществил две постановки.
- 1978 год преподаватель Академии искусств им. Жургенова (г. Алматы). Назначен главным художником казахского академического театра драмы им. М. Ауэзова.
- За период работы в театре осуществил более 150 спектаклей на различных сценах театров Республики Казахстан, такие как: «Каракоз» (М.Ауэзов), «Абай» (М.Ауэзов), «Аблай-хан» (А.Кекильбаев), «Гамлет» (Шекспир), «Ревизор» (Гоголь) и другие.
- Художник-постановщик музыкальных произведений: оперы «Абай» (М.Ауэзов), «Курмангазы» (Г.Жубанова), балета «Калкаман-Мамыр» (К.Балнур).
- Художник-постановщик театрально-зрелищных представлений, стадионов, дворцов, площадей. Главный художник Центрально-Азиатских игр в 1996г. центральный стадион г.Алматы. Художник постановщик мероприятий, посвященных открытию г.Астаны, торжественных концертов, оформления концертных залов и сцен столицы и других городов Казахстана.
- Участник международных всесоюзных и республиканских выставок сценографии в городах Чехословакии, Греции, Монголии, в гг. Москве, Ташкенте.
- Являясь художником-технологом сцены, а также художником-сценографом, Туяков Есенгельды член Союза художников (СХ) Республики Казахстан; секретарь правления СХ; член Президиума союза театральных деятелей РК.
- Оформление сценических площадок и сцен концертов: одежда сцены, занавеса, мехонооборудование (конгресс-холл, г.Астана). Казахский драматический театр им.Куанышбаева (г.Астана), театр им.Сейфуллина, дворец культуры горняков, театр им.Станиславского (г.Караганда), драматический театр (гг.Актау, Атырау). Занавесы (г.Алматы): драматический театр им.М.Ауэзова, дворец Республики, дворец студентов, а также оформление сцен дворцов культуры в областных центрах Республики Казахстан.
- В настоящее время является доцентом кафедры Сценография КазНАИ им. Жургенова, и директором ТОО «Кен Сахна».

4. Награды:

• Заслуженный деятель Монголии.

орденом т к «	еребряной меда Курмет» в 200	<i>7</i> 1.		