

	Габбасова Гульмира Надымовна/ Габбасова Гульмира Надымовна/ Gulmira Gabbassova
	Хореография факультетінің, «Балетмейстер өнері» кафедрасының доценті / Факультет «Хореография», доцент кафедры «Балетмейстерское искусство» / Faculty of Choreography, Associate Professor of the Department of Choreography
	Дәрежесі / Степень / Degree
	«Мәдениет саласының үздігі»/ «Мәдениет саласының үздігі»/ Honored Worker of the Republic of Kazakhstan

Академиялық және практикалық тәжірибе:

Жалпы еңбек өтілі – 36 жыл, академияда – 22 жыл.

Оқытатын пәндері:

«Қазіргі заман хореографиясының балетмейстер өнері», «Хореография композициясының негіздері», «Балетмейстер өнерінің негіздері», «Хореографиядағы режиссура», «Халық–сахналық биінің шығармасы», «Орындаушылармен режиссердің жұмысы және режиссердің қойылу тобы», «Балетмейстер өнері»

Білімі:

1986 ж. – Алматы Хореографиялық Училищесі, «би ансамблінің әртісі» біліктілігі,
1999 ж. – Мемлекеттік театр және кино институты, Т. Жүргенов, «Режиссер-хореограф» мамандығы.

2004ж. – «Paluca Schule» Заманауи хореография жоғары мектебі (Дрезден қ.)

Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:

1986 – 1988 ж. – «Қазақконцерт» концерттік бірлестігінде балет солисті;
1988 – 1994 ж. – З.М. Райбаевтың басшылығымен қайта құрылған «Салтанат» мемлекеттік ән және би ансамблінің балет әртісі;
1994 – 2007 ж. – Б. Аюхановтың жетекшілігіндегі Мемлекеттік академиялық би театрының солисті;
1999 – 2007 ж. – Б. Аюхановтың жетекшілігіндегі Мемлекеттік академиялық би театрының режиссер-хореографы;
1994 – 2020 ж. – А.В.Селезнева атындағы Алматы хореографиялық училищесінің оқытушысы;
2000 жылдан бастап Т.Жүргенов атындағы Мемлекеттік ұлттық өнер академиясының доценті;
2000 – 2007 ж. – Неміс драма театрының актрисасы (Алматы);
2007 ж. – «Gabbassov Sisters Company» Қазіргі заман хореографиясының кәсіби труппасы;
2009 ж. – Габбасовалардың би-театр студиясы;

Үлкен теориялық және практикалық педагогикалық жұмыс тәжірибесі бар. Габбасова Гульмирамен бірігіп 31-ден астам балет, драмалық спектакльдер мен кино би қойылды. ҚР және шетелде біліктілікті арттыру курстарын өткізді. Модерн, контемпорари, джаз биі, Р.Лабан жүйесі, балетмейстер өнері бойынша Я. Малифант, У. Мак Грегор, Ян Пуш, П. Ноэль, М. Дикамп, Янг Ю Лин, А. и. Гурвич, в. ф. Кудашов сияқты әлемнің жетекші хореографтарынан мастер-класстар алды.

Басылымдары:

Дөңгелек үстелдер мен ғылыми конференциялардың қатысушысы, халықаралық ғылыми-практикалық конференциялар жинақтарында, дөңгелек үстелдер материалдары жинақтарында 2 ғылыми мақаланың авторы.

Монографиялар, оқулықтар:

«Хореография режиссурасы», «Балетмейстерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенттеріне арналған кәсіптік практика» оқу-әдістемелік құралының авторы.

Марапаттар:

«Мәдениет саласының үздігі»

«Қазақстан еңбек сіңірген қайраткері»

Байланыс деректері:

kaznai_ballet@mail.ru, [Gabbasov Sisters@mail.ru](mailto:Gabbasov_Sisters@mail.ru)

Академический и практический опыт:

Общий стаж работы – 36 лет, в академии – 22 лет

Преподаваемые дисциплины:

«Искусство балетмейстера в современной хореографии», «Основы композиции хореографии», «Основы балетмейстерского искусства», «Мастерство балетмейстера», «Режиссура в хореографии», «Сочинение народно-сценического танца», «Работа балетмейстера с исполнителями и режиссерско-постановочной группой», «Искусство балетмейстера».

Образование.

1986 г. – Алма-атинское хореографическое училище, квалификация «Артист ансамбля танца»;

1999 г. – Государственный институт театра и кино им. Т.Жургенова, специальность «Режиссер-хореограф»;

2004 г. – Высшая школа современной хореографии «Paluca Schule» (г.Дрезден);

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

1986 – 1988 г. – Солистка балета в Концертном объединении «Казахконцерт»;

1988 – 1994 г. – Артистка балета в Государственном ансамбле песни и танца, реорганизованного в Государственный ансамбль танца «Салтанат» под руководством Райбаева З.М.;

1994 – 2007 г. – Солистка Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1999 – 2007 г. – Режиссер-хореограф Государственного Академического театра танца под руководством Б.Аюханова;

1994 – 2020 г. – Преподаватель в Алматинском хореографическом училище им. А.В. Селезнева;

С 2000 г. доцент в Государственной Национальной Академии искусств им. Т.Жургенова;

2000 – 2007 г. – Актриса Немецкого Драматического театра Алматы;

2007 г. - «Gabbasov Sisters Company» профессиональная труппа современной хореографии;

2009 г. – Танцтеатр-студия сестер Габбасовых;

Обладает большим теоретическим и практическим педагогическим опытом работы. Является действующим балетмейстером: в тандеме с Габбасовой Гульнаррой поставлено более 31 балетов, хореография к драматическим спектаклям и в кино. Проведение курсов повышения квалификации по РК и за рубежом. Брала мастер-классы у ведущих хореографов мира по модерн, контемпорари, джаз танцам, система Р.Лабана, по искусству

балетмейстера, актерскому мастерству: Я.Малифант, У.Мак Грегор, Ян Пуш, П.Ноэль, М.Дикамп, Янг Ю Лин, А.И.Гурвич, В.Ф.Кудашов, М. Цонер, А.Лазарев.

Публикации:

Участник круглых столов и научных конференций, автор 2 научных статей в сборниках международных научно-практических конференций, сборниках материалов круглых столов.

Монографии, учебники, учебно-методические пособия:

Автор учебно-методического пособия «Профессиональная практика для студентов Образовательной программы «Режиссура хореографии», «Балетмейстерское искусство»

Награды:

«Отличник образования в сфере культуры»

«Заслуженный деятель Казахстана»

Контактные данные:

kaznai_ballet@mail.ru, Gabbasov_Sisters@mail.ru

Academic and practical experience:

Total work experience – 36 years, in the academy – 22 years

Subjects taught:

«The art of the choreographer in modern choreography», «The basics of choreography composition», «Basics of ballet master's art », «Skill of ballet» «Direction and choreography by», «Composition of folk-stage dance», «The Director with the performers and technicians production group», « Skills of Balletmaster»

Education:

1986 – Alma-Ata Choreographic School, qualification «Artist of dance ensemble»,

1999 – T.Zhurgenov State Institute of Theater and Cinema, specialty «Director-choreographer»

2004 - Higher School of Modern Choreography «Paluca Schule» (Dresden)

Creative, research and innovation activities:

1986 – 1988 ballet soloist in the Concert association «Kazakhconcert»;

1988 – 1994 - ballet dancer in the State Song and Dance Ensemble,

reorganized into the State Dance Ensemble «Saltanat» under the direction of Raibaev Z.M.

1994 – 2007 – soloist of the State Academic Dance Theater under the leadership of B.Ayukhanov;

1999 – 2007 - director - choreographer of the State Academic Theater dance under the direction of B.Ayukhanov;

1994 – 2020 teacher at the Almaty Choreographic School named after A.V. Selezneva;

Since 2000, Associate professor at the State National T.Zhurgenov Academy of Arts

2000 – 2007 - actress of the German Drama Theater of Almaty;

2007 – «Gabbasov Sisters Company» professional troupe modern choreography;

2009 – Dance Theater-studio of the Gabbasov sisters;

She has extensive theoretical and practical pedagogical experience. She is an acting choreographer: in tandem with Gabbasova Gulnara, more than 31 ballets have been staged, choreography for dramatic performances and in films. Conducting advanced training courses in the Republic of Kazakhstan and abroad. She took master classes from the world's leading choreographers in modern, contemporary, jazz dance, R. Laban's system, choreographer's art, acting: Y.Malifant, W.MacGregor, Jan Push, P.Noel, M.Dicamp, Yang Yu Lin, A.I.Gurvich, V.F.Kudashov, M. Tsoner, A.Lazarev.

Publications:

Participant of round tables and scientific conferences, author of 2 scientific articles in collections of international scientific and practical conferences, collections of materials of round tables.

Monographs, textbooks:

Author of the educational and methodological manual «Professional practice for students of the Educational program «Choreography directing», «Choreography art»

Awards:

«Honorary Worker of education in the field of culture»

Contact:

kaznai_ballet@mail.ru, Gabbasov_Sisters@mail.ru