

	<p>Аты-жөні: Омаров Тасболат Ишанович ФИО: Омаров Тасболат Ишанович last name, first name: Omarov Tasbolat Ishanovich</p>
	<p>Қызметі: «Эстрадалық вокал» кафедрасын доценті Должность: доцент кафедры «Эстрадный вокал». Post: Associate professor of the Department of "Pop vocals".</p>
	<p>Дәрежесі: Степень: Degree:</p>
	<p>Атағы: Звание: Title:</p>

Академиялық және практикалық тәжірибе: Педагогикалық және шығармашылық жұмысына 40 жыл. 1985 жылдан Т.Қ.Жүргенов атындағы ҚҰӨА-сы.

Оқитын пәндері: Актер шеберлігі, Мюзикл қою, Концерттік номерлерді қою.

Шығармашылық, ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет:

Кинодағы рольдері:

1988 г. «Таудан да биік» - Абдрахман. Реж. Б.Омаров. «Казахфильм»

1990 г. «Хоарг» - Отец. Реж. С.Райбаев. «Казахфильм»

2007 г. «Жаралы сезім» - Отец. Реж. Е.Ракишев. «Жас ұлан»

2010 ж. «Ғашықтар әні» - Нияз. «ArtTim фильм»

2011 ж. «Айша» - Директор. Реж. Е.Ракишев. «Жас ұлан»

2015 ж. «04:29» - Мухтар аға. Реж. М.Мухан.

2018 ж. «Брат или Брак 2» - Айдардың әкесі.

2018 ж. «Аға» - Әке. Реж. А. Биғазыұлы. Реж. А. Утев.

2019 ж. «Мұқағали» - КНБ қызметкері. Реж. Б.Қалымбетов.

2019 ж. «Балтакөлде бақытым» - Декан. Реж. М.Ильгедаев.

2020 ж. «Тамыр» - Начальник. Реж. И.Таучелов.

2021ж. «Акимат қайда қарап отыр». Әкім. Реж. М.Мухан.

2021ж. «50/50». Бекежанның әкесі. Реж. М.Мухан.

Режиссерлік жұмыстары:

1995ж. «Али баба және 40 қарақшы» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Мемлекеттік қуыршақ театры. Алматы қ-сы.

1996ж. «Шығыс хикаялары» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Ш.Хұсайынов атындағы Көкшетау облыстық қазақ музыкалық-драма театры. Көкшетау қ-сы.

1997ж. «Алтын алма» – Мемлекеттік қуыршақ театры. Алматы қ-сы. (Жезқазған қаласында өткен, Республикалық драма театрлар фестивалінің лауреаты).

1998ж. «Али баба және 40 қарақшы» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Қ.Қуанышбаев атындағы Ақмола облыстық қазақ музыкалық-драма театры. Астана қ-сы.

2000ж. «Бремен музыканттары» – Ю.Энтин., муз. Г.Гладков, Мемлекеттік қуыршақ театры. Алматы қ-сы.

2004 ж. «Cats» – Т.С.Элиот. муз. Э.Л.Уэббер.

2006 ж. «Mamma Mia» – К.Джонсон. муз. Б.Андерсон., Б.Ульвеус.

2007 ж. «Той жыры» – Т.Ахтанов., М.Құсайынов.

2007 ж. «Т.Бурмистрованың шығармашылық кеші» – Алматы қ-сы.

2010 ж. «Ғашықтар әні» – Музыкалық көркем фильм.
2011 ж. «Айша» – 7-сериялы көркем фильм.
2014 ж. «Мамма Міа» – К.Джонсон. муз. Б.Андерсон., Б.Ульвеус
2015ж. «Жазығым не менің, МАМА?» (сахналық катарсис)
2017 г. «Махаббат аллеясы». Мюзикл

Аудармалар:

1994 ж. «Али баба және 40 қарақшы» – В.Смехов
1997 ж. «Бремен музыканттары» – Ю.Энтин
2004 ж. «Cats» – Т.С.Элиот (Нобель сыйлығының л-ты)
2005 ж. «Граф Нулин» – А.С.Пушкин
2005 ж. «Филумена Мартурано» – Эдуардо де Филиппо
2012 ж. «Қаршақыз бен жеті Гном» – Ағайынды Гримм
2012 ж. «Мамма Міа» – К. Джонсон
2014 ж. «Тәнге түскен раушангүл» – Т. Уильямс.

Жарияланымдар:

Монографиялар, оқулықтар:

- Әлем драматургтерінің таңдаулы шығармалары. 2016 ж. Аудармалар жинағы. (Сборник переводов)
- «Актер шеберлігі» пәні бойынша студенттердің өзіндік жұмыстарына арналған методикалық нұсқаулар. 2017ж. Екі тілде. (оқу-әдістемелік нұсқау).
- Әлем драматургтерінің таңдаулы шығармалары. 2022 ж. Аудармалар жинағы. (Қайта басылым).

Марапаттар: - «Али баба және 40 қарақшы» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – ГТК. Реж. Т.Омаров. Алматы. (Жезқазған қаласында өткен Республикалық драма театрлар фестивалінің лауреаты).

Байланыс деректері: 8-701-687-74-89

Академический и практический опыт: 40 лет педагогической и творческой работе.

С 1985 года КазНАИ им.Т. К. Жургенова.

Преподаваемые дисциплины: Мастерство актера, Постановка мюзикла, Постановка концертных номеров.

Творческая, научно-исследовательская и инновационная деятельность:

Роли в кино:

1988 г. «Выше гор» - Абдрахман. Реж. Б.Омаров. «Казахфильм»
1990 г. «Хоарг» - Отец. Реж. С.Райбаев. «Казахфильм»
2007 г. «Жаралы сезім» - Отец. Реж. Е.Ракишев. «Жас ұлан»
2010 ж. «Ғашықтар әні» - Нияз. «ArtTim фильм»
2011 ж. «Айша» - Директор. Реж. Е.Ракишев. «Жас ұлан»
2015 ж. «04:29» - Мухтар ага. Реж. М.Мухан.
2018 ж. «Брат или Брак 2» - отец Айдара. Реж. А. Утев
2018 ж. «Аға» - Әке. Реж. А. Биғазыұлы
2019 ж. «Мұқағали» - КНБ қызметкері. Реж. Б.Қалымбетов.
2019 ж. «Балтакөлде бақытым» -Декан. Реж. М.Ильгедаев.
2020 ж. «Тамыр» - Начальник. Реж. И.Таучелов.
2021ж. «Куда смотрит акимат?». Әкім. Реж. М.Мухан.

2021ж. «50/50». Отец Бекежана . Реж. М.Мухан.

Режиссерские работы:

- 1995 г. «Али баба и 40 разбойников» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Государственный театр кукол. г. Алматы.
- 1996 г. «Восточные миниатюры» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Акмолинский областной музыкально-драматический театр им. Ш.Хусаинова. г. Көкшетау.
- 1997 г. «Алтын алма» – Государственный театр кукол. г. Алматы. (Лауреат Республиканского фестиваля драматических театров в г. Жезказган).
- 1998 г. «Али баба и 40 разбойников» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – Акмолинский областной музыкально-драматический театр им. К.Куанышбаева. г. Астана.
- 2000 г. «Бременские музыканты» – Ю.Энтин., муз. Г.Гладков, Государственный театр кукол. г. Алматы.
- 2004 г. «Cats» – Т.С.Элиот. муз. Э.Л.Уэббер.
- 2006 г. «Mamma Mia» – К.Джонсон. муз. Б.Андерсон., Б.Ульвеус.
- 2007 г. «Той жыры» – Т.Ахтанов., М.Құсайынов.
- 2007 г. «Творческий вечер Т.Бурмистровой.» – г. Алматы.
- 2010 г. «Ғашықтар әні» – Художественный фильм.
- 2011 г. «Айша» – 7-серийный художественный фильм.
- 2014 г. «Mamma Mia» – К.Джонсон. муз. Б.Андерсон., Б.Ульвеус.
- 2015 г. «Жазығым не менің, МАМА?».
- 2017 г. «Махаббат аллеясы». Мюзикл.

Переводы:

- 1994 г. «Али-Баба и сорок разбойников» В. Смехов
- 1997 г. «Бременские музыканты» В. Ливанов. Ю.Энтин.
- 2004 г. «Cats» Т.С. Элиот.
- 2005 г. «Граф Нулин» А.С.Пушкин.
- 2005 г. «Филумена Мартурано» Эдуардо де Филиппо.
- 2012 г. «Белоснежка и семь Гномов» Братья Гримм.
- 2012 г. «Мамма Мия» Кэтрин Джонсон.
- 2014 г. «Татуированная Роза» Тенниси Уильямс.

Публикации:

Монографии, учебники:

- Әлем драматургтерінің таңдаулы шығармалары. 2016 ж. Аудармалар жинағы. (Сборник переводов)
- «Актер шеберлігі» пәні бойынша студенттердің өзіндік жұмыстарына арналған методикалық нұсқаулар. 2017ж. Екі тілде. (оқу-әдістемелік нұсқау).
- Әлем драматургтерінің таңдаулы шығармалары. 2022 ж. Аудармалар жинағы. (Переиздание)

Награды:

- «Али баба и 40 разбойников» – В.Смехов., муз. В.Берковский., С.Никитин. – ГТК. Реж. Т.Омаров. Алматы. (Лауреат Республиканского фестиваля драматических театров в г. Жезказган).

Контактные данные: 8-701-687-74-89

Academic and practical experience:

40 years of pedagogical and creative work. Since 1985, KazNAI named after T. K. Zhurgenov.

Subjects taught: Acting, Staging a musical, Statement of the concert act.

Creative, research and innovation activities:

Role in the movie:

- 1988 "high mountain" - Abdrakhman. Dir. "No," I Said. Kazakhfilm
- 1990 "Hoarg" - Otets. Dir. "No," I Said. Kazakhfilm
- 2004 "forgotten" - Tokhtar. Video clip.
- 2007 "Zharaly sezim" - Otets. Dir. "I'm Sorry," He Said. "What's the matter?"
- 2010 "the song of lovers" - Niyaz. "ArtTim film"
- 2011 "Aisha" - Director. Dir. "I'm Sorry," He Said. "What's the matter?"
- 2015 "04: 29" - Mukhtar Aga. Dir. "No," I Said.
- 2018 "Brat or Brak 2" - Aidar's father.
- 2018 "Brother" - father.
- 2019 "Mukagali" - an employee of the KNB. Dir. "No," I Said.
- 2019 "baltakolde bakyty" - Dean. Dir. "I Don't Know," I Said.
- 2020 "Root" - The Beginning. Dir. I. Tauchelov.
- 2021 "where is the akimat looking". Mayor. Dir. "No," I Said.
- 2021 "50/50". Bekezhan's father. Dir. "No," I Said.

Director's works:

- 1995 "Ali baba and 40 robbers" – V. Smekhov., muses. V. Berkovsky., S. Nikitin. – State puppet theater. Almaty.
- 1996. "East miniatures" – V. Smekhov., muses. V. Berkovsky., S. Nikitin. – Akmolinsky regional musical and drama theater of Sh. Khusainov. Mr. K. Kshetau.
- 1997. "A three-copecks piece Alma" – the State puppet theater. Almaty. (Winner Republican festival of drama theaters to Zhezkazgan).
- 1998 "Ali baba and 40 robbers" – V. Smekhov., muses. V. Berkovsky., S. Nikitin. – Akmolinsky regional musical and drama theater of K. Kuanyshbayev. Astana.
- 2000. "The Bremen musicians" – Yu.Entin., muses. G. Gladkov, State puppet theater. Almaty.
- 2004 "Cats" – T. S. Eliot. muses. E. L. Webber.
- 2006 "Mamma Mia" – K. Johnson. muses. B. Anderson., B. Ulveus.
- 2007. "That fats" – T. Akhtanov., M. Kusainov.
- 2007. "Creative evening of T. Burmistrova." – Almaty.
- 2010 "Гашыкытар әні" – the Feature film.
- 2011 "Aisha" – the 7-serial feature film.
- 2014 "Mamma Mia" – K. Johnson. muses. B. Anderson., B. Ulveus.
- 2015 "Zhazygym ne, Mama?".
- 2017 "Alley of love". Musical.

Translations:

- 1994. "Ali Baba and the Forty robbers" V. Smekhov
- 1997. "Bremen Town musicians" V. Livanov. Yu.Entin.
- 2004. "Cats" by T.S. Eliot.
- 2005. "Count Nulin" A.S.Pushkin.
- 2005 "Filumena Marturano" by Eduardo de Filippo.
- twothousandtwelve "Snow White and the Seven Dwarfs" by the Brothers Grimm.
- 2012. "Mamma Mia" by Katherine Johnson.
- twothousandfourteen "Tattooed Rose" by Tennessee Williams

Publications:

Monographs, textbooks:

- Selected works of World playwrights. 2016 collection of translations. "I don't know," he said.
- Methodological guidelines for independent work of students in the discipline "acting skills". 2017 in two languages. (educational and methodical manual).

- Selected works of World playwrights. Collection of translations for 2022. (Transfer)

Awards: - "Ali baba and 40 robbers" – V.Smekhov., muz. V.Berkovsky., S. Nikitin. – SCC. Dir. T.Omarov. Almaty. (Laureate of the Republican Festival of Drama Theaters in Zhezkazgan).

Contact: 8-701-687-74-89