**«Бекітілді»**

**Т.К.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы**

**Ғылыми Кеңесінің шешімі**

**хаттама № \_**10**\_\_**

«\_25\_\_»\_\_\_\_05\_\_\_\_\_\_ 2023 ж.

**ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫНАН КЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ БӨЛІМІ**

**Докторантураға түсу үшін докторантура және магистратура**

**кадрларын даярлау бағыттарының**

**СӘЙКЕСТІК КЕСТЕСІ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Докторантура білім беру бағдарламалары мен тобының атауы, коды** | **Магистратура білім беру бағдарламалары/ мамандықтары** | **Пререквизиттер**  **(пән айымашылық)** |
|  | D028 Режиссура, /8D02184 кино және ТВ режиссурасы | М028 Режиссура  7М02184/6М040600-Режиссура (көркем фильм режиссурасы, режиссура, кино және ТВ продюсерлігі, звукорежиссура, анимация режиссурасы, ТВ режиссурасы, деректі кино режиссурасы, ғылыми-көпшілік кинорежиссурасы, мультимедиалық режиссурасы). | жоқ |
| М032 Аудиовизуалды өнер және медиа өндіріс  7М02181/6М041200-Операторлық өнер  7М02182 Аудио өндіріс /6М041600-Режиссура (звукорежиссурасы)  М034 Өнертану 7М02195/6М041600 Өнертану (кинотану) | 1. Кино теориясы және заманауи киноның тұжырымдамалық мәселелері – 5 кр  2. Қазіргі кинорежиссурадағы көркемдік үрдістер мен стильдерді түсіндірудегі концептуалды тәсілдер – 5 кр |
|  | D029 Театр өнері / 8D02192 Актерлік өнер | М029 Театр өнері  7М02192/6М040700 Актерлік өнер  7М02106 Театр режиссурасы/6М040600 Режиссура (драм.театр режиссурасы, бұқаралық қойылымдар мен шоу режиссурасы, цирк режиссурасы) | **--** |
| М034 Өнертану  7М02195/6М041600 Өнертану (театртану) | 1. Заманауи театр өнерінің даму тенденциялары - 3 кр.  2.Сахналық бейнені жасау жолдары мен кезеңдері - 6 кр.  3. Драматургиядағы қақтығыстар жүйесі - 3 кр. |
|  | D030 Эстрада өнері  8D02194 Эстрада өнері | 7М02194 «Эстрада өнері»  6М040800 - Эстрада өнері  М030-Эстрада өнері | - |
| 6M040300 – Вокалдық өнер | 1.«Әлемдік эстрада мәдениетіндегі көркемдік-стильдік үрдістер». (3 кр.)  2.«Эстрадалық өнер мәдени синтез феномені ретінде». (4 кр.)  3.«Шығармашылық тұлғаның дүние таным мәдениеті». (5 кр.) |
|  | D033 Бейнелеу өнері/ 8D02193 Сценография | М033 Бейнелеу өнері  (7М02193/ 6М041000 Сценография | -- |
| М033 Бейнелеу өнері (7М02185/ 6М041300 Кескіндеме, 7М02187/ 6М041400 Графика) | 1.Мультимедиялық сценографияны зерттеу дидактикасы – 4 кр  2. Қазіргі сценографияның әдіснамасын әртараптандыру – 3 кр |
| М033 Бейнелеу өнері (7М02186/ 6М041500 Мүсін, 7М02188/ 6М041700 Сәндік өнер)  М034 Өнертану (7М02195/ 6М041600 Өнертану | 1.Сценографиядағы компьютерлік және медиа технологиялар – 4 кр  2. Қазіргі сценографияның әдіснамасын әртараптандыру – 3 кр |
|  | D033-Бейнелеу өнері /  8D02185-Кескіндеме | 6М041300-«Кескіндеме» 7M02123-Монументалды кескіндеме  7M02122-Станоктік кескіндеме  7М02185-«Кескіндеме» | жоқ |
| 6М041400-«Графика»  6М041500-«Мүсін»  6М041600-Өнертану  7М02126-Мүсін  7M02124-Станоктік графика  7M02131- Сәндік өнер  7M02128-Өнертану  7М02187-«Графика»  7М02186-«Мүсін» | 1. Станоктік / Монументалды кескіндемеден оқыту әдістемесі– 3 кр.  2. Станоктік / Монументалды композициядағы жаңаша көркемсуреттік бетбұрыстар – 3 кр. |
|  | D033 Бейнелеу өнері/ 8D02188 Сәндік өнер | М033 Бейнелеу өнері  (7М02188/6М041700 Сәндік өнер) | -- |
| М033 Бейнелеу өнері  (7М02185/6М041300 Кескіндеме  7М02187/6М041400 Графика)  М035 Сән, дизайн  (7М02190/ 6М042100 Дизайн) | 1. 1. Бейнелеу өнеріндегі көркемдік стильдің эстетикасы – 5 кр. 2. Сәндік-қолданбалы өнердің семиотикасы - 6 кр. |
|  | D034 Өнертану /8D02195 Өнертану (театртану) | M034 Өнертану  (7M02195 Өнертану) | - |
| M029 Театр өнері  (7M02106 Режиссура (театр режиссурасы)  7M02192 Актерлік өнер) | 1. Театртанушылық пәндерді оқытудың әдістемелік негіздері - 3 кр 2. Театр теориясындағы ғылыми-теориялық зерттеулер мен концептуалды процестер - 5 кр.   Қазіргі әлемдік театрдың даму үрдісін зерттеудің теориялық аспектілері - 5 кр. |
|  | D034 Өнертану/8D02195 Өнертану (кино тарихы мен теориясы) | М034 Өнертану (7М02195/  6М041600 – Өнертану) | ------------------------------ |
| М032 Аудиовизуалды құралдар және медиа өндіріс (7М02181/ 6М041200 – Операторлық өнер)  М028 Режиссура (7M02184/ Кино және ТВ режиссурасы / 6M040600 Режиссура (Кино және ТВ режиссурасы)  M037 Филология (6M020500 – Филология) | 1.Заманауи кино өнерінің теориялық-әдәснамалық мәселелері – 6 кр.  2. Ұлттық кинорежиссура мектебінің тұжырымдық аспектілері – 6 кр.  3. Кинотанудың заманауи парадигмалары – 5 кр. |
| M042 Журналистика және репортаж ісі (6M050400 – Журналистика, 6M051400 – Қоғаммен байланыс) | 1.Заманауи кино өнерінің теориялық-әдіснамалық мәселелері – 6 кр. |
| M039 Мәдениеттану (6M020400 - Мәдениетттану) | 1.Ұлттық кинорежиссура мектебінің тұжырымдық аспектілері – 6 кр. |
|  | D034-Өнертану (8D02195 - Өнертану) | М034 –Өнертану  (7М02195 - Өнертану) | ---- |
| М033 Бейнелеу өнері  (7М02190 –«Дизайн»  7М02185 -«Кескіндеме»,  7М02187 -«Графика»,  7М02186 -«Мүсін»  7М02188-«Сәндік өнер»  7М02193- «Сценография» | «Көркем стильдердің философиялық-эстетикалық негіздері» 4 кр  «ЖОО-да өнер тарихы мен теориясын оқытудың әдістері мен әдістемелік тәсілдері» 3 кр  «Өнертану контекстіндегі көркем сын» 6 кр  «Өнертану методологиясы және заманауи гуманитарлық зерттеудің жаңаша тәсілдері» 5 кр |