

## РЕЗЮМЕ

	<p style="text-align: center;"><b>БЕКМОЛДИНОВ НАРТАЙ САГМБЕКУЛЫ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ҒАЛЫМ ХАТШЫСЫ</b></p>
<p><b>Т.А.Ә</b> <b>Азаматтық:</b> <b>Туған жылы:</b> <b>Мамандығы:</b> <b>Біліктілігі:</b> <b>Академиялық дәрежесі:</b> <b>Ғылыми дәрежесі:</b></p>	<p>Бекмолдин Нартай Сагмбекулы Қазақстан Республикасы 23.01.1989 5B040400 - Дәстүрлі музыка өнері (халық аспаптары) Оркестр әртісі, солист, оқытушы Өнертану ғылымы магистрі Философия докторы (PhD), 6D041600 - өнертану мамандығы бойынша.</p>
<b>Білімі:</b>	
<p><b>1995-2006</b> К.Байсейітова атындағы дарынды балаларға арналған РММОМИ РММ <b>2006-2010</b> Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы 5B040400 – Дәстүрлі музыка өнері, (біліктілігі: оркестр әртісі, солист, оқытушы ) <b>2010-2012</b> Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы 6M040400 – Дәстүрлі музыка өнері, (өнертану ғылымы магистрі академиялық дәрежесі) <b>2012-2015</b> Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы Докторантура. 6D041600 – өнертану мамандығы бойынша философия докторы</p>	
<b>Жұмыс өтілі:</b>	
<p>01.09.2016-31.08.2019 «Дәстүрлі музыкалық өнер» кафедрасының оқытушысы 01.09.2019-31.08.2022 «Дәстүрлі музыкалық өнер» кафедрасының аға оқытушысы 01.09.2021-04.01.2022 «Музыкалық өнер» факультеті деканының орынбасары 04.01.2022-04.09.2022 Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, оқу-әдістемелік бөлім басшысы 05.09.2022 «Дәстүрлі музыкалық өнер» кафедрасының меңгерушісі 02.09.2024 Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ғалым хатшысы</p>	
<b>Шығармашылық жетістіктері:</b>	
<p>2004 ж. XXV Республикалық жас орындаушылар конкурсы Алматы қ. (1-орын) 2004 ж. Халықаралық конкурс (Shabit inspiration) Астана қ. «Үміт сыйлығы» 2005 ж. Халықаралық жас орындаушылар конкурсы Ланчиано қ., Италия (2-орын) 2007 ж. Ресей Халық әртісі Анатолий Беляев атындағы «Классическое наследие» халықаралық баянистер және аккордеонистер конкурсы Москва қ., РФ (1-орын)</p>	

2007 ж. Халықаралық баянистер және аккордеонистер конкурсы Ланчиано қ., Италия (1-орын)  
2007 ж. Республикалық жас орындаушылар конкурсы Шымкент қ. (1-орын)  
2008 ж. Құрманғазы атындағы республикалық жас орындаушылар конкурсы Астана қ. (1-орын)  
2008 ж. II-Дүниежүзілік Дельфий ойындары. Саратов, Ресей Федерациясы. II-орын. Күміс медаль.  
2009 ж. А. Пьяццолла атындағы халықаралық конкурс (3-орын)  
2011 ж. Халықаралық конкурс «Фогландские дни музыки» Клингенталь қ., Германия (4-орын)  
2011 ж. «Назарбаев стипендиаты» президенттік стипендиаты Ақорда-Астана  
2013 ж. Халықаралық конкурс «Аккордеонная регата» Таллинн - Эстония (1-орын)

**Білім алушылардың шығармашылық жетістіктері: (конкурстар, фестивалдар, СҒЗЖ, МҒЗЖ, мақалаларға басшылық)**

1. I Халықаралық «Наурыз Тароналари» атты ұлттық аспаптық орындаушылық байқауы жеңімпаздарын дайындағаны үшін Алғыс хат. Бекмолдинов Н.С. 2021 ж.  
2. III Халықаралық аспаптық ансамбльдер байқауы. I орын. «Алатау» ансамблі марапатталды. Жетекшілері: Төлен Қ.Ә., Бекмолдинов Н.С. 2021 ж.  
3. Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығына арналған «Қазақстан өнері: Ұлы тұлғалар және креативті ғылым» атты жас ғалымдар арасындағы үздік ғылыми эссе байқауының жеңімпазы II-оқу жылының магистранты Бекенова А.Д. ғылыми жетекшісі: Бекмолдинов Н.С. 2021 ж. Алматы

**Марапаттар (Халықаралық):**

1. ХҮНДЭТ Өргөмжлөл – Алғыс хат. Эрхэм хүндэт Бекмолдинов Нартай танд. Баян-Өлгий аймал байгуулагдасны 80 жылийн ойн баярыл тохтолдуулан хоер улсын хороонд гүүр болж, соел урлагийн салбарт хамтран ажиллаж хөгжүүлэх үйлсэд оруулсын хувь иэмрийг тань үнэлж «Өргөмжлөл» хаугалуулав. (Благодарственное письмо в честь 80-летия Баян - Өлгий) Баян-Өлгий аймгийн засал уарла А.Гылымхан 2020.07.08  
2. ХҮНДЭТ ТЭМДЭГ Монгол Ардын Намын үйл хэрэгт үнэнч байж, намын бодлого шийдвэрийг сурталчилан хэрэгжүүлэхэд үр бүтээлтэй ажилласан учир Монгол Ардын Намын «ХҮНДЭТ ТЭМДЭГ» - ээр шагнаж үнэмлэх олгов. «Монғолияның Құрмет медалімен марапатталған» МОНГОЛ АРДЫН НАМЫН. Дарга М. Энхболд 2020.02.20

**Марапаттар (Республикалық):**

1. Ғылыми-зерттеу саласындағы және қоғамдық жұмыстағы үздік жетістіктері үшін Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының магистранты **Назарбаев стипендиясымен** марапатталды. Астана-Ақорда 2011 жыл.  
2. П. Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжінің 85-жылдығына орай Алматы қаласының әкімі Б. Байбектен алғыс хат алды. Алматы қ. 2017 ж  
3. «Мәдениет саласының үздігі» төсбелгісі № 2329 куәлік Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігі. Берілген 14.05.2021 ж. №64-ж/қ  
4. Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің «Алғыс хатымен» марапатталған 2021 ж.

## Ғылыми қызмет:

### **БССҚК базасының журналдарындағы жарияланымдар:**

1. Истоки казахской устно-профессиональной песенной традиции. Наука и жизнь Казахстана №2 (56) 2018 ISSN 2073-333X
2. Қылқобыз аспабының тарихы және құрылымдық ерекшеліктері. Хабаршы, журналистика сериясы №4 (50). 2018 ISSN 1563-0242 eISSN 2617-7978
3. Бұқаралық ақпарат құралдарының «тұран» этно-фольклорлық ансамблінің дамуына қосқан үлесі ISSN 1563-0242 eISSN 2617-7978, Хабаршы. Журналистика сериясы. №3 (57) 2020, FTAMP 19.45; 18.41, <https://doi.org/10.26577/HJ.2020.v57.i3.05>
4. Арқа күйшілік мектебіндегі Оспан Сүлейменовтың шығармашылығы CSCSTI 18.41.09 UDC 781 DOI 10.47940/cajas.v6i1.302 Нартай Бекмолдинов Central Asian Journal of Art Studies Volume 6. Issue 1. 2021
5. Творчество Сугура Алиулы: Особенности музыкального стиля. МРНТИ 18.41.09 УДК 7.78.781.7 DOI 10.47940/cajas.v8i4.789 Нартай Бекмолдинов Central Asian Journal of Art Studies Volume 8. Issue 4. 2023

### **Орталық Азия өнертану журналындағы жарияланымдар:**

1. The image of the native land in the musical art of the kazakh people: genesis and stage, Центрально-азиатский искусствоведческий журнал №3 2018 ISSN: 2414-4177 04
2. Заманауи этно-фольклорлық ансамбльдердің даму ерекшеліктері Центрально-азиатский искусствоведческий журнал №4 2019 ISSN: 2414-4177 03

### **Халықаралық конференциялардағы жарияланымдар:**

1. The development of the music industry in the independent Kazakhstan as the idea of national identity, Science and technology #3 2016 ISBN 978-1-78808-000-2. 23-29 october 2016
2. On the problem of training of singers in the development of national-patriotic songs, 1<sup>st</sup> International conference on Eurasian scientific development. 2<sup>nd</sup> September, 2017 ISBN-13 978-3-903197-14-5
3. The newest methods of training of an instrument – Kылқобыз at children's music schools, IV International Scientific and practical conference «Science and education – Our future» 30 november 2017 Dubai, UAE ISSN 2413-1032
4. Some questions of teaching in class «Button accordion and accordion» in music college, Science Review 1 (8), January 2018 Warsaw Poland Vol.6 ISSN 5213-776-394
5. Methods of teaching traditional techniques of kobyz, Достижение науки в 2018 году ISSN: 5836 – 4978 Киев 29 декабря 2018
6. «Тұран» этно-фольклорлық ансамблінің қазақ музыка өнеріне қосқан үлесі, «Әлемдік зерттеу кеңістігіндегі қазақтардың мәдени артефактілері» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы, Алматы қ. Қазақстан 14.04.2020 ж .
7. Бекенова А.Д., Бекмолдинов Н.С., Мукышев Т.К. The concept of «shertpe» in kazakh musical culture and tattimbet's creativity The XX International Scientific and Practical Conference «Problems of science and practice, tasks and ways to solve them», May 24 – 27, 2022, Warsaw, Poland. 874 p. ISBN – 979-8-88680-830-8 DOI – 10.46299/ISG.2022.1.20

8. Бекенова А.Д., Бекмолдинов Н.С., Нурмолдин С.Ж. «Шертпе» в казахской музыкальной культуре и творчество Таттимбета XXI Международная научно-практическая конференция «Actual priorities of modern science, education and practice», 31 мая-03 июня 2022 г., Париж, Франция

9. Н.С.Бекмолдинов, Т.К.Муқышев «Күй иесі – Кетбұға» // «Қазіргі сахна тілі: дәстүр мен әлемдік тәжірибе» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары 10.03.2023 жыл – 474-478

10. А.Ш.Косанова, Н.С.Бекмолдинов, С.Ж.Нурмолдин «Творчество Таттимбета и искусство «шертпе» в музыкальной культуре Казахстана» // «Қазіргі сахна тілі: дәстүр мен әлемдік тәжірибе» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары 10.03.2023 жыл – 479-483

11. Т.К.Муқышев, Н.С.Бекмолдинов, С.Ж.Нурмолдин «Қазанғаптың шығармашылығы және күйшілік мектебінің орындаушылық ерекшелігі» // «Қазіргі сахна тілі: дәстүр мен әлемдік тәжірибе» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары 10.03.2023 жыл – 484-488

12. Т.К.Муқышев, Н.С.Бекмолдинов, С.Ж.Нурмолдин «Сыбызгы и его распространение в регионах Казахстана» // «Қазіргі сахна тілі: дәстүр мен әлемдік тәжірибе» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары 10.03.2023 жыл – 489-493

13. Н.С. Бекмолдинов, Е.А.Тажбенов Домбыра күйлерінің тарихы және нотаға түсіру ерекшеліктері // «Білім, ғылым және мәдениеттің даму аспектілері» атты IV Халықаралық ғылыми-практикалық интернет конференция 20.05.2023 Астана 90 – 92 б.

14. Н.С. Бекмолдинов, Данышпан А.Б., Муқышев Т.К., Косанова А.Ш. Переложения пьес А.Жубанова для инструмента – Жетыген. Proceedings of the 6<sup>th</sup> International Scientific Conference «Modern scientific technology» (April 4-5, 2024), Stockholm, Sweden, 2024. 387 p ISBN 978-3-2720-7999-8 DOI 10.5281/zenodo.10938858

15. Казахский традиционный инструмент жетыген. Из истории эволюции. Бекмолдинов Н.С., Данышпан А.Б., Муқышев Т.К., Нурмолдин С.Ж. Proceedings of the 6<sup>th</sup> International Scientific conference «Scientific Results» (April 11-12, 2024). Italy, 2024. 277 p. UDC 001.1 ISBN 978-7-4513-5704-4 DOI 10.5281/zenodo.10970658

**Ғылыми журналдардағы жарияланымдар:**

1.Patriotic Folk music genres and the Nationhood, International Journal of Multidisciplinary Approach and Studies ISSN No.: 2348 – 537X. Volume 03, No.5 September – October 2016

2. Распространение народного инструмента сыбызгы в регионах Казахстана *Sərq və Qəvb musiqi mədəniyyətlərinin dialogu* musiqi dunyasi 4/89 2021 «Musiqi Dünyası» Beynəlxalq Elmi Musiqi Jurnalı. «World of music» International Scientific Musical Journal ISSN-2219-8482 Азербайджан - Azerbaijan

**Ғылыми журналдардағы жарияланымдар (Scopus):**

1. Some anthropological aspects of the folklorism: central asia in XIX and XX centuries, Man in India, 96 (11) : 585-601 ISSN: 0025-1569 SJR impact-factor 0,112 Scopus

2. The national epic and the science of the epic, Man in India, 97 (16): 415-431 ISSN: 0025-1569 SJR impact-factor 0,02 Scopus

3. Milli Folklor, 2023, Yil 35, Cilt 18, Sayı 138. Korkut'un destansı mirasinin incelenmesinde yeni meseleler: Sahtecilik ve sahte Degistirmeler (New Questions in the Examination of Korkut's Epic Heritage: Forgery and Fake Replacements) DOI: 10.58242 / milifolklor.1072507

**Ғылыми (немесе) ғылыми-техникалық жобалар бойынша гранттық қаржыландыру конкурсына қатысу:**

1. AP05133085 қазақ музыкасындағы адамгершілік-рухани құндылықтар. "М. О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты" ШЖҚ РМК 2018-2020

2. AP05133149 жаһандану дәуіріндегі қазақ дәстүрлі музыкалық мәдениетін жаңғырту "М. О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты" ШЖҚ РМК 2018-2020

3. AP08052073 Қазақстанның заманауи формальды және бейресми көркемдік білімін жаңғырту контекстіндегі "ұста-шәкірт" дәстүрлі жүйесінің әлеуметтік-мәдени әлеуеті. "Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті" КЕАҚ 2020-2022

4. AP08856771 Ұлт коды: мәдени модернизация және аймақтық ерекшеліктер. "Т. Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы түлектерінің қоғамдық бірлестігі 2020-2022

5. AP14870182 Көркүттың музыкалық-эпикалық мұрасын зерттеудің герменевтикалық және синергетикалық аспектілері. "Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ-Түрік университеті" мекемесі 2022-2024

**Оқу-әдістемелік құралының жарияланымдары:**

1. Сырнай аспабына арналған педагогикалық репертуар Қ.Төлен, Н.Бекмолдинов Алматы: «Төрт бөрі» баспаханасы, 2020 - 76 с. ISMN 979-0-803858-24-3, ЭОЖ 78, КБЖ 85.31

**Шеберлік сыныптарын өткізу:**

1. The planet of art халықаралық фестиваль-байқауы аясында шеберлік сабағын өткізді 2019 ж.

2. 2021 жылғы 11-21 мамыр аралығында «Орыс халық аспаптарында ойнауды және аспаптық орындау оқыту әдістемесі» біліктілікті арттыру курстарында балаларға қосымша білім беру бағдарламаларын іске асыратын ұйымдардың педагог кадрлары үшін мастер-класс өткізді.

3. «Аспапта ойнау техникасының шеберлігін дамыту жолдары» тақырыбындағы шебер – сыныбында тәжірибесімен бөлісті. Алғыс хат Тараз 2023

**Шығармашылық қызмет:**

Баянға арналған күйлер мен шығармалардың транскрипциялары мен аудармалары бар:

1. Н. Қазыкенов – Н. Бекмолдинов күй «Береке»

2. Құрманғазы – Н. Бекмолдинов «Сары-Арқа»

3. М.Төлебаев - Б.Аманжол - Н. Бекмолдинов «Би» Біржан – Сара операсынан

4. Н.Тлендиев – Н. Бекмолдинов «Кұстар әні»

5. Е.Усенов – Н. Бекмолдинов «Көңілді арбакеш»

**Біліктілікті арттыру:**

1. «Батыс пен Шығыстың заманауи музыкасы» П.И. Чайковский атындағы Мәскеу мемлекеттік консерваториясы 13.03.2017 – 25.03.2017. 72 сағат.
2. Ресей Федерациясының халық әртісі, профессор А.В. Склярвтың шеберлік сыныбынан өтті. 27.03.2017 - 30.03.2017
3. Педагогтің оқытушылық қызметін дамыту. Педагогтің кәсіби даму институты 08.11.2017 - 08.12.2017 144 сағат көлемінде. Тіркеу нөмірі 114/03-99
4. Педагогтердің біліктілігін арттырудың заманауи жүйесіндегі оқытудың инновациялық нысандары. Педагогтің кәсіби даму институты 01.03.2018 - 30.03.2018 144 сағат көлемінде. Тіркеу нөмірі № 0023
5. «Авторлық курс» бағдарламасы бойынша оқыды. Баян «Дәстүрлі музыка өнері» мамандығы бойынша. Сертификат № 690-2021 ПК 15.02.2021-24.02.2021 Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы. 72 сағат.
6. «Цифрлық сауаттылық негізінде онлайн оқыту: тәжірибеде мүмкіндіктер мен қолдану» тақырыбы бойынша. Сертификат № 239. 12.02.2021-24.02.2021 Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. 72 сағат.
7. 2022 жылғы 04-15 қараша аралығында «Білім берудің проактивті менеджменті құралдары» бағдарламасы бойынша 72 сағат біліктілікті арттыру курсы.
8. 2023 жылдың 17-21 қаңтар аралығындағы «Көркем өнердегі білім беру сапасын арттыру және тұрақты дамудағы мақсатына қол жеткізудің ғылыми-әдістемелік негіздері» тақырыбында өткен «Әдістемелік апталық». Біліктілігін арттыру 36 сағат. Тіркеу нөмірі № 412. Сертификат
9. Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА өнер педагогтарының ғылыми-әдістемелік құзыреттілігі және білім беру бағдарламаларын дамыту тақырыбындағы әдістемелік апта 15-19.01. 2024 Сертификат
10. 2024 жылғы «29» сәуірден «13» мамырға дейін 72 сағат көлемінде біліктілікті арттыру шеңберінде «Авторлық курс» бағдарламасы бойынша оқудан өтті. «Дәстүрлі музыка өнері» мамандығы бойынша толық курсты тыңдады. Баян. Тіркеу нөмірі № 1861 – 2024ПК. Сертификат.

#### **Комиссиялардағы жұмыс:**

1. 2021 жылғы 15-25 маусым аралығында 0108000 - «Музыкалық білім беру» мамандығы бойынша Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледжінің қорытынды аттестаттау комиссиясының төрағасы. Тараз қаласы
2. 09.06.2022-16.06.2022 аралығында Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледжі әкімшілігінің 2021-2022 оқу жылында колледжді бітірген білім алушыларды қорытынды аттестаттау емтихандарын қабылдау жөніндегі комиссия төрағасы. Тараз қаласы
3. V-ші «Жас Екпін» Республикалық жас өнерпаздар арасындағы байқауының төрағасы. Алматы қ.
4. Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледж әкімшілігі көрсетілген мамандықтар бойынша 2022-2023 оқу жылында колледжді бітіретін студенттердің қорытынды аттестаттау емтихандарын қабылдау комиссиясының төрағасы Тараз қаласы
5. 2023 жылғы 19-22 маусым аралығында Рудный музыкалық колледжінің аталған мамандықтары бойынша 2022-2023 оқу жылында колледжді бітірген

студенттердің қорытынды аттестаттау емтихандарын қабылдау жөніндегі комиссияның төрағасы. Рудный қаласы. Қостанай облысы

6. 2024 жылғы 14-23 маусым аралығында Рудный музыкалық колледжінің аталған мамандықтары бойынша 2023-2024 оқу жылында колледжді бітірген студенттердің қорытынды аттестаттау емтихандарын қабылдау жөніндегі комиссияның төрағасы

7. «Music open air-2024» I Халықаралық жас орындаушылар байқауы. 2024 жылғы 20-25 мамыр. Алматы. Қазылар алқасының мүшесі

#### **Алғыс хаттар:**

1.«Играй гармонь» атты II халықаралық фестиваліне қатысқаны үшін Сертификат. Бішкек 26-27 сәуір 2014

2.Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы ректорының алғыс хаты. 17-18.04.2017.

3. II камералық музыка фестивалінде жоғары орындаушылық шеберлігін көрсеткені үшін Диплом. Камералық музыка II фестиваль. 2017 жылғы 3-6 сәуір. Алматы

4. «Қазақстан Республикасы ЮНЕСКО клубтарының III Шығыс академиясының» аясында шеберлік сынып жүргізгені үшін берілді. Сертификат. Алматы қ. 2018

5. Шәкәрім атындағы университет ректорының алғыс хаты. Семей 16.10.2019

6. Әміре Қашаубаев атындағы Мемлекеттік филармония директорының алғыс хаты Семей 2019

7. The planet of art-2019 халықаралық фестиваль – конкурсын дайындауға және ұйымдастыруға белсенді қатысқаны үшін Алғыс хат берілді. Алматы

8. «Алатау» этнофольклорлық ансамбілін дайындағаны үшін Алғыс хат. Түркия-Анталья. 2020

9. «Geleneksel Halk Sanati Festivali» фестиваліне қатысқаны үшін Алғыс хат. Түркия-Анталья 2020

10.«Навруз Тароналари» атты I халықаралық ұлттық аспаптық орындаушылық байқауының жеңімпаздарын дайындағаны үшін Алғыс хат. Өзбекстан-Қоқан 2021.

11. ҚР Еңбек сіңірген әртісі А. М. Гайсиннің 70 жылдық мерейтойына қатысқаны үшін Диплом. Алматы 2022

12. Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледжінде шеберлік сынып өткізгені үшін директорынан алғыс хат. Тараз 2023

13. Темірбек Жүргеновтің 125 жылына қатысты іс-шараларды ұйымдастырғаны үшін Ректордың алғыс хаты

14.Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА ғылыми жұмыс жөніндегі проректорының алғыс хаты Алматы 2024

15. Алматы қаласы мұражайлар бірлестігі директорының Алғыс хаты. 2024

16.Темірбек Жүргенов атындағы ҚазҰӨА ғылыми жұмыс жөніндегі проректоры «Үздік постерлік баяндама» дайындағаны үшін Алғыс хат. № 0004 Алматы 2024

17. Қазақстан Республикалық ұлттық кітапханасы директорының Алғыс хаты. Алматы 23.04.2024

18. Ғ.Құрманғалиевтің мерейтойын әзірлеп және ұйымдастырғаны үшін Мемлекеттік орталық музейі директоры атынан алғыс хат. Алматы 2024

19. Алматы 2024 «Музейдегі түн» жобасына қатысқаны үшін мемлекеттік орталық музейі директорының Алғыс хаты.

Тұрғылықты жері: Қазақстан, Алматы қ. Әйгерім-2 ықшам районы Мамытов көшесі 81/8

Тел. +7707 0199906, +7771 466 8661

e-mail:

[Nartaybekmoldinov@hotmail.com](mailto:Nartaybekmoldinov@hotmail.com)

[Nartaybekmoldinov@gmail.com](mailto:Nartaybekmoldinov@gmail.com)