

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ
МӘДЕНИЕТ КОМИТЕТИНІҢ
ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ**

ТЕАТР ӨНЕРІ факультеті

**ҚР жоғары оқу орындарының студенттері арасында базалық жоғары оқу
орындарында өткен XV Республикалық пәндік олимпиадасының
конкурстық комиссия**

ХАТТАМАСЫ № 1

«30» наурыз 2023 ж.

Алматы қаласы

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясында «Театр өнері» факультетінің 2023 жылдың 27 наурыз бен 01 сәуір күндері өткен XV Республикалық студенттік пәндік олимпиадасына В027 – Театр өнері білім беру бағдарламасы, 6В02192 – Актерлік өнер /актер шеберлігі, сахна тілі, жеке ән салу, вокал, пантомима, сахна қозғалысы сахна сайысы, би, стәп/ және 5В040600 – Режиссура мамандығы /режиссуралық/ пәндері бойынша

Комиссия төрагасы:

Мұқан Амангелді Оразбайұлы, Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты, Театр өнері бөлімінің менгерушісі, өнертану кандидаты, профессор (Алматы қаласы).

Комиссия мүшелері:

1. Кульсейтова Мадина Акбаратиевна, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы театр өнері факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);
2. Кулбаев Аман Бекенович, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы сахна пластикасы және дене тәрбиесі кафедрасының профессоры, (ЖАК), өнертану кандидаты (Алматы қаласы);
3. Рахимов Аубакир Сыдыкович, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы актер шеберлігі және режиссура кафедрасының профессоры (ЖАК). (Алматы қаласы);
4. Жұмаш Арман Ысқақұлы, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы сахна тілі кафедрасының менгерушісі, өнертану кандидаты, доцент. (Алматы қаласы);
5. Карамолдаева Даны Омаржановна, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, музыкалық театр кафедрасының менгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент (Алматы қаласы);
6. Алпысбаева Венера Нагметдұллаевна, Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы жеке ән салу кафедрасының менгерушісі м.а., (Алматы қаласы);
7. Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университеті, мәдениет және спорт факультеті, өнер кафедрасының аға оқытушысы. (Шымкент қаласы);
8. Айтжанов Максат, Қожа Ахмет Яссави атындағы Қазақ-түрік университеті, спорт және өнер факультетінің орындаушылық өнер кафедрасының аға оқытушысы (Түркістан қаласы);
9. Амандақов Куаныш Сайлауұлы, Махамбет Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университеті, мәдениет және өнер факультеті, Хореография және мәдени тынығу жұмысы кафедрасының оқытушысы (Орал қаласы);
10. Қабиева Айгуль Қабиқызы, М.Х.Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, мәдениет және өнер кафедрасының менгерушісі, профессор (Тараз қаласы);

Конкурстық комиссия хатшысы:

Жаманбаева – музыкалық театр кафедрасының оқытушысы.

КҮН ТӘРТІБІ:

1. ҚР жогары оқу орындарының студенттері арасында базалық жоғары оқу орындарында еткен XV Республикалық студенттік пәндік олимпиадасының нәтижесі туралы;

Кульсейтова М.А.: Құрметті комиссия мүшелері бүгінгі еткен XV Республикалық студенттік пәндік олимпиаданың нәтижесін қорытындылау, номинациялар бойынша студенттерге орын беруді талқыласақ. Комиссия төрағасы Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты, Театр өнері бөлімінің менгерушісі, өнертану кандидаты, профессоры Амангелді Мұқан Оразбайұлы сөз сізде.

Мұқан А.О.: Құрметті комиссия мүшелері, «Актерлік өнер» мамандығы «Музыкалық театр артисі» және «Театр режиссурасы» мамандандырулары бойынша қойылымдардан үзінділер тамашаладық, комиссия мүшелері өз таңдауларын, пікірлерін білдірсін. Олимпиадаға Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті, Т.Жүргенов атындағы Қазак Ұлттық өнер академиясының 2, 3 курс «Актерлік өнер» және «Театр режиссурасы» мамандықтарының студенттері қатысты. Көпшілік дауыспен 1 орын біреу, 2 орын біреу, 3 орын біреу болсын. Кәсібиlíк жағынан үздігі алсын деп отырымыз. Келген қонақтардан сұрайық.— Республикалық студенттік пәндік олимпиадаға «Мысықтар» мюзиклі, «Моцарт» мюзиклі, «Айман-Шолпан» музыкалық комедиясы қойылымдарын көрдік.

Кульсейтова М.А.: БББ 6В02192 -Актерлік өнер /Музыкалық театр артисі/ «Актер шеберлігі» пәні бойынша 1-орын Жан-Пьеро Пило, Оливье Шультеz «Моцарт» мюзиклі,

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы, «Музыкалық театр артисі» 3 курс студенттері. 2- орын Мұхтар Әуезов «Айман-Шолпан» (музыкалық комедия), Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы, 2 курс «Актерлік өнер» білім алушылары. 3-орын Э. Ллойд Уеббер «Мысықтар» (музикл), Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы, 2 курс «Актерлік өнер» білім алушылары лайықты деп есептеймін.

Қабиева А.Қ.: мен үшін де 1 орынға лайықты «Моцарт» қойылымы, ансамбль өте жақсы.

Рахимов А.С.: Тазалық жағынан маған да «Моцарт» мюзиклі 1 орынға лайықты. 3 орынға «Мысықтар» мюзиклі.

Айтжанов М.Е.: сөзсіз 1 орынға «Моцарт» мюзиклі лайықты. Талас жок.

Алпысбаева В.Н.: «Моцарт» мюзиклі 1 орын деп есептеймін, 2 орын «Айман-Шолпан», ал 3 орын «Мысықтар» мюзиклі.

Мұқан А.О.: «Моцарт» мюзиклі жанды дауыста, таза орындау, ішкі сезімді толтыру, сыртқы бейнесін, қозғалу пластикасы ұнады, коллективті жұмыс көрініп тұр.

Кулбаев А.Б.: трюкты сахналар, қымыл-қозғалыс сахналары деген болады, сол тақырыпты, сол спектакльдің идеясын, режиссерлік концепцияны ашады ма ашпайды ма, толықтырады ма жоқ па, міне осы жерде көп қойылымдар ақсайды. Студенттердің сахнадағы мәдениеті, журістүрьесінде өзінің білімпаздығы, алған идеяның өзінде аша білуі, толықтыра білуі, жалпы концепцияның ішінде индивид болып тұр ма, әлде сопереживатель болып тұр ма, соны анықтап алтымыз қажет. Жаман рөл болмайды, жаман актер бар – деген осыдан шығады. Соған алыш бару керек.

Рахимов А.С.: Ал енді, «Режиссура» пәні бойынша өз ойларымызды ортаға салсақ. М.Әуезовтың «Көксерек», Р.Скотт «Мыстандар», Р.Отарбаев «Нарком Жүргенов», А.К.Аманулла «Қораз», Б.Брехт «Үш бақырлық опера» қойылымдарын талқылайық.

Кульсейтова М.А.: БББ 6В02106 –«Театр режиссурасы», «Режиссура» пәні бойынша 1-орын Бертольд Брехт «Үш бақырлық опера» (музыкалық драма), Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы, 2 курс «Музыкалық театр режиссурасы» білім алушылары. 2- орын Мұхтар Әуезов «Көксерек» (драма) повесті бойынша, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы, 4 курс «Режиссура» білім алушысы. 2- орын Амир Камалиев Аманулла «Қораз» инсценировка , М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы, 3 курс «Режиссура» білім

алушысы. З-орын Реджинальд Скотт «Мыстандар» инсценировка, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы, 3 курс «Режиссура» білім алушысы. З-орын Рахымжан Отарбаев «Нарком Жүргенов» (драма), М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті, Тараз қаласы, 3 курс «Режиссура» білім алушысы лайыкты деп есептеймін.

Алпысбаева В.Н.: (Е.Нұрсұлтан шеберханасы) Бертельд Брехт «Үш бақырлық опера» материалы ұтымды болды. Режиссерлік шартына келеді. Қазіргі кезге актуалды тақырып. «Қораз» қойылымы капустник сиякты болды.

Мұқан А.О.: Бұл «Қоразды» Шымкент театрының қойған спектаклінің кім көрді, соның ықпалын көрдім. «Көксерек» қойылымыша жоғары баға қойдым, мұны Жезқазған театры да қойды.

Карамолдаева Д.О.: «Үш бақырлық опера» қойылымы бүгінгі күнге жақындастылып жасалған, актуалды, атмосфераны жеткізе алды. Менің шешімім бойынша осы қойылым ең үздік режиссура.

Мұқан А.О.: Құрметті XV – Республикалық студенттік пәндік олимпиадасының «Сахна тілі» бойынша комиссия мүшелері Студенттік пәндік олимпиадасының ашылуымен сіздерді құттықтаймын. Құрметті комиссия мүшелері, Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ұйымдастыруымен өтілетін Республикалық пәндік олимпиадада қош келдініздер. Бүгін алдарыңызда «Сахна тілі» бойынша Түркістан қаласы Қожа Ахмет Яссави атындағы Қазақ-түрік университеті, Шымкент қаласы М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университеті, Алматы қаласы Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының студенттері пәндік олимпиадада өз өнерлерін көрсетті. Өздерініз білетіндей жыл сайын олимпиада талаптары жоғарлап, қатысушыларымыздың ұсынған жұмыс сапасы артып жақсарып келуде. Студенттердің шығармашылық көзқарастары мен талғамдары жоғары. Ұсынылған жұмыстар сапасы жоғары деңгейде көрсетілді. Оқылған бағдарламар студенттік пәндік олимпиада талаптарына сай көрсетілді. Эр қатысушы өз деңгейіне қарай жұмыстарын көрдініздер. Бүгінгі ұсынылған студенттік жұмыстар жоғары көрсетілді деп бағалаймын. Тараз қаласынан, Шымкент қаласынан, Түркістан қаласынан қатысқан студенттер жақсы дайындалып келген. Эр қатысушы жүлдеге лайық деп білемін.

Кульситова М.А.: Құрметті комиссия мүшелері XV – Республикалық студенттік пәндік олимпиадасының «Сахна тілі» бойынша студенттік пәндік олимпиадасының ашылуымен сіздерді құттықтаймын. Қатысушы қонақтарымызға қош келдініздер деп, факультет деканы ретінде сіздерге студенттік пәндік олимпиадада қатысуга келгендерінізге рақмет айтқым келеді. Өйткені әр студент үшін жарыска, додага түсі - қабілеттің шындауға, білімін арттыруға өз септігін тигизетіні бәріңізге мәлім. Бүгінгі ұсынылған жұмыстар, елеміздегі окуорындарының студенттерінің білімге деген ізденістерін, құштарлығын көрсетті. Барлық жұмыстар жоғары дәрежеде көрсетілді. Студенттік пәндік олимпиада студенттерге шығармашылық мүмкіндіктерін шындауға таптырмас мүмкіндік береді. Сахнаға шыққан студент шабыты шындалып, тәжрибе жинақтайды. Алдағы уақытта кәсіби маман болуына он ықпал еттері сөзсіз. Сондықтан бүгінгі көрген барлық жұмыстарға, студенттердің ерік жігерін ескеріп «жаксы» деген баға қойғым келеді.

Айтжанов М.: Сәлеметсіздер ме, құрметті Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясының ұжымы, студенттік пәндік олипиадасының комиссия мүшелері. Біз де олимпиадада қатысип жатқанымызға қуаныштымыз. Өйткені студенттер осындағы жарыстар арқылы білімдерін шындалап, кәсіби дәрежелін шындауға тәжрибе алады. Ең жақсы деген жұмыстардың күесі болдық. Студенттердің өз көзқарастары мен ой қиялдарына құрылған жұмыстарды қарастырып, монологи, 2 курс студенті - Байғали Есенәлиев «Кім жынды?» повестіндегі жас галымның монологы, Шымкент қаласы, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Жасұлан Рахишев - 2 курс студенті - Қолғанат Мұрат «Күйршақ» пьесасынан ұстаның монологы, жұмыстары ұнады. Тараз қаласын, Қожа Ахмет Яссави атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті,

«Орындаушылық өнер» кафедрасынан әр студенттері үш бағдарламадан дайындал әкелді. Барлық жұмыстарын көрдіңдер. Ұсынылған жұмыстар олимпиада талаптарына сай көрсетілді. Темірбек Жұргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясының республикамыздың өнер саласындағы алманахы, негізгі оқу орны деп білемін. Сіздерді Түркістан қаласын, Қожа Ахмет Яссави атындағы Халықаралық қазак-түрік университеті, «Орындаушылық өнер» кафедрасына тәжрибе алмасуға шақырамын.

Жолдасов Е.А.: Құрметті студенттік пәндік олимпиада комиссия мүшелері, құрметті «Сахна тілі» кафедрасының мамандары, жарысқа шақырту жіберіп бізді қонақ еткендеріңге алғыс білдіремін. Студенттер бар өнерін, ынта-жігерін салып жұмыстарын көрсетіп жатыр. Өздеріңіз көріп отыргандарыңыздай біз де құр қол келмедік, талапты студенттеріміз қатысып жатырмы. Бұл біздің студенттердің білім деңгейін шындауға таптырмас мүмкіндік деп білемін. Жыл біздің студенттердің білім деңгейлері жоғарлап өсуде. Студенттер мен оқытушы құрамы бір-бірімен тәжрибе алмасып, танысып, өз білімдерімен қәсібілігімен болісude. Бәріміздің мақсатымыз бір «Жаңа Қазақстан» мықты мемлекет болуымызға осындағы студенттік пәндік олимпиадалардың өтіп тұруы өте маңызды. Барлықтарыңызға шығармашылық табыстар мен мықты шәкірттер тірбиелеп шығуларыңызға тілекеснін.

Жұмаш А.Ы.: Құрметті комиссия мүшелері XV – Республикалық студенттік пәндік олимпиадасына, оқу орнымызғы қош келдіңдер. «Сахна тілі» бойынша студенттік жұмыстарды басынан аяғына дейін қараң шықтыңыздыр. Әрине қатысушы студенттердің барлығы уақыт тауып, қызығушылық танытып олипиадага қатыскандары үшін алғыс хатпен марапатталады. Студенттердің талпыныстарын ескеріп, жұмыс деңгейін есептеп, жеке қабілеті мен дайындығын ескере барлық комиссия мүшелері ортақ шешімге келді. Төмендегі ұсынылған қатысушылар жүлделі болды.

Мұқан А.О.: Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меншерушісі, өнертану кандидаты, профессор: Құрметті комиссия мүшелері, 6B02192 «Актерлік өнер» Музыкалық театр артисі, БББ В027 Театр өнері-6B02132 Драма театры және кино артисі білім алушылары жеке ән салу, вокал пәндерінен 5 номинация бойынша өнер көрсетті: Классикалық жанр шығармаларындағы вокалдық орындау; Халық, халық композиторларының шығармаларын орындау; Қазақстан, орыс, шетел композиторларының романстары, әндері және ретро әндерді орындау; Патриоттық және кеңестік әндерді орындау; Театр қойылымдары, оперетта мен мюзиклдерден шығармалар орындау номинациялары. Олимпиадага Т.Жұргенов атындағы өнер академиясы білім алушыларынан басқа, Шымкент қаласы, М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университетінен 6B02120 - Режиссура мамандығы; М.Х.Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университетінен 6B11116 - “Мәдени тынығу қызметі - бұқаралық койылымдарды ұйымдастыру және вокалдық орындаушылық” факультеттерінен үміткер студенттер қатысты. Қазіргі кезде республика театрларына әншілік өнерді толыққанды мемгерген, диапазоны классикалық шығармаларды, опера, оперетта, мюзиклдердегі рольдерді еркін орындауға жететін әнші- актерлерге сұраныс күннен- күнге артып келеді. Бұл талаптар «Жеке ән салу», «Вокал» пәндері арқылы жүзеге асырылады. Болашақ мамандың дауысының дүрыс қойылуы актердің әншілік өнерінің ұзақ жылдар бойы ешбір ақаусыз жұмыс істеуіне септігін тигізеді. Олимпиада, әртүрлі конкурстар, байқауларға қатысқан үміткерлер өзінің кәсіби шеберлігін шындалап, әрі қарай даму жолдарын анықтайды. Болашақ театр әнші- актеріне қажетті барлық жанрлар енгізілген, биылғы олимпиадага қатысушы үміткерлер саны – 40. Білім алушылардың өнер, білім бәйгесіне қатысуға деген талпынысы қуантады. Республикада актерлік өнер бойынша маман дайындастын оқу орнының біраз ғана екендігіне қарамастан, қырық студенттің қатысуы, білім алушылардың өз мамандықтарына деген қызығушылығын байқатады. Дегенмен, мына жағдайларға назар аудару керек: Сахна этикасы, дауыс қуаты, бояуы, актерлік шеберлігі берілген шығармалардың дауыс категориясына лайықтығы. Осы көрсетілген болашақ актерге қажетті элементтердің барлығы олимпиада номинациясының осы түріне қатысушылардың бойынан табылса нұр үстіне нұр болар еді. Халқымызды театр өнері арқылы тәрбиелеуде, аталған шараның мәні зор. Осы тұрғыдан алып қараганда, Олимпиадага қатысушыларды дайындаған барлық жетекшілерге жоғарыда айтылған ескертулерге баса назар аударуы қажет екендігін жеткізгім келеді. Біз ұстаз болған соң білім алушының бойындағы

жеке ерекшеліктерін аша біліуіміз керек. Қандай жанрдағы шығармалар болсын оның мәні тыңдаушыларға жетуі тиіс. Орындалған шығармалардың кейбірі тек қана ноталарды үндеумен шектелген, эмоциялық тұрғыда ашылмаган, авторлық ремаркалар толық сақталмаған. Құметті казылар алқасы! Өз ойларыңызды ортаға салыңыздар.

Рахимов А.С.: Темірбек Жұргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы актер шеберлігі және режиссура кафедрасының профессоры (ЖАК). (Алматы қаласы): Негізінен, студенттер таңдаған шығармаларын авторлық ремаркаға, қойылған талаптарға сай мәнерде орындауга талпынды. Кейбір үміткерлердің өздері орындаған шығармаларыда өзіндік қолтаңбалары байкалады. Әншілік өнер театр актерінің әншілік, сөз сөйлеудағыларының қалыпты жағдайда жұмыс істеуі үшін ете қажет: дем тіректері тұрақталады, дауыс бояуы сақталады, шаршамайды. Бұл ойымды бекер айтып отырган жоқтын. Орындалған шығармаларда вокалдық техниканы жеткілікті менгермен, тебіреніс сезімі оянбаған, әннің бейнелік мәнін аша алмаған студенттерді байқады. Бұл олимпиада. Үміткер жүлделі орынға сақадай сай бол келуі керек. Әрине, дайындық деңгейі пән оқытушыларына байланысты, яғни, жасалған жұмыс кульминациясына жетпеген. Алдағы уақытта пән оқытушылары осы айтылған кемшіліктерге баса назар аударуы қажет. Кейбір номинанттардың дыбыс бояуы әдемі болғанымен, дауыс күші әлсіз, үшпайды. Жылдан- жылға олипиада деңгейі көтерілуі керек. Номинацияларды қайта қарастыруды да ескересіздер.

Құлбаев А.Б.: Темірбек Жұргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер академиясының профессор (ЖАК), өнертану кандидаты; (Алматы қаласы): Жеке ән салу, вокал пәндерінен олимпиадаға қатысушы білім алушылардың кәсіби деңгейі, менің ойымша былтырғы оқу жылымен салыстырғанда тәмендеу. Халық және халық композиторларының әндерін орындаудың өз ерекшелігі бар. Халқымыз сөздің қадірін өте биік ұстаған, астарлап сөйлеу де біздің халқымызға тән. Бүгінгі қатысушылардан мен сол халқымыздың қалыптасқан әншілік мектептерінің үшкіншін көре алмадым. Бірақ, осы номинация бойынша «Дудар-ай» әнін айтқан музыкалық театр артисі, 2 курс студенті Нұрлыбекқызы Сымбат әниң образын аша алды, кәсіби деңгейін көрсете білді, дауыс бояуы әдемі. Тағы бір білім алушының орындау мәнеріне тоқталғым келеді. Классикалық жанр шығармаларындағы вокалдық орындау номинациясы бойынша музыкалық театр артисі, 2 курс студенті Нұрқали Әділеттің А.Страделланың “Pieta signore” шығармасы дәуір кезеңіне сай, талаптарға сәйкес орындалды.

Алиысбаева В.Н.: Темірбек Жұргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы жеке ән салу кафедрасының менгерушісі м.а., (Алматы қаласы): Жыл сайын өткізілетін КР жоғары оку орындарының студенттері арасында базалық пәндік олимпиада қандай пәндерден болса да, болашак актерлерге үлкен тәжірибе дер едім. Олимпиадаға қатысу арқылы олар сахнада өнер көрсете білудің маңыздылығын, қыр-сырын, мәдениетін түсінеді. Драма театры және кино артисі білім бағдарламасы бойынша оқытын студенттер вокал пәнін бір семестр ғана оқыса да, атаптап мамандықтың 2 курс студенттері қызығушылық танытып, өздерінің өтініші бойынша олимпиадаға қатысты. Мен биылға оқу жылында олимпиадаға қатысқан білім алушылардың онлайн форматында қабылданғанын естерінізге сала кеткім келеді. Дегенмен үміткерлер өз мүмкіндіктерін барынша көрсетуге тырысты. Жоғарыда айтылған пікрлерге толығымен қосыла отырып, олимпиадаға қатысушыларға қойылатын талаптарды мамандық ерекшеліктеріне байланысты қайта қарастыратынымызды айтпақтын.

Жолдасов Е.А.: М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университеті, мәдениет және спорт факультеті, өнер кафедрасының ага оқытушысы. (Шымкент қаласы): Олимпиада білім алушылардың кәсіби деңгейін көрсететін үдеріс. Сондыктан да, оған қатысушылар өздерінің біліктіліктерін жан- жақты көрсетуі керек. Т.Жұргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясының олимпиадаға қатысушы студенттерінің әншілік дыбысты біркелкі шыгаруы, шығарманы орындауға деген жауапкершілігі, трактовкалары үнады. Олимпиаданы ұйымдастырушыларға үлкен рахмет, алағы уақытта биік межелерді бағындыратындарыныңға сенімім мол.

Мұқан А.О.: Құметті комиссия мүшелері, «Актерлік өнер» мамандығы «Драма театры және

кино артисі» /қазақ, неміс топтары/, «Музыкалық театр артисі». білім бағдарламысы бойынша қойылымдардан «Сахна қозғалысы», «Сахна сайысы», «Би», «Пантомима», пәндері бойынша шығармаларды қарап шықтық. Сіздердің пікірлеріңіз.

Кульсентова М.А.: Құрметті комиссия мүшелері! 14 шығарманы қарап шықтыңыздар. Алғашқы пән «Сахна қозғалысы» пәні бойынша 3 шығарманың ішінде «Сахна қозғалысы» пәнінің негізіне құрылған қайсысы болды. Құрметті комиссия мүшелері сіздер қандай пікір айтасыздар?

Рахимов А.С.: Менің пікірім сахна қозғалысы пәні бойынша «Байланыс» қойылымы 1 орынға лайықты.

Жұмаш А.Ы.: Қолдаймын.

Рахимов А.С.: Дұрыс қолдаймын.

Карамолдаева Д.О.: Менде қолдаймын

Енді дауысқа салайық: Барлығы бірауыздан қолдады.

Кулбаев А.Б.: «Сахна қозғалысы» пәні бойынша 2 – ші орындар, олар: менің ойым бойынша «Тролли» - композициясы. Түркістан қаласы, Қожа Ахмет Яссаяи атындағы Халықаралық казак- түрік университеті лайықты.

Рахимов А.С. «Тролли» - композициясы акробатикалық элементтер көп болды десекте сахнада өнер көрсетіп жатқан студенттердің бір- бірмен қарам – қатынасы, актер шеберлігі жетіспей жатты. Сондықтан мен сіздерге «Байланыс» қойылымына бірінші орын, ал «Тролли» - композициясы екінші орын берулерінізді ұсынамын.

Карамолдаева Д.О.: Орынды әділ пікір. Мен келісімін. Енді дауысқа салайық: Барлығы бірауыздан қолдады.

Мұқан А.О.: Келесі 3 – ші орын. Ол «Двойной удар» пластикалық композициясы лайықты.

Жұмаш А.Ы.: Мұқан Оразбайұлы мен сізben келісемін.

Енді дауысқа салайық: Барлығы бірауыздан қолдады.

Мұқан А.О.: Келесі «Сахна сайысы» пәні бойынша Т.Қ.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының қойылымдарын көрдіңіздер. Солардың арасынан 1 орынға «Кот в сапогах», 2 орынға екеу «Еріксіз емші» және « Эль классико» , 3 орынға «Қашып құтылмайсың» қойылымдары ұсынылады.

Бағдарламаларыңызға қарап пікірлерінізді ортаға салыңыздар:

Кульсентова М.А.: Кімде қандай пікір бар?

Жолдасов Е.А.: Мен қолдаймын.

Қабиева А.Қ.: Менде қолдаймын.

Енді дауысқа салайық: Барлығы бірауыздан қолдады

Кулбаев А.Б.: Онда дауысқа салайық. Барлығы бірауыздан қолдады.

Мұқан А.О.: Келесі «БИ» пәні бойынша 1 – ші орындарға «Glimpse of us» биі лайықты деп ойлаймын. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының қойылымын көрдіңіздер.

Кулбаев А.Б.: Жалпы студенттердің ынталары өте жақсы екен. Болашақта бұлардан мықты актер шебері шығады деп ойлаймын.

Карамолдаева Д.О.: Мен қолдаймын.

Жұмаш А.Ы.: Мен қолдаймын.

Мұқан А.О.: Келесі «БИ» пәні бойынша 2 – ші орындарға екеу болды олар «Бу миндә хәйлә» татар биі «Цыганская любовь»

Мұқан А.О.: Кімде қандай пікір бар?

Жолдасов Е.А.: Мен қолдаймын.

Қабиева А.Қ.: Менде қолдаймын.

Кульсентова М.А.: Мен қарсы болып тұрмын неге десеіндер студенттердің қыймылдарында нақтылықты көрмей тұрмын татар биінде, бұл жерде студенттердің актерлік шеберлігі бар, бірақ нақтылық кішкене жетіспеді. Маған ұнаған билердің арасынан «Glimpse of us» биі болды. Осы номерді ұсынамын.

Кулбаева А.Б.: Кімде қандай пікір бар?

Амангелді М.О З орынға «Тумар ханша» биі , «Триптих» биі және «Орыс биі» топтық биі

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының қойылымын көрдініздер.

Мұқан А.О.: Кімде қандай пікір бар?

Жолдасов Е.А.: Мен қолдаймын.

Қабиева А.Қ.: Менде қолдаймын.

Карамолдаева Д.О.: Мен қолдаймын.

Жұмаш А.Ы.: Мен қолдаймын.

Мұқан А.О.: Онда дауысқа салайық. Барлығы бірауыздан қолдады. Келесі «ПАНТОМИМА» пәні бойынша 1 орын болды ол Тараз қаласының М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті : «Тұған күн» 2 орынға ие болды.

Жолдасов Е.А.: Мен қолдаймын.

Қабиева А.Қ.: Мен де қолдаймын.

Енді дауысқа салайық: Барлығы бірауыздан қолдады

КОНКУРСТЫҚ КОМИССИЯ ШЕШІМІ:

1. ЖОО студенттері арасында өткізілген XV Республикалық студенттік пәндік олимпиадына қатысқан студенттердің жұмыстарының бағалары конкурстық комиссия тәрағасы және комиссия мүшелерінің шешімімен 2023 жылғы №1 хаттамасы шешімі бойынша төмендегідей жүлделі орындар тағайындасын:

БББ 6В02192 Актерлік өнер Актер шеберлігі пәні бойынша (драмалық қойылымдар):
I орын

У.Шекспир «Асауға тұсау»

2 курс драма театры және кино артисі

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

Петручио – Балаханов Бақытжан

Катарина – Ешеноғова Шұғыла

пән жетекшісі: Жаманқұлов Т.Қ.

II орын

О.Бөкей «Кербұғы»

2 курс драма театры және кино артисі студенттері. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы,

пән жетекшісі: Машурова Р.А.

III орын

Б.Брехт «Трехгрошовая опера»

3 курс драма театры және кино артисі (неміс тобы). Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

Орындаушылар:

Мәкки – Ахметказы Зангар

Полли – Говорова Анна

Маттиас – Литвин Владислав

Карақышылар – Кравченко Жанна

Гребёнкина Ярослава

Башкатова Александра

Ворончихин Иван

пән жетекшісі: Дубс Н.В.

III орын

К. Мұрат «Қиянат»

М.Х.Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті

Орындаушылар:

Эрнест Мырзабекович - Жазылбек Алдиярбек

Берік Рысбекұлы - Саркеев Қалижан

Ескендер Үсқақұлы - Төлеуіш Актілек

Қарлығаш Куанышқызы - Шымкентбай Айымжан

Несілбек Думанбай - Туаров Азамат
Пән жетекшісі: Айтибаева Ш.Ж.

III орын

А. Әуезханұлы «Ақыл патшалығы»
Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ-түрік университеті
Қатысушылар:
Патшайым - Құлымбет Асима
Қарға - Жұмаш Аружан
Байғыз - Жұмабек Аяжан
Пән жетекшісі: Айтжанов М.

III орын

А.Чехов «Три сестры»
3 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер
академиясы, Алматы қ.

Қатысушылар:
Маша - Мейрханова Назым
Ирина - Говорова Анна
Ольга - Бапкагова Александра
пән жетекшісі: Дубс Н.В.

Номинация бойынша үздіктер

Үздік ер адам бейнесі
Ажибаев Мейірхан, 2 курс драма театры және кино артисі, пән жетекшісі: Машурова Р.А.
Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қ.

Үздік әйел адам бейнесі

Саят Сая – 3 курс драма театры және кино артисі, пән жетекшісі: Жаманқұлов Т.Қ.
Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы

Композициялық шешім үшін
Ф.Мұсірепов «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» 2 курс драма театры және кино артисі студенттері
Пән оқытушысы: профессор Ахманов М.Н.

БББ 6В02192 Актерлік өнер «Актер шеберлігі» пәні бойынша (музыкалық қойылымдар): **I орын**

Жан-Пьеро Пило, Оливье Шультеz «Моцарт» мюзиклі.
3 курс музыкалық театр артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы,
Алматы қ.
Пән оқытушысы: Орынбасарова А.Қ.

II орын

Мұхтар Әузов «Айман-Шолпан» (музыкалық комедия)
Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қ.
Пән жетекшісі: ҚР Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы М.Айтжанов

III орын

Э. Ллойд Уеббер «Мысықтар» (мюзикл)
2 курс «Актерлік өнер» білім алушылары. Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-
түрік университеті, Түркістан қ.
Пән жетекшісі: аға оқытушы А.М.Сейтметова

БББ 6В02192 -Актерлік өнер Режиссура пәні бойынша:

I орын

Бертольд Брехт «Уш бақырлық опера» (музыкалық драма)
Режиссер: Мырзахмет Ералхан, Косубай Әлібек, 2 курс «Музыкалық театр режиссері».
Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.
Курс жетекшісі: Е.Нурсолтан
Көпшілік сахналарда: 2 курс «Музыкалық театр артисі», 2-3 курс «Драма театры және кино
артисті» білім алушылары

II орын

Мұхтар Әуезов «Көксерек» (драма) повесті бойынша

Режиссер: 4 курс студенті Асхат Сейтмұрат. М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қ.

Курс жетекшілері - аға оқытушылар: Еркебұлан Жолдасов Абдуллаұлы

II орын

Амир Камалиев Аманулла «Қораз» инсценировка.

Режиссер: Толғанай Амангелді, 3 курс «Режиссура». М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қ.

Курс оқытушысы: Аға оқытушы: Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы

III орын

Реджинальд Скотт «Мыстандар» инсценировка

Режиссер: Елшібек Шұғыла, 3 курс «Режиссура». М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қ.

Курс жетекшісі: аға оқытушы Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы

III орын

Рахымжан Отарбаев «Нарком Жүргенов» (драма).

2-3 курс «Мәдени тынығу қызметі - бос уақытты ұйымдастыру педагогикасы», «Мәдени тынығу қызметі - театрландырылған қойылымдарды ұйымдастыру және режиссурасы» білім алушылары. М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті, Тараз қ.

Курс оқытушысы: аға оқытушы Айтибаева Шолпан Жолдыбайқызы

Режиссер: Тұрғанбек Естай - 3 курс студенті

2. БББ 6B02192 -Актерлік өнер Сахна тілі пәні бойынша:

Әлемдік немесе ұлттық классиктердің прозалық шығармаларынан үзінділер номинациясы бойынша:

I орын

Ш. Айтматов «Бетпе-бет» Ажибаев Мейірхан, 2 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: оқытушы Сұлтанова А.М.

II орын

Д.Исабеков «Тыныштық күзетшісі» проза Жақанша Салтанат, 2 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: оқытушы Чукиров Е.Е

II орын

Әбдіжәміл Нұрпейісов «Қан мен тер» Түгелбай Шапағат, 2 курс студенті Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы

B027 – Театр өнері, 6B02123 – «Актерлік өнер»

Пән жетекшісі: оқытушы Маратім Жансая

III орын

Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» Айшуақова Наргиз, 2 курс музыкалық театр артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Абенова А.Е

III орын

М.Жұмабаев «Шолпанның күнәсі» Тоқтар Мархабат, 2 курс музыкалық театр артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Абенова А.Е

III орын

Антон Павлович Чехов «Залым бала» Жұмабек Аяжан Аязбекқызы, 2 курс студенті Қожа

Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті Түркістан қаласы B027 – Театр өнері, 6B02123 – «Актерлік өнер»

Пән жетекшісі: аға оқытушы Кулетова Ұлбосын

**Поэтикалық шығармалардан үзінділер
I орын**

«Қалаға хат», Б.Шимердинұлы

Сұлтан Байбол, 2 курс драма театры және кино әртісі. Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Бельжанова К.А

II орын

Мұхтар Шаханов «Жанерке» Жұмабек Аяжан Аязбекқызы, 2 курс студенті Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы

B027 – Театр өнері, 6B02123 – «Актерлік өнер»

Пән жетекшісі: аға оқытушы Кулетова Ұлбосын

III орын

Ф.Оңғарсынова «Әйелдің монологы» Гульханым Кабакбаева, 3 курс музыкалық театр артиси Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Абзелбаев М.Н.

IV орын

Мұхтар Шаханов «Түркістан аңызы» Жорабекова Аружан, 2 курс студенті Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті Түркістан қаласы «Орындаушылық өнер» кафедрасы, B027 – Театр өнері, 6B02123 – «Актерлік өнер»

Пән жетекшісі: аға оқытушы Кулетова Ұлбосын

V орын

Әбубекір Қайран «Қасқыр» Даулет Сұлтанғали, 2 курс студенті Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы

B027 – Театр өнері, 6B02123 – «Актерлік өнер»

Пән жетекшісі: аға оқытушы С.Т.Қырқынбекова

VI орын

«Көрі қыран» Қадыр Мырзалиев Төлегенов Төлес, 2 курс драма театры және кино әртісі

Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Бельжанова К.А

Әдеби көркем шығармалардан құрылған композициялық қойылым

I орын

І.Жансүгіров «Құлагер» 3 курс музыкалық театр артисі студенттері, Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Абзелбаев М.Н

II орын

Эпос «Махамбет» 2 курс драма театры және кино артисі студенттері. Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Бельжанова К.А.

III орын

«Тәкаппар дүние» 2,3 курс студенттері, М.Х.Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті Тараз қаласы

6B11115 «Мәдени тынығу қызметі – театрландырылған қойылымдарды ұйымдастыру және режиссурасы»

Пән жетекшісі: Айтибаева Шолпан Жолдыбайқызы

Драматургиялық шығармадан монолог оқу

I орын

Ғ.Мұсірепов «Қозы Қорпеш-Баян сұлу» Қарабай монологы

Медет Батыржан, 3 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы қазак ұлттық өнер академиясы, Алматы қ.

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Наремгенова А.А

II орын

Байғали Есенәлиев «Кім жынды?» повестіндегі жас ғалымның монологы Байзак Мұхаммеджан, 4 курс студенті М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті Шымкент қаласы

6B02120-Режиссура мамандығы

Пән жетекшісі: аға оқытушы Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы

III орын

Робер Томас, Пьеса: «8 любящих женщин»

Монолог – Катрин Тауманова Айтгуль, 3 курс студенті. 6B11117 М.Х.Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті Тараз қаласы

Пән жетекшісі: педагогика ғылыминың магистры, аға оқытушы Куненова П.С.

III орын

Қолғанат Мұрат «Қуыршақ» пьесасынан ұстаның монологы

Жасұлан Рахишев, 2 курс студенті М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті Шымкент қаласы

6B02120-Режиссура мамандығы

Пән жетекшісі: оқытушы Әділханов Н.Ә.

III орын

М.Мағауин «Аласапыран» Ораз-Мұхаммед монологы Султанов Арман, 3 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Наремгенова А.А

III орын

Ш.Айтматов «Ана-Жер ана» Толғанайдың монологы Маликаханым Алтынбекова, 3 курс музыкалық театр артисі Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы Алматы қаласы

6B02192 – Актерлік өнер

Пән жетекшісі: Абзелбаев М.Н.

3. БББ 6B02192 -Актерлік өнер Жеке ән салу, Вокал пәндер бойынша:

Классикалық жанр шығармаларындағы вокалдық орындау:

I орын

Нұрқали Әділет, 2 курс музыкалық театр артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰА. Алматы қ.

II орын

Жарылқасынова Анель 3 курс музыкалық театр артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰА. Алматы қ.

I орын:

Абдуллаев Варискан, 3 курс музыкалық театр артисі, доцент Ж.Жабагин. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰА. Алматы қ.

III орын

Бекмурзаева Мадина, 1 курс 6B11116 «мәдени тынығу қызметі- бұқаралық қойылымдары ұйымдастыру және вокалдық орындаушылық» мамандығы, оқытушы М.Жилгельдинова. М.Х.Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті. Тараз қаласы.

Халық, халық композиторларының шығармаларын орындау номинациясы:

I орын

Нұрлыбекқызы Сымбат, 2 курс музикалық театр артисі, аға оқытушы В.Алпысбаева.
Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

I орын

Төрекан Жалғас, 2 курс, «мәдениет және өнер» факультеті.

Ага оқытушы Мұтәлі Ә.А. М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті. Шымкент қаласы.

I орын

Жаңбырбай Әділхан, 2 курс, Музикалық театр артисі, профессор Д.Уашев. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

Қазақстан, орыс, штетел композиторларының романстары, әндері және ретро әндерді орындау:

I орын

Тұрлан Арайлым, 3 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

I орын

Нұрқали Әділет, 2 курс, музикалық театр артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ. пән: жеке ән салу

II орын

Мұратұлы Алмас, 2 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

III орын

Бахытұлы Орынбасар, 1 курс 6В11116 «Мәдени тынығу қызметі- бұқаралық қойылымдары үйимдастыру және вокалдық орындаушылық» мамандығы, оқытушы М.Жилгельдинова. М.Х.Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті. Тараз қаласы.

III орын

Тайлақов Айдос, 2 курс драма театры және кино артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ. пән: вокал

III орын

Айтқалиева Лаура, 2 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

Патроиоттық және кеңестік әндері орындау номинациясы:

II орын

Үсқақов Демесін, 3 курс драма театры және кино артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

II орын

Гани Ильхам, 3 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

III орын

Еркосаева Назерке, 3 курс музикалық театр артисі, оқытушы М.Сияз. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

Театр қойылымдары мен оперетта менмюзиклдерден шығармалар оыннандау номинациясы:

I орын

Тұрлан Арайлым, 3 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

II орын

Жағалбайлы Диана, 3 курс музикалық театр артисі, аға оқытушы Н.Сабиров, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘ. Алматы қ.

III орын

Турганов Ильхам, 3 курс музикалық театр артисі, профессор К.Байқуатұлы. Темірбек

Жүргенов атындағы ҚазҰӘА. Алматы қ.

III орын

Хайруллина Алина, 2 курс музикалық театр артисі, оқытушы Ш.Сапарова, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘА. Алматы қ.

II орын

Алтынбекова Маликаханым, 3 курс музикалық театр артисі, профессор Г.Сапаргалиева, Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӘА. Алматы қ.

4. БББ 6В02192 -Актерлік өнер «Сахна қозгалысы» пәні бойынша:

I орын

«Байланыс» қойылымы

Уалиев Ален, Мейірханова Назым, 2 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Сыдық Нұрсултан.

II орын

«Тролли» композициясы

Батырбек Темірлан, Жұмабек Аяжан, 2 курс «Актерлік өнер» Кожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.

Пән жетекшісі: ага оқытушы А. Ибраева.

III орын

«Двойной удар» қойылымы

Уалиев Ален, Оралбек Амантай, 2 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Сыдық Нұрсултан.

БББ 6В02192 -Актерлік өнер «Сахна сыйысы» пәні бойынша:

I орын

«Кот в сапогах» қойылымы

Шұкіман Илияс, Арманұлы Бекасыл, Сlam Айтбол, 3 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Төлепберген Ербол

II орын

«Еріксіз емші» қойылымы

Саят Сая, Сlam Айтбол, 3 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Төлепберген Ербол.

III орын

«Эль классико» қойылымы

Есентемирова Мира,Ғабитұлы Рахман,Құрбанғали Бейбарс, Медет Батыржан, Султанов Арман, 3 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы – Сыдық Нұрсултан.

III орын

«Қашып құтылмайсың» қойылымы

Ибайдула Бауыржан, Құрбанғали Бейбарыс, 3 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Сыдық Нұрсултан.

БББ 6В02192 -Актерлік өнер «БИ» пәні бойынша:

I орын

«Glimpse of us» би.

Муратова Дильяра, Қадыров Төрежан 2 курс драма театры және кино артисі Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Новикова Наталия.

II орын

«Бу миндә хәйлә» татар биі

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Есентемирова Мира, 3 курс драма театры және кино артисі

Пән жетекшісі: доцент Даuletкулова Гулжан.

II орын

«Цыганская любовь» биі.

Мұратова Дильяра, Калибеков Дінмұхаммед, 2 курс драма театры және кино артисі

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: оқытушы Новикова Наталия.

III орын

«Тумар ханша» биі.

Нурпейсова Аружан, 3 курс «Мәдени тынығу қызметі – театрландырылған қойылымдарды ұйымдастыру және режиссурасы». М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті, Тараз қаласы.

Пән жетекшісі: аға оқытушы Серикбаева Гайша.

III орын

«Триптих» биі.

Башкатова Александра, Жұзімқұл Шүғыла, Гребенкина, Ярослава, Кравченко Жанна, Мейірханова Назым, 2-3 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: доцент Даuletкулова Гулжан.

III орын

«Орыс биі» топтық би.

2 курс драма театры және кино артисі. Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Пән жетекшісі: ҚР еңбек сінірген қайраткері Асылгазинов Ерболат.

БББ 6В02192 -Актерлік өнер «Пантомима» пәні бойынша:

II орын

«Тұған күн» қойылым.

Туаров Азамат, 3 курс «Мәдени тынығу қызметі – театрландырылған қойылымдарды ұйымдастыру және режиссурасы» М.Х. Дулати атындағы Тараз өнірлік университеті, Тараз қаласы.

Пән жетекшісі: Айтибаева Шолпан Жолдыбайқызы

Комиссия тәрағасы:

Мұқан Амангелді Оразбайұлы

Комиссия мүшелері:

Кульсейтова Мадина Акбаралиевна

Кулбаев Аман Бекенович

Рахимов Аубакир Сыдыкович

Жұмаш Арман Ысқақұлы

Карамолдаева Даны Омаржановна

Алпысбаева Венера Нагметдулиаевна

Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы

Айтжанов Мақсат

Қабиева Айгүль Қабиқызы

Хатшы:

Жаманбаева Нұрсұлу Жайыққызы