

АКАДЕМИЯНЫҢ БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫ ТУРАЛЫ АҚПАРАТЫ

№	Өріс атауы	Ескертпе
1	ЖОО-ның атауы	«Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы» РММ
2	Коды	6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
3	Дайындық бағыттарының жіктелуі	6B021 Өнер
4	Білім беру бағдарламаларының тобы	B030 Бейнелеу өнері
5	Білім беру бағдарламасының атауы	6B02187 Графика
6	БББ мақсаты	Кітап өнері, бірегей және баспа графикасы саласында авторлық туындыларды жасау практикалық дағдыларына ие білікті мамандарды дайындау.
7	Оқыту нәтижелері	<p>ОН1 Мемлекеттің даму заңдылықтарын және құқығын, ҚР конституциялық құрылысының негіздерін білу, авторлық құқық пен өнеркәсіптік меншік құқығына қатысты зияткерлік меншік объектілерін құқықтық қорғау мәселелерінде сауатты және хабардар болу;</p> <p>ОН2 Басқарушылық және кәсіпкерлік білім мен дағдыларды қалыптастыру;</p> <p>ОН3 Қазақстанның көп тілді және көп мәдениетті қоғамында коммуникация міндеттерін және халықаралық деңгейде қарым-қатынасты тиімді шешу;</p> <p>ОН4 Бейнелеу өнері, кітап және эстамп өнерінің даму тарихын білу;</p> <p>ОН5 Тақырыптық графикалық жұмыстарды құру барысында композицияның теориялық және практикалық білімін қолдану;</p> <p>ОН6 Пластикалық анатомияның теориялық және практикалық тұрғыдан меңгеру;</p> <p>ОН7 Адамның портреті мен фигурасын бейнелеу кезінде сурет және кескіндеме бойынша академиялық білімдерді меңгеру;</p> <p>ОН8 Шығармашылық жұмыс барысында перспектива құруда кеңістіктікте ойлау қабілетін меңгеру;</p> <p>ОН9 Шрифттік графиканың әр түрлі түрлерін жасау және қаріптің эстетикасын меңгеру;</p> <p>ОН10 Графика, плакат және эстамп саласында авторлық туындылар орындау;</p> <p>ОН11 Кітап және баспа өнімдерін безендіруді жүзеге асыру, кітап дизайнын жобалау;</p> <p>ОН12 Графикалық компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып, графикалық сандық бейнені жасау;</p> <p>ОН13 Кәсіби қызметте жүйеленген мәдени-тарихи және әдеби білімді пайдалану;</p> <p>ОН14 Эксперименттік-зерттеу қызметін жүзеге асыру.</p>
8	Оқу түрі	Күндізгі
9	Оқыту тілі	қазақ, орыс
10	Кредиттер көлемі	240 кредит
11	Берілетін академиялық дәреже	Өнер бакалавры
12	Кадрларды даярлау бағытына арналған лицензияға қосымшаның болуы	Лицензия номері: KZ71LAA00005325 Лицензия берілген күні: 2015 жылғы 14 шілде

		Шифр 6B021 өнер Қосымша номері 006 Берілген жер Астана қ. Қосымша берілген күні: 2019 жылғы 20 наурыз
13	БББ аккредитациясының болуы	Бар
14	Аккредиттеу органының атауы	(АРТА В/М, (АРТА Халықаралық институционалдық реаккредитациясы))
15	Аккредиттеу мерзімі	10-12.12.2015 - 25.12.2020 ж.ж. (АРТА) 2018-2023 ж.ж. (Халықаралық институционалдық реаккредитациясы)
16	Пәндер туралы мәліметтер	<p>БП: Бағытталған қазақ тілі; Бейнелеу өнерінің тарихы; Графика негіздері; Конструктивті сурет; Акварельді кескіндеме; Акварель техникасы; Портреттік сурет; Құрғақ қылқалам техникасы; Портреттік кескіндеме; Психологиялық портрет; Композиция теориясы мен практикасы; Композиция; Сурет; Техникалық сурет; Кескіндеме; Станокты кескіндеме; Компьютерлік графика; Кәсіби компьютерлік бағдарламалар; Пластикалық анатомия; Жануарлар пластикалық анатомиясы; Анатомиялық сурет; Бастың анатомиялық суреті; Сәндік кескіндеме; Абстрактілі кескіндеме; Академиялық сурет; Графикалық сурет; Академиялық кескіндеме; Натюрмортты кескіндеме; Бірегей графика; Абстрактілі композиция; Перспектива; Жобалық графика; Адам тұрпатының академиялық суреті; Интерьердегі адам тұрпатының академиялық суреті; Адам тұрпатының академиялық кескіндемесі; Интерьердегі адам тұрпатының академиялық кескіндемесі; Станокты графика композициясы; Сюжетті композиция; Эксперименталды сурет; Гравюрадан көшірме; Эксперименталды кескіндеме; Көне шеберлердің кескіндеме шығармасынан көшірме; Ғылыми зерттеу негіздері; Ғылыми</p> <p>ІІІ: Иллюстрациялаудың теориясы мен практикасы; Эскибрис өнерінің тарихы; Кітап безендіру элементтері мен кітап иллюстрациясының композициясы; Кітап композициясының безендіру элементтері (жолақты және жартылай жолақты); Графикалық редактор Adobe Illustrator; Графикалық редактор; Adobe InDesign; Иллюстрация; Графикалық иллюстрация; Кітап конструкциясы мен макеттеу; Кітап композициясы; Шрифт; Каллиграфия және леттеринг; Заманауи кескіндеме; Цифрлық кескіндеме; Типографика; Шрифттік композиция; Материалдар техникасы мен технологиясы; Графикалық материалда жұмыс; Кітап графикасының композициясы; Кітап иллюстрациясының композициясы; Басылымдарды көркемдік-техникалық редакциялау; Графикалық басылымдар композициясы; Эстамп; Баспа графикасының техникасы (эстамп); Кітап дизайны; Кітап графикасы; Плакат; Жарнамалық плакат; Түрлі-түсті гравюра; Арнайы кескіндеме; Өндірістік практика.</p>

		білім жүйесін қалыптастыру; Тақырыптық сурет; Арнайы сурет.	
--	--	---	--