

Бекітемін
Өнертану факультетінің
Ғылыми кеңесінің отырысында
Факультет деканы
 Жаксылықова М. Б.



**«Топжарған» талапкерлерге арналған онлайн Республикалық байқауы
6В02195-«Өнертану» БББ, «Кинотеледраматургия» бейіні бойынша
ауызша жауап беруге арналған сұрақтар**

1. М.Жұмабаевтың «Батыр Баян» поэмасының тақырыбы
2. А.Чеховтың қандай пьесалары
3. Ж.Аймауытовтың «Ақбілек» шығармасының тақырыбы мен идеясы
4. У.Шекспирдің «Гамлет» трагедиясы
5. Ф.Достоевскийдің шығармаларын атаңыз
6. Әдеби шығармадағы реализм және натурализм ұғымы
7. Ғ.Мүсіреповтың кинодағы шығармашылығы
8. «Көшпенділер» роман-эпопеясы
9. І.Жансүгіровтың «Құлагер» поэмасының тақырыбы
10. С.Торайғыровтың «Адасқан өмір» поэмасының негізгі тақырыбы
11. «Алпамыс батыр» жырының шарықтау шегі, оқиға сипаты
12. О.Бөкеевтің шығармашылығы
13. С.Көбеевтің «Қалың мал» романының басты тақырыбы
14. Б.Сокпақбаев шығармаларының экрандалуы
15. Б.Майлиннің шығармаларының экрандалуы
16. М.Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы
17. Шәкен Аймановтың кинодағы шығармашылығы
18. Ахмет Байтұрсыновтың «Әдебиет танытқыш» атты еңбегі
19. Мұхтар Әуезовтің шығармаларының экрандалуы
20. Абайдың қара сөздерінің маңызы мен олардың бүгінгі күнмен үндестігі
21. Абдолла Қарсақбаевтың фильмдерінің тақырыптары
22. Бүгінгі қазақ драматургтері
23. Жазушы Әкім Таразидің кинодағы шығармашылығы
24. О.Сүлейменовтың сценарийі бойынша түсірілген фильмдер
25. Режиссер Мәжит Бегалиннің шығармашылығы
26. Қазақ жазушыларының шығармалары бойынша экрандалған фильмдер
27. Дулат Исабековтың шығармашылығы
28. «Қарлығаштың құйрығы неге айыр» анимациялық фильмінің идеясы
29. Саин Мұратбековтың қазақ әдебиетіндегі орны
30. Әбдіжәміл Нұрпейісовтың «Қан мен тер» романының идеялық мәні
31. Режиссер Ақан Сатаевтың фильмдері
32. Бүгінгі қазақ сериалдарының тақырыптық жағдайы

33. Жазушы-драматург Ғабит Мүсіреповтың драматургиясы
34. Бүгінгі анимациялық фильмдерге деген көзқарасыңыз
35. Шоқан Уәлихановтың қазақ әдебиетіндегі орны
36. Елубай Өмірзақовтың қазақ киносындағы орны
37. Шәкен Аймановтың «Тақиялы періште» фильміндегі актерлық құрам
38. М. Дулатовтың «Бақытсыз Жамал» романының көтерген тақырыбы
39. Ыбырай Алтынсарин және балалар әдебиеті
40. Қазақ киносында комедия жанрында түсірілген фильмдер
41. Қазақ кинотанушыларының қандай мақалаларын оқыдыңыз?
42. Қазақтың кәсіби театры қай жылы ашылды?
43. Қазақтың белгілі актерлері деп кімдерді атайсыз?
44. Драматург дегеніміз кім? Бүгінгі қазақ драматургтерін атаңыз.
45. М. Әуезовтың шығармашылығы жайлы айтып беріңіз?
46. Ғ. Мүсіреповтың трагедияларын атаңыз?
47. Т. Әбдіковтің шығармашылығы
48. С. Елубавтың кинодраматургиядағы орны
49. С. Балғабаевтың драматургиясы
50. Драматург Шахимарден Құсайыновтың шығармашылығы
51. Халық ауыз әдебиеті үлгілерінің экрандалуы
52. Қазақ ертегілеріне тақырыптық тұрғыдан шолу жасаңыз
53. С. Қожықовтың шығармашылығы
54. Мағжан Жұмабаевтың шығармашылығы
55. Қ. Мұхаммеджановтың драматургиядағы орны
56. Тахауи Ахтанов және қазақ әдебиеті
57. Әбіш Кекілбаевтың шығармашылығы
58. Қазақ киносының «жаңа толқын» бағытындағы режиссерларын атаңыз
59. Әдебиет пен театрдың байланысын қалай түсінесіз?
60. Қандай қазақ сценаристерін білесіз?

«Кино тарихы мен теориясы»
кафедрасының меңгерушісі



Нөгербек Б.Б.