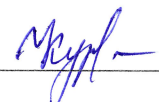


**ИТОГИ международного онлайн-конкурса «Лучший постерный доклад 2024»
среди магистрантов 2-го курса**

№	Фамилия Имя Отчество	Тема доклада	Общий балл	Занятое место
1	Сырғабаев Санжар Болатқанұлы	«Прогресс сызықтары: суретші Ордабеков шығармашылығындағы стиль мен тақырыптың эволюциясы»	23,5	Диплом I степени
2	Муканов Жанат Канатович	Домбыра күйлерінің академиялық орындаушылық ерекшеліктері	23	Диплом II степени
3	Наукен Мадияр Наукенұлы	Заманауи театр бағыттары: постдрамалық театр	23	Диплом II степени
4	Ақжолтай Ұлағат Нарымбекұлы	«Новая парадигма в современной скульптуре Казахстана: фактор национальной идентичности»	23	Диплом III степени
5	Нургалиева Асель Нуржигитовна	Управление структурой инструментов кино-маркетинга в контексте позиционирования коммерческого кино на конкурентном рынке	23	Диплом III степени
6	Ким Евгения Анатольевна	Графический дизайн как фактор решения хакерских угроз в Казахстане: история, теория, практика	22	Диплом III степени
7	Оразалы Даурен Нурланович (Университет Туран) г. Алматы	Трансформация современной 3Д анимации под влиянием классической 2Д анимации на примере творчества режиссёра Альберто Мьельго	21	Номинация
8	Маулетбек Лунара Маулетбекқызы	«Күй дәстүрін зерттеудің нарративті әдісі»	20,5	Номинация
9	Костина Наталья Сергеевна (Республика Татарстан, г. Казань)	Роль игрового проекта «Традиции для каждого» в Доме культуры жилой массив Кадышево Республики Татарстан в приобщении подрастающего поколения к народной художественной культуре	18	Номинация
10	Йулдашев Сарварбек Уктамбай угли (Узбекистан, г. Ургенч)	Современные технологии и подходы в преподавании занятий по музыкальной культуре	18	Номинация
11	Қабылланбек Айжан Нұрланқызы	«Қазақ ән-жыр ағнографиясы»	20,5	Сертификат за участие
12	Адепхан Шугыла Байтакқызы (КазНАХ, г. Астана)	Симбиоз драмы и танца в балетных спектаклях на примере женских образов	18,5	Сертификат за участие
13	Карев Рустам Вячеславович (КазНАХ, г. Астана)	«Современная система подготовки исполнителя спортивного бального танца. Контекст: международная конкурентоспособность»	17	Сертификат за участие
14	Накыспеков Серик Жаканулы (КазНАХ, г. Астана)	«Мелкая техника и ее роль в исполнительском искусстве артистов балета нового поколения»	17	Сертификат за участие
15	Ручкова Наталия Юрьевна (Алтайский край, г. Барнаул)	Народные сказки, как основа для создания хореографических произведений для детей	16	Сертификат за участие

Председатель  Халыков К.З.

Секретарь  Курманбаева М.С.