

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ АКАДЕМИИ

№	Название поля	Примечание
1	Наименование ВУЗа	РГУ «Казахская Национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова»
2	Код	6B02 Искусство и гуманитарные науки
3	Классификация направлений подготовки	6B021 Искусство
4	Группа образовательных программ	B031 Мода, дизайн
5	Наименование образовательной программы	6B02190 Дизайн
6	Цель ОП	Подготовка специалиста для проектирования и исполнения объектов дизайна, предметно-пространственной среды жилых, общественных зданий и культовых сооружений, обладающих теоретическими знаниями и практическими навыками проектирования и исполнении дизайн-проектов экспозиций, интерьеров, визуальных коммуникаций, рекламы, предметов промышленного и бытового назначения, ландшафтного благоустройства способных разрабатывать и продвигать арт-услуги (продукты). В соответствии с запросами рынка и потребностями общества
7	Результаты обучения	PO1 Эффективно решать задачи коммуникации в полиязычном и поликультурном социуме Казахстана и общения на международном уровне. PO2 Формировать управленческие и предпринимательские знания и навыки. PO3 Владеть знаниями в области истории искусств и основ дизайна, иметь пространственное мышление и практический опыт в построении перспективы, уметь читать и чертить архитектурно-строительные чертежи объектов архитектурного дизайна, владеть различными стилями и типами шрифта и знать методы начертания различных шрифтов. PO4 Владеть знаниями в области проектной графики и цветоколористики при разработке эскизной графики объектов архитектурного графического ландшафтного и промышленного дизайна. PO5 Владеть знаниями и приемами композиционного решения в формировании творческой концепции художественного проектирования. PO6 Владеть знаниями и практическими навыками в изобразительном искусстве, специальными изобразительными средствами при разработке эскизной графики техники проектирования объектов архитектурного графического ландшафтного и промышленного дизайна. PO7 Пользоваться графическими приемами, в компьютерных редакторах, при формировании дизайна интерьеров жилой и общественной среды с основами нормативно-технических регламентов.

		PO8 Знать историческое развитие материальной культуры и дизайна, заниматься конструированием объектов дизайна предметно-пространственной среды жилых и общественных зданий, владеть техникой изготовления макета и знать материаловедение. PO9 Иметь знания в области типологии архитектурного ландшафтного промышленного дизайна, вопросы эргономики и их решения при разработке объектов дизайна, предметно-пространственной среды. PO10 Исполнять элементы и основы проектирования архитектурного графического промышленного ландшафтного дизайна, предметно-пространственной среды осуществлять разработку интерьеров жилых гражданских и общественных зданий, культурно-развлекательного назначения в синтезе с различными видами искусства. PO11 Осуществлять исполнение объектов архитектурного графического промышленного ландшафтного дизайна, предметно-пространственной среды жилых и общественных зданий в компьютерных программах при разработке интерьеров жилых, общественных и зданий культурно-развлекательного назначения.	
8	Форма обучения	Очная	
9	Язык обучения	Казахский, русский	
10	Объем кредитов	240 кредитов	
11	Присуждаемая академическая степень	Бакалавр искусства	
12	Наличие приложения к лицензии на направление подготовки кадров	Номер лицензии KZ71LAA00005325 Дата выдачи лицензии 14 июля 2015 года	
13	Наличие аккредитации ОП	Есть	
14	Наименование аккредитационного органа	НААР В/М, Международная институциональная реаккредитация	
15	Срок действия аккредитации	10-12.12.2015 - 25.12.2020 гг. (НААР); 2018-2023 гг. (Международная институциональная реаккредитация).	
16	Сведения о дисциплинах	БД: Академический рисунок; Композиция; Цветоведение; Колористика дизайна; Академическая живопись; Проектная графика; Знакообразования; Стилизация; Специальный рисунок; Декоративный рисунок; Композиционное моделирование; Основы пластической композиции; Шрифт; Современная каллиграфия; Скетчинг; Дизайнерский рисунок; 2D графика в дизайне; Дизайн графики; 3D моделирование; Глубинно-пространственная композиция; Специальная живопись; Декоративная	ПД: Ландшафтный дизайн; Брендинг и реклама; Дизайн комплектных изделий; Вертикальная планировка и благоустройство территории; Концептуальное проектирование в архитектурном дизайне; Концептуальное проектирование в графическом дизайне; Концептуальное проектирование в промышленном дизайне; Биология и дендрология; Проектирование объектов архитектурного дизайна общественного назначения; Проектирование рекламно-полиграфической продукции;

	живопись; Моделирование и визуализация; Двухмерная графика в дизайне; Макетирование; Пластическая форма в дизайне; Ориентированный казахский язык; Профессиональный казахский язык; Перспектива; Технический рисунок и черчение; Элементы и процессы архитектурного дизайна; Элементы проектирования графического дизайна; Элементы и процессы промышленного дизайна; Элементы и процессы ландшафтного дизайна; История материальной культуры и дизайна; История и теория дизайна; Архитектурно-строительное черчение; Машиностроительное черчение; История интерьера; История полиграфии и графического дизайна; История техники и промышленного дизайна; История ландшафтной архитектуры и дизайна; Типология архитектурной среды; Плакат; Типология промышленного дизайна; Типология ландшафтного дизайна; Эргономика архитектурной среды; Эргономика в промышленном дизайне; Основы типографики; Эргономика оборудования открытых пространств; Технологические решения в проектировании (архитектурный); Технологические решения. Синтез в проектировании (графический); Технологические решения в проектировании (промышленный); Технологические решения в проектировании (ландшафтный); Архитектурные конструкции; Конструкции рекламных установок; Мебельные конструкции Природные и искусственные конструкции; Основы проектирования архитектурного	Проектирование объектов промышленного дизайна общественного назначения; Проектирование объектов ландшафтного дизайна; Основы научного исследования; Методы и методология исследования дизайна; Проектирование объектов архитектурного дизайна культурно-выставочного назначения; Проектирование средств визуальной коммуникации; Проектирование объектов промышленного дизайна культурно-выставочного назначения; Ландшафтный дизайн интерьерной среды; Проектирование объектов архитектурного дизайна культурно-зрелищного назначения; Проектирование графических объектов масс-медиа; Проектирование объектов промышленного дизайна культурно-зрелищного назначения; Ландшафтное проектирование культурно-парковых зон; Аудио-визуальный дизайн; Инфографика; Дизайн сувенирной продукции; Арбо-дизайн; Психология дизайна; Философия дизайна; Основы монументального искусств в интерьере; Основы маркетинга дизайн-проектов; Основы декоративного искусства в коллекционных изделиях; Основы бионики; Проектирование объектов архитектурного дизайна спортивного назначения; Проектирование экстерьерных объектов графического дизайна; Проектирование объектов промышленного дизайна спортивного назначения; Ландшафтное проектирование спортивно-игровых зон; Проектирование объектов архитектурного дизайна торгово-развлекательного назначения; Верстка и макетирование;
--	---	---

		дизайна; Основы проектирования фирменного стиля; Основы проектирования промышленного дизайна; Основы проектирования ландшафтного дизайна; Конструирование объектов дизайна; Конструирование объектов графического дизайна; Конструирование объектов промышленного дизайна; Конструирование в ландшафтном дизайне; Отделочные материалы; Полиграфические материалы; Материалы мебельной индустрии; Строительные материалы; Производство объектов дизайна; Производство мультимедийных презентаций; Производство объектов промышленного дизайна; Проведение ландшафтных работ.	Проектирование объектов промышленного дизайна торгового назначения; Ландшафтное проектирование культурно-парковых зон городского масштаба; Проектирование объектов архитектурного дизайна развлекательного назначения; Проектирование объектов промышленного дизайна развлекательного назначения; Ландшафтное проектирование культурно-парковых зон городского масштаба; Социальные основы дизайна; Ментальные основы дизайна; Проектное дело; Ведение проекта; Дипломный проект; Экспериментально-исследовательский проект
--	--	---	--