

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ АКАДЕМИИ

№	Название поля	Примечание
1	Наименование ВУЗа	РГУ «Казахская Национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова»
2	Код	6B02 Искусство и гуманитарные науки
3	Классификация направлений подготовки	6B021 Искусство
4	Группа образовательных программ	B030 Изобразительное искусство
5	Наименование образовательной программы	6B02185 Живопись
6	Цель ОП	Подготовка специалистов обладающих творческими и практическими навыками создания авторских произведений в области станковой и монументальной живописи.
7	Результаты обучения	<p>PO1 Эффективно решать задачи коммуникации в поли язычном и поликультурном социуме Казахстана и общения на международном уровне;</p> <p>PO2 Ориентация на рынке профессионального труда с учетом требований современного менеджмента, быть грамотным и осведомлённым в вопросах правовой охраны объектов интеллектуальной собственности в отношении авторского права и права промышленной собственности;</p> <p>PO3 Профессиональное владение средствами рисунка, живописи, композиции;</p> <p>PO4 Владеть техникой и технологией живописных и графических материалов для воплощения композиционных решений;</p> <p>PO5 Создавать монументальное произведение в гармоничном синтезе с архитектурными объектами, средствами монументального искусства (витраж, мозаика);</p> <p>PO6 Воплощать идеи в своих творческих высокохудожественных произведениях отвечающие требованиям современной тенденции в области изобразительного искусства;</p> <p>PO7 Владеть теоретическими знаниями при анализе произведений искусства;</p> <p>PO8 Владеть основами научного исследования.</p>
8	Форма обучения	Очная
9	Язык обучения	Казахский, русский
10	Объем кредитов	240 кредитов
11	Присуждаемая академическая степень	Бакалавр искусства
12	Наличие приложения к лицензии на направление подготовки кадров	Номер лицензии KZ71LAA00005325 Дата выдачи лицензии 14 июля 2015 года
13	Наличие аккредитации ОП	Есть
14	Наименование аккредитационного органа	НААР В/М, Международная институциональная реаккредитация
15	Срок действия аккредитации	10-12.12.2015 - 25.12.2020 гг. (НААР);

		2018-2023 гг. (Международная институциональная реаккредитация).	
16	Сведения о дисциплинах	<p>БД: Ориентированный казахский язык; История изобразительного искусства; Основы композиции; Конструктивный рисунок; Академический рисунок I; Технический рисунок I; Портретная живопись; Техника акварели; Портретный рисунок; Психологический портрет; Академическая живопись; Техника сухая кисть; Структурная композиция; Теория и практика композиции; Композиция; Компьютерная графика; Живопись; Академическая живопись; Академический рисунок II; Технический рисунок II; Пластическая анатомия; Пластическая анатомия животных; Анатомический рисунок; Анатомический рисунок головы; Основы работы в материале (витраж, мозаика, сграффито, фреска); Техника и технологии копирования; Живопись I; Абстрактная живопись; Техника живописи и технология материалов; Работа в графическом материале; Декоративная многофигуративная композиция; Пейзажная композиция; Декоративная живопись; Цифровая живопись; Декоративный рисунок; Перспектива.</p>	<p>ПД: Специальный рисунок; Рисунок; Монументальная композиция; Станковая композиция; Витражное искусство; Станковая скульптура; Копирование (техника мастеров); Реставрация живописи; Работа в материале; Современное искусство (направления в живописи); Монументальная живопись; Станковая живопись; Современное искусство; Анатомия человека; Абстрактная композиция; Архитектурная композиция; Витраж по фьюзингу; Современное искусство I; Работа в материале (фреска, сграффито); Рисунок I; Основы научного исследования; Формирование системы научного знания; Монументально-тематический рисунок; Специальный рисунок; Тематическая живопись; Акварельная тематическая живопись; Работа по Тиффани; Экспериментальная живопись; Монументально-архитектурная живопись; Историческая живопись; Архитектурная композиция; Многофигуративная композиция; Монументально-тематический рисунок I; Специальный рисунок I; Тематическая живопись I; Специальная живопись; Тематическая композиция; Сюжетная композиция</p>