

Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясына жоғары оқу орнынан кейінгі білім деңгейіне түсушілердің жазбаша жұмыстарын тексеруді үйымдастыру ережесі және реферат пен шығармашылық емтиханды бағалау критерийлері

1. Түсушілердің рефератты орындаудың дербестігін бақылауды жүзеге асыру мақсатында мәтінді көшіріп алу дәрежесін анықтауға мүмкіндік беретін «Антиплагиат» <https://strikeplagiarism.com> бағдарламасы қолданылады. Плагиат деп дереккөздерге сілтемелермен растаусыз немесе көшіріп алудың көлемі мен сипаты жұмысты орындаудың дербестігіне күмән келтіретін сілтемелер болмаған кезде кез келген нысанда жұмысты көшіру, парафразалау және қорытындылау түсініледі.
2. Плагиат мынадай көрсеткіштер кезінде рефератты немесе ғылыми негізdemenі қорғауға жіберуден бас тарту үшін негіз болып табылады:
Магистратура: 0-40% - рұқсат етілмейді
3. Оқуға түсушілер плагиат анықталған жазбаша жұмысты қайта тапсыра алмайды.

Білім деңгейі	Тұпнұсқалық деңгейі	Плагиат үшін азайтылатын ұпай саны
Магистратура	90–100 %	0 балл
	80–89 %	4–5 балл
	70–79 %	6–7 балл
	56–69 %	8–9 балл
	41–55 %	10–15 балл
	0–40 %	руқсат етілмейді

Корғауға жіберу үшін мәтіннің тұпнұсқалығына қойылатын ең төменгі талаптарды бағалау критерийлері:

Білім беру деңгейі: магистратура

Мақала, ғылыми-зерттеу жұмысы (жоба), реферат, эссе, магистрлік диссертация / жоба:

- I. Жұмыста 20%-дан артық көшіру болмауы тиіс (КП₁)
- II. Жұмыстың бірегейлік коэффициенті кемінде 70% құрауы керек (КУ);
- III. Жұмыста дәйексөз коэффициенті 30%-дан артық болмауы тиіс (КЦ).

- Егер барлық дәйексөздер дұрыс жасалған болса, сілтемелер бар;
- Егер барлық дәйексөздер әдебиеттер тізімінде дұрыс көрсетілсе;
- Егер жұмыста алфавитті манипуляциялау, әріптерді ауыстыру, жасырын мәтін және т. б. болмаса.

Плагиатқа тексеруді ескере отырып, реферат қорғауды бағалау критерийлері:

Білім беру деңгейі: магистратура

Рефератты қорғау үшін ең жоғары балл - StrikePlagiarism БК (бірегейлік коэффициенті) 90-100% көрсеткіштері кезінде 20 балл.

0-ден 5 баллға дейін – таңдалған тақырыптың ғылыми негізделмеген өзектілігі жағдайында немесе ол толық болмаған жағдайда, сондай-ақ мәтінді баяндау сауаттылығының төмен деңгейі, мәтінді (құжатты) техникалық және визуалды пішімдеудің төмен деңгейі, титул парағының, мазмұнның, зерттеудің өзектілігі, Зерттеудің мақсаты мен міндеттері, зерттеу гипотезасы, зерттелу дәрежесі, дереккөздер тізімі болмаған жағдайда қойылады. Рефераттың жеткіліксіз көлемі үшін үпайларды төмендетуге болады.

6-дан 10 баллға дейін – зерттеудің өзектілігі болған жағдайда қойылады, бірақ реферат ғылыми аппараттың толық мазмұнын көрсетпейді (Зерттеудің мақсаты мен міндеттері, зерттеу гипотезасы, зерттелу дәрежесі, дереккөздер тізімі). Сонымен қатар, мәтіннің сауаттылығы, оның техникалық және визуалды дизайны ескеріледі. Рефераттың жеткіліксіз көлемі үшін үпайларды төмендетуге болады.

11 – ден 15 баллға дейін – тақырыбы өнертануда өзекті болып табылатын және дербес зерттеу бағытын көрсететін, ғылым мен техниканың қазіргі заманғы жетістіктерін ескеретін, сондай-ақ зерттеудің мақсаты мен міндеттерін, зерттеу гипотезасын, зерттелу дәрежесін, дереккөздер тізімін қамтитын зерттеудің титулдық параграфы, мазмұны, ғылыми негізделген өзектілігі болған жағдайда қойылады. Сонымен қатар, мәтіннің сауаттылығы, оның техникалық және визуалды дизайны ескеріледі. Егер оқуға түсуші жұмысты қажетті көлемде орындаса, бірақ бұл ретте зерттеу жөніндегі дереккөздерді толық көрсетпесе не жоғарыда көрсетілген критерийлерболмаса (олардың болмау санына байланысты). Рефераттың жеткіліксіз көлемі үшін үпайларды төмендетуге болады.

16-дан 20 баллға дейін – тақырыбы өнертануда өзекті болып табылатын және дербес зерттеу бағытын көрсететін, ғылым мен техниканың қазіргі заманғы жетістіктерін ескеретін, сондай-ақ зерттеудің мақсаты мен міндеттерін, зерттеу гипотезасын, зерттелу дәрежесін, дереккөздер тізімін қамтитын зерттеудің титулдық параграфы, мазмұны, ғылыми негізделген өзектілігі болған жағдайда қойылады. Сонымен қатар, мәтіннің сауаттылығы, оның техникалық және визуалды дизайны ескеріледі.

**Магистратура деңгейіне арналған эссеңі бағалау критерийлері
(ғылыми-педагогикалық бағыт)**

№	Критерийлер	Нақтылау	Балл
1.	Тақырыпты түсіну және оның жұмыс мазмұнына сәйкестігі	тақырыпты түсінудің жеткіліктілігі; негізгі проблеманы сауатты қою; басты нәрсені қосымша деректен ажырата білу; жұмыс мазмұнының мәлімделген тақырыпқа сәйкестігі; негізгі тақырыпқа байланысты мәселелерді бөліп көрсету және оларды ашудың жеткіліктілігі	7
2.	Тақырып бойынша теориялық және нақты материалды менгеру	тұжырымдамалық аппаратты менгеру(тақырыпқа қатысты жалпы ұғымдарды, терминдерді, жіктеулерді пайдалану); жүйелік тәсілді қолдану: мәселенің негізгі аспектілері мен деңгейлерін бөліп көрсету, олардың өзара байланыстарын түсіну және теориялық деңгейде дәлелдеу; ауқымды өзара байланысты, оның ішінде пәнаралық сипатты анықтау	7
3.	Авторлық мәтіннің қисындылығы	тұжырымдамалардың анықтығы мен айқындылығы; пайымдаудың негізділігі, дәйектілігі; дәлелдеуде олқылықтардың болмауы; қолданылатын ұғымдар арасындағы құрылымдық қатынастарға негізделген тұжырымдарды жүзеге асыру: жалпылау, ұқсастығын анықтау, талдау, синтез және т. б.	7
4.	Жалпы гуманитарлық жан-жақты терең білім деңгейі	әлемдік мәдениет тарихы саласындағы білім (көркем әдебиеттен, кескіндемеден, музықадан және т. б. бейнелерді, рәміздерді, метафораларды пайдалану); сұрақтарға жауап беруге шығармашылық көзқарас; ойлаудың өзіндік ерекшелігі	7
5.	Академиялық мәтінді жазу дағдысы, баяндаудың жүйелілігі, байланыстырығы мен дәйектілігі, жазу мәдениеті	мәтіннің үйлесімділігі, жүйелілігі, дәйектілігі; мәтіннің нақты құрылымдалуы; стиль бірлігі, тілдің дәлдігі мен экспрессивтілігі	7
БАРЛЫҒЫ			35

* Эссе мақсаты – теориялық білімге, әлеуметтік және жеке тәжірибеге негізделген өз аргументациясын құрастыру қабілетінде көрініс табатын аналитикалық және шығармашылық қабілеттер деңгейін анықтау. Эссе көлемі – 250 сөзден кем болмауы керек. Шрифт Times New Roman, кегль – 14. Мәтін интервалы – 1, жиектері: жоғарғы және төменгі – 2 см, сол жағы – 3 см, он жағы – 1 см сақтап жазылуы керек. Абзац шегінісі – 1 см.

Шығармашылық емтиханды бағалау критерийлері (коллоквиум):
Білім беру беру деңгейі: магистратура (бейіндік бағыт)

Шығармашылық емтихан үшін ең жоғары балл – 35 балл.

0-ден 5 баллға дейін-егер оқуға тұсуші қойылған сұраққа жауап бермесе, мәселенің мәнін аша алмаса, мамандық бойынша нақты немесе сабақтас мәселелерде қосымша құзыреттерді білуін көрсетпесе қойылады;

6-дан 14 баллға дейін-егер оқуға тұсуші қойылған сұраққа толық жауап бермесе және сұрақтың мәніне әсер ететін қателіктер жіберсе, нақты дәлел келтірмесе қойылады;

10 – наң 20 баллға дейін-егер оқуға тұсуші қойылған сұраққа толық емес жауап берсе, өз жауабында сұрақтың мәнін жеткілікті ашпаса, нақты дәлелдеме ұсынбаса қойылады;

21 – ден 29 баллға дейін-егер оқуға тұсуші қойылған сұраққа толық жауап берсе, сұрақтың мәнін қателер немесе дәлсіздіктердің болуымен неғұрлым толық ашып, нақты немесе сабақтас мәселелерде қосымша құзыреттерді білетіндігін көрсеткен жағдайда қойылады;

30 – дан 35 балға дейін-егер оқуға тұсуші қойылған сұраққа толық жауап беріп, сұрақтың мәнін барынша толық және қатесіз ашып, нақты сұрақта қосымша құзыреттерді білетіндігін көрсеткен жағдайда қойылады. Жауаптың мәніне әсер етпейтін, бірақ жауаптың нақты емес немесе жеткіліксіз негізделген сипаттамаларын анықтайтын дәлсіздіктер үшін ұпайларды төмендетуге болады.