

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ  
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА**

**ФАКУЛЬТЕТ «КИНО И ТВ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
**ВРИО ректора РГУ «Казахская национальная**  
**академия искусств имени**  
**Темирбека Жургенова» МКИ РК**


**Ш.Ергөбек**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о молодежном конкурсе факультета «Кино и ТВ»**  
**«ТАЛАНТТАР ШОҒЫРЫ»**  
**(«СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»)**

**Алматы**  
**2024**

	<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА</b>	Приложение 1
	<b>Факультет «Кино и ТВ»</b>	2023-2024г.

**Правила проведения и требования для молодежного конкурса факультета «Кино и ТВ» «ТАЛАНТТАР ШОҒЫРЫ» («СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ»)** Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова по образовательным программам 6В02184 «Режиссура» («Режиссура игрового кино», «Режиссура ТВ»), 6В02183 «Режиссура анимации», 6В02181 «Операторское искусство» и 6В02182 «Аудиопроизводство».

## **Общие положения**

### **1. Организатор конкурса**

1.1 Организаторы конкурса формируют состав организационного комитета и состав жюри.

1.2 Молодежный конкурс для поступающих проводится Казахской национальной академией искусств имени Темирбека Жургенова

1.3 Молодежный конкурс проводится в целях выявления наиболее одаренной и талантливой творческой молодежи.

1.4 В ходе конкурса участники должны подтвердить свою высокую профессиональную пригодность и творческие способности для выбираемой специальности.

1.5 Конкурс проводится на казахском и русском языках.

### **2. Цели и задачи конкурса**

**2.1 Цель конкурса:** выявление талантливой творческой молодежи в Республике Казахстан. Конкурс дает возможность получить **«допуск к творческому экзамену без предварительного отбора»** факультета «Кино и ТВ», Казахской национальной академией искусств имени Темирбека Жургенова.


#### **2.2 Задачи конкурса:**

1. Формирование творческой самореализации учащихся и помощь в содействии развития творческих навыков у молодежи.

2. Поиск и поддержка творчески одаренных детей и молодежи в области кино и телевидения.

3. Пропаганда нравственных, духовных общественных и семейных ценностей средствами экрана.

4. Создание условий для профессионального образования в области киноискусства творчески одаренных детей и молодежи.

	<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА</b>	Приложение 1
	<b>Факультет «Кино и ТВ»</b>	2023-2024г.

### **2.3 Участники конкурса:**

К участию в конкурсе допускаются выпускники общеобразовательных и специализированных школ, выпускники колледжей 2023-2024 уч. года.

### **2.4 Условия и порядок проведения конкурса:**

- К участию в конкурсе допускаются конкурсанты, отправившие заявку (согласно прилагаемому образцу) с прикрепленными творческими работами на электронную почту [talanttar2023@mail.ru](mailto:talanttar2023@mail.ru) до 02 апреля 2024 года.

- На конкурс принимаются работы любого жанра и творческого решения: видеоролики, фотоработы, короткометражные фильмы, снятые при помощи традиционных или цифровых технологий (видео- фотокамерами и мобильными телефонами) и другие творческие работы в соответствии с требованиями к содержанию конкурсных работ по заявленной образовательной программе (специализации).

- Консультации мастеров для конкурсантов проводятся 20 февраля 2024 года в online–режиме на платформе ZOOM: Идентификатор конференции: 568 550 2072. Код доступа: 8vcYBN. Время начала конференции - 14:00 ч.

- Конкурс проходит в два тура – отборочный и собеседование.

- Отборочная комиссия отбирает присланные конкурсантами работы и допускает к Конкурсу определенное количество участников (число не ограничено).

- Допущенные к Конкурсу участники, в online-режиме принимают участие в последнем туре Конкурса – собеседование с членами жюри, которое состоится 10 апреля 2024 года на платформе ZOOM: Идентификатор конференции: 568 550 2072. Код доступа: 8vcYBN. Время начала конференции - 10:00 ч.

- Победители конкурса получают возможность быть допущенными к творческим экзаменам без предварительного отбора.


### **3. Требования к содержанию конкурсных работ:**

#### **3.1 По образовательной программе 6B02184 «Режиссура» («Режиссура игрового кино», «Режиссура ТВ»)**

1. Содержание короткометражного фильма должно раскрыть тему фильма, если это кинофильм - то сюжет (вымышленный или реальный) которого создается с помощью актерской игры. Хронометраж до 10 минут.

2. Социальная реклама или социальный ролик – короткое рекламное сообщение для привлечения внимания зрителей к проблемам общества. Хронометраж до 5 минут.

3. В работе должны быть использованы следующие темы: пропаганда здорового образа жизни, проявления нравственных и духовных ценностей (доброта, милосердие), детские мечты и увлечения взрослых, проявление

	<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА</b>	Приложение 1
	<b>Факультет «Кино и ТВ»</b>	2023-2024г.

патриотических качеств и интереса к изучению национальных ценностей, экология и защита окружающей среды.

### **3.2 По образовательной программе 6В02181 «Операторское искусство»**

1. Участники должны практически выполнить задания по освещению и композиции: портреты - женский и мужской.

2. Съемка кинопортрета - хронометраж 5-7 минут. Содержание короткометражного фильма должно раскрыть тему фильма, сюжет (вымышленный или реальный) который создается с помощью операторских приемов.

3. На натуре: любые жанры фоторепортажа, пейзажные планы.

### **3.3 По образовательной программе 6В02182 «Аудиопроизводство»**

1. Участники творческого конкурса должны написать эссе на нижеследующие темы:

- «Я звуком мир нарисовал».
- «Роль звукового оформления в художественных фильмах».
- «Саунддизайн».
- «Взаимосвязь музыки и сюжета в художественных фильмах».

2. В эссе следует раскрыть следующие вопросы:

- драматургические возможности звука и их использование в звуковом решении в аудиовизуальных произведениях;

- звуковые средства, позволяющие характеризовать эпоху, социальную среду, этнос и место действия;

- образность и символика в звуковом решении аудиовизуального произведения.

### **4. Конкурсные работы будут оцениваться по следующим критериям:**

1. Актуальность идеи, темы.

2. Творческий подход (нестандартность подхода к воплощению идеи, сюжета).

3. Оригинальность.

4. Соответствие заявленной специализации.

5. Качество и грамотность изображения.


6. Соблюдение сюжетной линии.

7. Комфортность просмотра и легкость восприятия.

8. Грамотная компоновка рисунка в каждом кадре.

9. Ясная передача места действия, событий.

10. Умение работать с планами, ракурсами, панорамой.

	<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА</b>	Приложение 1
	<b>Факультет «Кино и ТВ»</b>	2023-2024г.

11. Узнаваемость персонажа из кадра в кадр, умение держать типажи в характере, соблюдение пропорций.

12. Грамотное тональное и цветовое решение раскадровки.

13. Владение рисунком с учетом законов перспективы, светотени, моделировки форм, знание анатомии.

14. Аккуратность исполнения.

## **5. Требования к оформлению конкурсных работ:**

5.1 Работы конкурсантов необходимо отправить на электронную почту [talanttar2023@mail.ru](mailto:talanttar2023@mail.ru)

5.2 В работе могут быть использованы видео, фото, интервью, блиц-опросы, видео зарисовки, заставки и титры, отдельные фрагменты. Музыка, закадровый голос, фрагменты из видеофильмов. При этом в титрах или кратком описании работы обязательно указываются авторы использованных в фильме материалов.

5.3 К конкурсной работе прилагается заявка участника согласно прилагаемому образцу (с указанием ФИО, организации образования и контактных данных), а также информация о названии фильма, дате создания, хронометраж, краткое описание работы.

5.4 Представленные на конкурс работы не возвращаются. Материалы, имеющие брак в изображении или в звуке, к конкурсу не допускаются.

5.5 Фильм не должен нарушать чужие авторские права и противоречить законодательству Республики Казахстан.

5.6 На Конкурс не допускаются аудиовизуальные произведения, содержащие в себе запрещенные законодательством РК элементы (ненормативную лексику, заявления и действия оскорбительного характера, унижающее человеческое достоинство, разжигающее политическую, религиозную, национальную рознь и т.д.).

## **6. Подведение итогов, поощрение участников конкурса**


6.1 Итоги конкурса по всем ОП проводит конкурсное жюри в составе председателя и членов комиссии, утвержденных КазНАИ имени Темирбека Жургенова.

6.2 Победитель конкурса определяется по лучшим показателям (баллам) в каждой ОП.

6.3 Победителям конкурса присуждается право быть допущенным к творческим экзаменам без предварительного отбора.

### **Телефоны для справок:**

По организационным вопросам

	<b>МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТЕМИРБЕКА ЖУРГЕНОВА</b>	<b>Приложение 1</b>
	<b>Факультет «Кино и ТВ»</b>	2023-2024г.

+7 (701) 430 5619 – Баймуханова Снежана Зайнуловна (зам. декана)  
Адрес электронной почты: [talanttar2023@mail.ru](mailto:talanttar2023@mail.ru)