

	<b>ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ ТЕМІРБЕК ЖҮРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ</b>	Ф 017-1.62-2023
		13.10.2023 ж.
<b>Хаттама</b>		Бет 1 - 2

**Қазақстан Республикасы мәдениет және ақпарат министрлігі  
Темірбек Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясы  
«Театр өнері» факультеті  
Сахна тілі кафедрасының мәжілісі  
№ 8/1 ХАТТАМА  
көшірме**

**27.04.2024 ж.**

**Комиссия төрағасы:**

*Мұқан Амангелді Оразбайұлы* – Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меңгерушісі, өнертану кандидаты, профессор.

**Комиссия мүшелері:**

*Кульсеитова Мадина Акбаралиевна* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);

*Кулбаев Аман Бекенович* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна пластикасы және дене тәрбиесі» кафедрасының профессоры, (ЖАК), өнертану кандидаты; (Алматы қаласы);

*Рахимов Аубакир Сыдықович* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Актер шеберлігі және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Алматы қаласы);

*Туранкулова Дариха* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры (Алматы қаласы);

*Шамиев Ялқунжан Ахметович* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Музыкалық театр» кафедрасының аға оқытушысы (Алматы қаласы);

*Алпысбаева Венера Нагметдуллаевна* – Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Жеке ән салу» кафедрасының меңгерушісі м.а., (Алматы қаласы);

*Лейло Бекназар-Ханинга* – Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);

*Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы* – М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, «Мәдениет және спорт» факультеті, өнер кафедрасының аға оқытушысы. (Шымкент қаласы);

*Айтжанов Мақсат* – Қожа Ахмет Яссауи атындағы Қазақ-түрік университеті, «Спорт және өнер» факультетінің орындаушылық өнер кафедрасының аға оқытушысы (Түркістан қаласы);

*Қабиева Айгуль Қабиқызы* – М.Х. Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, «Мәдениет және өнер» кафедрасының меңгерушісі, профессор. (Тараз қаласы);

### **КҮН ТӘРТІБІ:**

XVI – Республикалық студенттік пәндік олимпиаданың ашылуы. «Сахна тілі» пәні бойынша қатысушы студенттердің конкурстық жұмыстарын қортындылау, қаулы қабылдау.

### **Тыңдалды:**

XVI Республикалық студенттік пәндік олимпиадасының комиссия мүшелері 6B02192 «Ақтерлық өнер» мамандығы «Сахна тілі» пәні бойынша, проза, поэзия, монолог, лиро- эпостық жырлардан композициялық жұмыстарды толықтай қарап шықты.

### **Сөйлегендер:**

**Темірбек Жүргенов** атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы **Кульсеитова Мадина Акбаралиевна**: Құрметті комиссия мүшелері XVI – Республикалық студенттік пәндік олимпиадасының ашылуымен құттықтаймын. Бүгін «Сахна тілі» пәні бойынша өтті. Факультет деканы ретінде сіздерге студенттік пәндік олимпиадаға қатысуға келгендеріңізге рақмет айтқым келеді. Өйткені әр студент үшін жарысқа, додаға түсуі - қабілетін шыңдауға, білімін арттыруға өз септігін тигізетіні бәріңізге мәлім. Бүгінгі ұсынылған жұмыстар, елеміздегі ЖОО студенттерінің білімге деген ізденістерін, құштарлығын көрсетті. Барлық жұмыстар жоғары дәрежеде көрсетілді. Студенттік пәндік олимпиада студенттерге шығармашылық мүмкіндіктерін шыңдауға таптырмас мүмкіндік береді. Сахнаға шыққан студент шабыты шыңдалып, тәжірибе жинақтайды. Алдағы уақытта кәсіби маман болуына оң ықпал етері сөзсіз. Сондықтан бүгінгі көрген барлық жұмыстарға, студенттердің ерік жігерін ескеріп «жақсы» деген ой-пікірімді білдіргім келеді.

**Комиссия төрағасы: Мұхтар Әуезов** атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меңгерушісі, өнертану кандидаты, профессоры **Мұқан Амангелді Оразбайұлы**. Құрметті қонақтар, Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ұйымдастыруымен XVI Республикалық пәндік олимпиадаға қош келдіңіздер. Комиссия мүшелері XVI Республикалық пәндік олимпиаданың ашылуымен сіздерді құттықтаймын. Бүгін алдарыңызда «Сахна тілі» бойынша Түркістан қаласы Қожа Ахмет Яссауи атындағы Қазақ-түрік университеті, Шымкент қаласы М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университеті, Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы, Алматы қаласы Т.Жүргенов атындағы Қазақ

ұлттық өнер академиясының студенттері пәндік олимпиадада өз өнерлерін көрсетті. Бүгінгі бірінші мәжілісіміз «Сахна тілі» пәні бойынша өткен жұмыстардың қортынды нәтижесін қортындылайық, ой-пікірлеріңізді ортаға салыңыздар, конструктивті ұсыныстар мен кейбір кемшіліктер жұмыс барысында болатын жағдай. Бекітілген бағдарлама бойынша бәрін бөлек-бөлек құрылғаны дұрыспа, бұрыспа, білмедім. Дегенменде қалалар бойынша бөлмей, жан – жақтан келген студенттерді араластыру қажет еді деп ойладымы. Сіздер қалай ойлайсыздар?

Бір жағынан ұйымдастыру жағынан қиындықтар туы мүмкін деп ойлаған шығар, деседе араластыру керек деген пікірде қаламын

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**

**Лейло Бекназар А:** Негізі ұйымдастырушылар жақсы ұйымдастырғаны көрініп тұр. Алдын – ала бәрін сұрап, нақты, түсінікті етіп түсіндіріп отырды. Болашақта Республикалық пәндік олимпиада басқа ЖОО-да ұйымдастырылса деген пікір айтқым келеді. Студенттердің бір-бірімен араласуына жақсы деп ойлаймын.

**Комиссия төрағасы: Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меңгерушісі, өнертану кандидаты, профессоры Мұқан Амангелді Оразбайұлы.**

«Сахна тілі» пәні бойынша проза, поэзия, монолог лиро - эпостық жырлардан композициялық жұмыстарды толықтай қарап шықтық.

Бірінші болып проза оқыған;

**1.Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.**

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы, О.Бөкей «Ардақ»

**Қатысушы:** 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Сүлейменова Жасмин сахнаға шыққан жоқ.

**2.Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.**

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы, Ә.Несин «Пірәдар әңгімесі»

**Қатысушы:** 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Мусалимов Рамазан алғаш бастағанның жүгі ауыр, осы студент жайлы ойларыңызды бөліссеңіздер.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна пластикасы және дене тәрбиесі» кафедрасының профессоры, (ЖАК), өнертану кандидаты; (Алматы қаласы)**

**Кулбаев Аман Бекенович:** Бірінші ой-пікірді осы «Сахна тілі» пәнінің мамандары айтса. кейін комиссия мүшелері ой-пікірлерімізбен бөлісеміз. Қалай ойлайсыздар?

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры (Алматы қаласы);**

**Туранкулова Дариха:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университетінің 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Мусалимов Рамазан, Ә.Несин «Пірөдар әңгімесі» оқыды. Бұл студент өзімен - өзі күліп, бетін тыржалақтатып шықты. Екінші пландағы ойы жайында қалды. Әртүрлі образдағы дауыс, үн, сөз саптаулары жоқ мүлдем. Психологиялық кідірістер, сөздің темпо-ритмі қайда? Масқара, ең бірінші оқыған студент актер шеберлігін қосып оқығысы келген, бірақ сауатты жұмыс жасалмағаны көрініп тұр. Пән оқытушысы студентпен сауатты, дұрыс жұмыс жасамағанының кесірі сахнада анық көрінді. Олимпиадаға дайындықсыз студентті неге қатыстырасыздар? ЖОО арасындағы бәйге болған соң, мықты студенттерді дайындап жіберу керек.

**Қожа Ахмет Яссауи атындағы Қазақ-түрік университеті, «Спорт және өнер» факультетінің орындаушылық өнер кафедрасының аға оқытушысы (Түркістан қаласы) Айтжанов Мақсат:** Иә, дұрыс айтасыз, осы айтылған пікірлеріңізді пән оқытушысына айтамын. Ә.Несин «Пірөдар әңгімесі» оқыған 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Мусалимов Рамазан не оқығаның түсінбей тұр. Сіздің айтқан пікірлеріңізбен келісемін.

**М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, «Мәдениет және спорт» факультеті, өнер кафедрасының аға оқытушысы. (Шымкент қаласы); Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы:** XVI Республикалық студенттік пәндік олимпиаданың ашылуы. «Сахна тілі» пәні бойынша қатысушы студенттердің конкурстық жұмыстарын қортындыласақ, 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Мусалимов Рамазан Ә.Несин «Пірөдар әңгімесі» оқыды. Бірақ бұл студент орынға тартпайды, шығармасы созылыңқы, педагог дұрыс қарамаған. Сахнаға шыққанда толықтай алып шыға алмады.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Музыкалық театр» кафедрасының аға оқытушысы (Алматы қаласы) Шамиев Ялкунжан Ахметович:** Менің ұсынысым бар, айтсам болама? Талқылау ұзақ болмау үшін, нақты орын алуға лайықты дегендерге ұсыныс жасасақ.

**М.Х. Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, «Мәдениет және өнер» кафедрасының меңгерушісі, профессор. (Тараз қаласы) Қабиева Айгуль Қабиқызы:** Мамандар айтса ұсынысты, мен келісемін.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** Мысалға бірінші орынға Заманбеков Мұхамедәлі орындаған О.Бөкейдің «Қайдасың, қасқа құлыным?» Бұл бала сахна тілі техникасының бүкіл ережесін ұстап отырды,

дауысы жақсы болды. Психологиялық переходтарды таза әрі анық жеткізе білді, менің өз басым таң қалдым. Оқытушы Чукиров Ербол Есдаулетұлы дайындаған. Осы студент 1 орынға лайықты деп есептеймін.

**М.Х. Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, «Мәдениет және өнер» кафедрасының меңгерушісі, профессор. (Тараз қаласы) Қабиева Айгуль Қабиқызы:** Мен келісемін.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** Ал екінші орынға **Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы.**

**Жетекшісі:** ҚР мәдениет қайраткері, доцент Әбдіқадыр Қашқабаяев;

Шыңғыс Айтматов «Жан пиди» прозасынан үзінді оқыған 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Темірханұлы Әбубәкір;

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** Өнертану кандидаты, доцент Жұмаш Арман Ысқақұлы Мұхтар Әуезов «Көксерек» прозасынан үзінді оқыған, 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жолдас Дінмұхаммед;

Ал үшінші орынға келетін болсақ, **Темірбек Жүргенов атындағы**

**Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы;**

**Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Абильмажинов Исбек Рамазанович.

А.Елгезек «Болмаған балалық шақ» прозасынан үзінді оқыған 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Хамза Даниял;

**М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы. Жетекшісі:** аға оқытушы Сихымбаева Ардақ Елтайқызы

І.Жансүгіров «Құлагер» прозасынан үзінді оқыған 2 курс Режиссура білім беру бағдарламасының студенті Рахишев Жасұлан лайықты деп есептеймін.

**Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы.**

**Жетекшісі:** Психология мен педагогика магистрі, Мәдениет саласының үздігі Шакиржанова Асель Сарсенбаевна.

Оралхан Бөкей «Атау кере» прозадан үзінді оқыған 2 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жоламанова Тоғжан

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);**

**Кульсеитова Мадина Акбаралиевна:** Менің ешқандай қарсылығым жоқ. Тағы да шығарылған нәтижелерді қайталап оқып шығайын, мұқият болыңыздар.

**1 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.**

О.Бөкей «Қайдасың, қасқа құлыным?»

2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Заманбеков Мұхамедәлі

**Жетекшісі:** оқытушы Чукиров Ербол Есдаулетұлы

**2 орын: Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы**

Шыңғыс Айтматов «Жан пида» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Темірханұлы Әбубәкір

**Жетекшісі:** ҚР мәдениет қайраткері, доцент Әбдіқадыр Қашқабаяев

**2 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы**

Мұхтар Әуезов «Көксерек» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жолдас Дінмұхаммед

**Жетекшісі:** Өнертану кандидаты, доцент Жұмаш Арман Ысқақұлы

**3 орын: Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы**

Оралхан Бөкей «Атау кере» 2 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жоламанова Тоғжан

**Жетекшісі:** Психология мен педагогика магистрі, Мәдениет саласының үздігі Шакиржанова Асель Сарсенбаевна

**3 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы**

А.Елгезек «Болмаған балалық шақ» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Хамза Даниял

**Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Абилямжинов Исбек Рамазанович

**3 орын: М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы**

Ә.Несин «Пірәдар әңгімесі» 2 курс Режиссура білім беру бағдарламасының студенті Рахитов Жасұлан

**Жетекшісі:** аға оқытушы Сихымбаева Ардақ Елтайқызы

Толықтай бәріңіз келісесіздер ғой!

**Бәрі:** Келісеміз!

**Комиссия төрағасы:** Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меңгерушісі, өнертану кандидаты, профессоры Мұқан Амангелді Оразбайұлы: Келесі бөлім «Поэзия» бойынша ой – пікірлеріңізді бөліссеңіздер:

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**

**Лейло Бекназар-Ханинга:** Студенттер проза оқыды, олар сосын созып поэзия оқыды. Оданда проза, поэзияны бірден оқыса. Сонда біздер екі жақтанда студенттердің қабілетінің қандай дәрежеде екендігін көре аламыз. Менің ұсынысым келесі жылы осы жағынан жөндеп ыңғайлыстырып жасасаңыздар деген ұсынысым.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);**  
**Кульсеитова Мадина Акбаралиевна:** Жақсы алдағы уақытта ескереміз. Енді орындарға келейік. Кімде қандай пікір бар?

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Музыкалық театр» кафедрасының аға оқытушысы (Алматы қаласы)**  
**Шамиев Ялқунжан Ахметович:** Іорынға Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. **Жетекшісі:** профессор Турдалиева Бақытжан Какиевна.

Қ. Сарыбай «Ақжал мен Көкжал» поэзиясын оқыған 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ержан Аманжол лайықты деп есептеймін.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** Иа, дұрыс айтасыз, менде бірінші орынды Ержан Аманжолға лайықты.

**М.Х. Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, «Мәдениет және өнер» кафедрасының меңгерушісі, профессор. (Тараз қаласы) Қабиева Айгуль Қабиқызы:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. **Жетекшісі:** профессор Турдалиева Бақытжан Какиевна.

Қ. Сарыбай «Ақжал мен Көкжал» поэзиясын оқыған 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ержан Аманжол лайықты.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);**  
**Кульсеитова Мадина Акбаралиевна:** Ол студент өте дарынды, 17аспапта ойнайды, дауысы да жақсы. Барлықтарыңыз бір ауыздан келісесіздер ғой, қарсылық жоқ ғой.  
**Бәрі:** Қарсылық жоқ.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:**  
Ал, 2орынға Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. **Жетекшісі:** ҚР Мәдениет және өнер саласының үздігі, оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы

А. Ермекқали «Қызғанамын» поэзиясын оқыған 3 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын;

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы.

К.Ахметова «Ғасыр қасіреті» поэзиясын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Амантай Арайлым;  
Екеуінің де дайындығы жақсы, түсініп оқыды бәрін.

Ендігі кезек үшінші орынды беретін болсақ;

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы.

М.Шаханов «Компьютер басты жарты адамдар» поэзиясын оқыған 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Базарбай Қарақат бұл материал актуально. Студент түсініп оқыды.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мухтаровна

М.Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэзиясын оқыған 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Қалдыбай Аружан;  
Өте күрделі материалды алған, түсініп оқыды. Бүкіл балалардың ішінде нүктені қоя білді. Поклон бәрі ұмытпады жасалды.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** профессор Турдалиева Б.К.

О. Сүлейменов «Атамекен» поэзиясын оқыған 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Мырзамұрат Құрал материалды түсінеді.

Келісесіздер ме?

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, «Театр өнері» факультетінің деканы, PhD докторы (Алматы қаласы);**

**Кульсеитова Мадина Акбаралиевна:** Ал енді берілген орындарды айтып кетейін.

**1орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.**

Қ. Сарыбай «Ақжал мен Көкжал» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ержан Аманжол

**Жетекшісі:** профессор Турдалиева Бақытжан Какиевна

**2орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.**



А.Ермекқали «Қызғанамын» 3курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын.

**Жетекшісі:** ҚР мәдениет және өнер саласының үздігі, оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы

**Зорын:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.

К.Ахметова «Ғасыр қасіреті» 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Амантай Арайлым

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы

М.Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Қалдыбай Аружан

**Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мухтаровна

**Зорын:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.

М.Шаханов «Компьютер басты жарты адамдар» 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Базарбай Қарақат

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

О. Сүлейменов «Атамекен» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Мырзамұрат Құрал

**Жетекшісі:** профессор Турдалиева Б.К.

Қарсылықтарыңыз жоқ ғой. Қарсы болмасаңыздар, енді монолог бойынша талқыласақ.

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**

**Лейло Бекназар-Ханинга:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. **Жетекшісі:** аға оқытушы Қырқынбекова Салтанат Тастанбекқызы

Б.Шоу «Карменсита». Кармен монологын оқыған, 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Жұмаш Аружан. Кармен ол деген гордо испанский цыганка. Ал оқыған студент Жұмаш Аружан қазақтың жалпақ тілімен сөйлеп тұр, сосын ыңғайсыз ойнады басынан аяғына дейін. Карменді көрмедім мен ол жерден.

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** аға оқытушы Қырқынбекова Салтанат Тастанбекқызы Р.Мұқанова «Мәңгілік бала бейне». Шөкіш монологын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Түгелбай Шапағат. Мәңгілік бала бейне» Шөкішті түсінбеген мүлдем. Басынан аяғына

дейін ұрсысады. Не үшін ұрсысады? Алып шыққан заттарын не үшін алып шықты.

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** аға оқытушы Қырқынбекова Салтанат Тастанбекқызы, Еврепид «Елена». Елена монологын 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Еркінбай Дария оқыды. Троян соғысы, үлкен трагедия жатыр, монологты дұрыс түсінбеген.

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Айтжанов Мақсат Айтжанұлы.

О. Бөкей «Атау кере». Таған монологын оқыған 3курс студенті Сұлтанғали Даулет тамаққа салды, бірақ дауысының тембры жақсы.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха: Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Айтжанов Мақсат Айтжанұлы.

О. Бөкей «Атау кере». Таған монологын оқыған 3курс студенті Сұлтанғали Даулет материалды түсінеді, әрине қобалжыған кезде тамаққа түсіп кетеіні заңдылық бірақ дауысының үні жақсы. Осы студентке үшінші орын беруге болады деп ойлаймын.

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Кулетова Ұлбосын Ахметқызы

Б.Есеналиев «Кім жынды». Қайыркеннің монологын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Шеңгелбаев Нұрғани жақсы, материалды түсінеді, сезінеді, маған ұнады.

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**

**Лейло Бекназар-Ханинга:** Маған ең қатты ұнағаны шын айтайын Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Б.Есеналиев «Кім жынды». Қайыркеннің монологын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Шеңгелбаев Нұрғани. Неге екенін айтайын: - ол соншалықты керемет оқыды деп есептейміз. Кейбір жерін түсініп, кейбір жерін түсіне алмады. Бірақ недегенменде ол студентте үлкен потенциал, сахналық ұстауы, не айтып тұрғанын түсінеді, біледі. Осы студентпен оқытушысы жұмыс жасаса, болашағы жоғары.

**Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** аға оқытушы Қырқынбекова Салтанат Тастанбекқызы.

Ш.Айтматов «Ана-Жер Ана». Толағайдың монологын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Қалдыбек Жұлдыз. Өзінің оқыған монологындағы болып жатқан соғысының қай соғыс екенін

білмейді. Негізінде шығарманы толықтай оқымаған, зерттемеген. Менің ойымша қазіргі жастар деградацияға ұшыраған, олар ешнәрсе оқымайды. **Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** аға оқытушы Қырқынбекова Салтанат Тастанбекқызы

У.Шекспир «Отелло». Яго монологы, қатысушы: 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Батырбек Темірлан. Ягоны оқыған жігіт қайта-қайта қайталап шықты. Кім айтты Ягоны зұлым адам деп. Ол өте ақылды адам. Монолог деген кішігірім роль осыған көңіл бөлсе екен деймін.

**М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы, Жетекшісі:** «Өнер» кафедрасының аға оқытушысы Сихымбаева Ардақ Елтайқызы. Роза Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» Ләйланың монологын оқыған 3 курс Режиссура білім беру бағдарламасының студенті Балтабай Марал. Ләйлә ақыл ойы кем қыз емес ғой, тек дамымай қалған ғой. Ал студент ақыл ойы кем қыз етіп бейнелеп, оқып шықты. Бұл қалай болғаны? Бұл монологта жалғыз Ләйланың трагедиясы емес, бүкіл қазақ елінің үлкен трагедиясы жатыр. Қыз монологты мүлдем түсінбеген, зерттемеген.

**М.Х.Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті, «Мәдениет және өнер» кафедрасының меңгерушісі, профессор. (Тараз қаласы);**  
**Қабиева Айгуль Қабиқызы:** М.Х.Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті, Тараз қаласы. **Жетекшісі:** аға оқытушы Айтибаев Қажыбай Қозайырұлы.

«Мен жоқ жердегі менің өмірім» монологын оқыған 3 курс «Мәдени тынығу қызметі: театралдық қойылымдарды ұйымдастыру және режиссурасы» білім беру бағдарламасының студенті Молдакулова Динара. Бұл студент өте нашар. Бұл Республикалық пән аралық олимпиада болған соң, пән оқытушысы қатысушы студентті жоғары деңгейде дайындап алып келу керек. Жан-жақтан студенттер қатысқан соң, жоғары деңгейдегі дайындықпен келуге міндетті деп айтқым келеді.

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**  
**Лейло Бекназар-Ханинга:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. **Жетекшісі:** оқытушы Чукиров Ербол Есдаулетұлы.

Хан Асанов «Мұңлы Арлекин». Ахмет Қарамырзаев монологын 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Бектенов Аслан оқыды. Студент маған мүлдем ұнаған жоқ, тіпті сызып тастаптын. Тістеніп сөйлейді, астыңғы жағы шығып кеткен, нашар.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Нугманова Хазима Мулханова.

Мар Байджиев «Жекпе-жек». Нәзидің монологы 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының Жұмабай Аружан оқыды. «Жекпе-

жек» Нәзиді оқыған қыз мүлдем түсінбеген, тек құр сөз оқып шықты. Монолог оқығанда шлейф деген болу керек, атмосфера болу керек ғой. Сол мүлдем қолданбаған.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Чукиров Ербол Есдаулетұлы.

А.П.Чехов «Апалы сіңілі үшеу». Маша монологын 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының Мейрханова Назым оқыды. Ғасырлардың жалғасы ғой бұл монолог. Студент сөз астарларын ашпаған. Екінші планды мүлдем қолданбаған. Ал бұл монологта болуы тиіс. Менің көңілімнен шықпады.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна

Чарли Чаплин «Диктатор» 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ажибаев Мейрхан оқыды. Студент шықты да сахнаға бүкіл ой- пікірін халыққа айтты. Ал мен монолог көргім келді.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна.

Сәкен Жүнісов «Ақан сері». Саққұлақ монологы, қатысушы: 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Сұлтан Байбол. Студент сөзді туғызып сөйледі. Халықтың алдына келіп нүктені қалай қойды. Бәрі өз орнында тұр. Маған ұнады.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** ҚР мәдениет және өнер саласының үздігі, оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы

И.Сапарбай «Сыған серенадасы», қатысушы 3 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын.

Студенттің тілі таза, әнді де айтты. Маған ұнады.

**Қазақ ұлттық өнер университеті, «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры (ЖАК) (Астана қаласы);**

**Лейло Бекназар-Ханинга:** Бүкіл Қазақстанда «Сыған серенадасы» қойылымы қойылған. Неге біздің артистер астарын ашуға ұялады, қорқады. Әрқайсысы тұлға болған соң ашу керек деп ойлаймын. Студент тек 15 жастағы баланы орындап жүр.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** Менің өз пікірімді айтатын болсам Лейло саған рахмет. Аңқылдап өз ой- пікірімен бөлісіп отырсын. Халық артисі, өз ісінің маманының шеберісің. Кең көлемде студенттерді дайындау үшін көп уақыт пен еңбек кетеді. Студенттерді осы күнге дейін әлі дайындап келеміз. Студенттердің деңгейіне қарайтын болсақ жақсы дайындықпен қатысқан студенттер жетерлік.

Мұхтар Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Театр өнері бөлімінің меңгерушісі, өнертану кандидаты, профессоры Мұқан Амангелді Оразбайұлы: Ал енді орынға келетін болсақ бәріміз ақылдасып орынды тағайындайық. Бәріміз бірге дауысқа салайық.

**1 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна. Сәкен Жүнісов «Ақан сері». Саққұлақ монологы, қатысушы: 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Сұлтан Байбол;

**2 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна Чарли Чаплин «Диктатор» 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ажибаев Мейірхан;

**2 орын: Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Кулетова Ұлбосын Ахметқызы. Б.Есеналиев «Кім жынды». Қайыркеннің монологын оқыған 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Шенгелбаев Нұрғани.

**3 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Нугманова Хазима Мулханова.

Мар Байджиев «Жекпе-жек». Нәзидің монологы 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының Жұмабай Аружан;

**3 орын: Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы. Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Айтжанов Мақсат Айтжанұлы.

О. Бөкей «Атау кере»: Таған монологын оқыған 3 курс студенті Сұлтанғали Даулет;

**3 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшісі:** ҚР Мәдениет және өнер саласының үздігі, оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы.

И.Сапарбай «Сыған серенадасы», қатысушы 3 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын.

Сіздердің ой – пікірлеріңізден кейін, осы студенттерге қарсы емессіздер ғой.

**Барлығы:** Ешқандай қарсылық жоқ.

Келесі лиро-эпостық жырлар, топтық жұмыстар: **Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы. Алматы қаласы. Жетекшілері:** Абильмажинов Исбек, Бельжанова Кулжамила, Турдалиева Бақытжан.

«Ер-Тарғын»

Қатысушылар: 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенттері Мырзахан Мади, Тұраханов Әлихан, Мырзамұрат Құрал, Сұлтан Дастан, Ержан Аманжол, Жастлек Мақсат,

Салдарбек Мұхит, Нұрмағанбет Рустем Боранқұл Аружан, Капанова Гүлназ, Нұрлан Әмина, Беспалина Сымбат.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшілері:** Абильмажинов Исбек, Бельжанова Кулжамила, Турдалиева Бақытжан.

**Шекспир «Сонеттер»**

**Қатысушылар:** 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының Ержан Аманжол, Мырзахан Мәди, Нұрмағанбет Рустем, Әселхан Дінмұхамет, Тұраханов Әлихан, Жастлек Мақсат, Боранқұл Аружан, Тұрсынмухаметова Ақерке, Бекмаханова Құралай.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** 2023-2024 оқу жылы ұйымдастырылған XVI Республикалық пәндік олимпиадаға басқа ЖОО-нан топтық, композициялық жұмыстар болмады. Сондықтан менің жеке пікірім, барлық жағдайды ескере отырып, **Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Жетекшілері:** Абильмажинов Исбек, Бельжанова Кулжамила, Турдалиева Бақытжан. «Ер-Тарғын», Шекспир: «Сонеттер» композициялық қойылымдарының біреуіне ғана 2 орын берсек. Қалай ойлайсыздар?  
**Комиссия мүшелері:** Толықтай келісеміз.

**Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Туранкулова Дариха:** Онда тек «Ер Тарғын» композициялық топтық жұмысқа ғана 2 орын береміз. Құрметті комиссия мүшелері, 2023-2024 оқу жылы ұйымдастырылған XVI Республикалық пәндік олимпиадаға студенттердің шығармашылық көзқарастары мен талғамдары жоғары деңгейге өскендігін ескере кетсек. Ұсынылған жұмыстар сапасы жоғары деңгейде көрсетілді. Оқылған бағдарламалар студенттік пәндік олимпиада талаптарына сай көрсетілді. Әр қатысушы өз деңгейіне қарай жұмыстарын жоғары сапада, сауатты жоғары деңгейде көрсетілді деп бағалаймын.

**Қожа Ахмет Яссауи атындағы Қазақ-түрік университеті, Спорт және өнер факультетінің Орындаушылық өнер кафедрасының аға оқытушысы (Түркістан қаласы) Айтжанов Мақсат:** Сәлеметсіздер ме, құрметті Т.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясының ұжымы, студенттік пәндік олимпиадасының комиссия мүшелері. Біз де олимпиадаға қатысып жатқанымызға қуаныштымыз. Өйткені студенттер осындай жарыстар арқылы білімдерін шындап, кәсіби дәрежелін шындауға тәжірибе алады. Ең жақсы деген жұмыстардың куәсі болдық. Студенттердің өз көзқарастары мен ой қиялдарына құрылған жұмыстарды көрдік.

**М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан Мемлекеттік университеті, Мәдениет және спорт факультеті, Өнер кафедрасының аға оқытушысы. (Шымкент қаласы) Жолдасов Еркебұлан Абдуллаұлы:** Құрметті студенттік пәндік олимпиада комиссия мүшелері, құрметті «Сахна тілі» кафедрасының мамандары, жарысқа шақырту жіберіп бізді қонақ еткендеріңізге алғыс білдіремін. Студенттер бар өнерін, ынта-жігерін салп жұмыстарын көрсетіп жатыр. Өздеріңіз көріп отырғандарыңыздақ біз де құр қол келмедік, барлық бөлімдер бойынша қатысып жатырмы. Бұл біздің студенттердің білім деңгейін шыңдауға таптырмас мүмкіндік деп білемін. Студенттер мен оқытушы құрамы бір-бірімен тәжірибе алмасып, танысып, өз білімдерімен кәсібилінімен бөлісуде. Бәріміздің мақсатымыз бір «Жаңа Қазақстан» мықты мемлекет болуымызға осындай студенттік пәндік олимпиадалардың өтіп тұруы өте маңызды. Барлықтарыңызға шығармашылық табыстар мен мықты шәкірттер тірбиелеп шығуларыңызға тілектеспін.

**Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының «Сахна тілі» кафедрасының профессоры Д.Тұранқұлова:** Құрметті комиссия мүшелері XVI – Республикалық студенттік пәндік олимпиадасына, оқу орнымызғы қош келдіңіздер. «Сахна тілі» бойынша студенттік жұмыстарды басынан аяғына дейін қарап шықтыңыздыр. Әрине қатысушы студенттердің барлығы уақыт тауып, қызығушылық танытып олимпиадаға қатысқандары үшін алғыс хатпен марапатталады. Студенттердің талпыныстарын ескеріп, жұмыс деңгейін есептеп, жеке қабілеті мен дайындығын ескере барлық комиссия мүшелері ортақ шешімге келді. Төмендегі ұсынылған қатысушылар жүлделі болды.

#### **Проза:**

**1 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. О.Бөкей «Қайдасың, қасқа құлыным?»**

2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Заманбеков Мұхамедәлі; **Жетекшісі:** оқытушы Чукиров Ербол Есдаулетұлы

**2 орын: Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы.**

Шыңғыс Айтматов «Жан пида» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Темірханұлы Әбубәкір

**Жетекшісі:** ҚР мәдениет қайраткері, доцент Әбдіқадыр Қашқабаяв

**2 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. Мұхтар Әуезов «Көксерек» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жолдас Дінмұхаммед**

**Жетекшісі:** Өнертану кандидаты, доцент Жұмаш Арман Ысқақұлы

**3 орын: Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы.**

Оралхан Бөкей «Атау кере» 2 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Жоламанова Тоғжан

**Жетекшісі:** Психология мен педагогика магистрі, Мәдениет саласының үздігі Шакиржанова Асель Сарсенбаевна

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы. А.Елгезек «Болмаған балалық шақ» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Хамза Даниял

**Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Абильмажинов Исбек Рамазанович

**Зорын:** М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы. Ә.Несин «Пірөдар әңгімесі» 2 курс Режиссура білім беру бағдарламасының студенті Рахишев Жасұлан

**Жетекшісі:** аға оқытушы Сихымбаева Ардақ Елтайқызы

**Поэзия номинациясы бойынша:**

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

Қ. Сарыбай «Ақжал мен Көкжал» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ержан Аманжол

**Жетекшісі:** профессор Турдалиева Бақытжан Какиевна

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.

А. Ермекқали «Қызғанамын» поэзиясын оқыған 3 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын;

**Жетекшісі:** оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы

**Зорын:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы

К.Ахметова «Ғасыр қасіреті» 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Амантай Арайлым

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы

М.Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Қалдыбай Аружан

**Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мухтаровна

**Зорын:** Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы

М.Шаханов «Компьютер басты жарты адамдар» 2 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Базарбай Қарақат

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Күлетова Ұлболсын Ахметқызы

**Зорын:** Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы



О. Сүлейменов «Атамекен» 2 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Мырзамұрат Құрал  
**Жетекшісі:** профессор Турдалиева Б.К.

### **Монолог**

**Зорын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы.**

Сәкен Жүнісов «Ақан сері». Саққұлақ монологы 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Сұлтан Байбол

**Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна

**Зорын: Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы.**

Б.Есеналиев «Кім жынды». Қайыркеннің монологы 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Шеңгелбаев Нұрғани

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Кулетова Ұлбосын Ахметқызы

**Зорын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы**

Чарли Чаплин «Диктатор» 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының студенті Ажибаев Мейірхан

**Жетекшісі:** оқытушы Сұлтанова Айгерім Мұхтаровна

**Зорын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы**

Мар Байджиев «Жекпе-жек». Нәзидің монологы 3 курс «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының Жұмабай Аружан

**Жетекшісі:** Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, оқытушы Нугманова Хазима Мулханова

**Зорын: Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қаласы**

О. Бөкей «Атау кере». Таған монологы 3 курс «Актерлік өнер» білім беру бағдарламасының студенті Сұлтанғали Даулет

**Жетекшісі:** Мәдениет саласының үздігі, аға оқытушы Айтжанов Мақсат Айтжанұлы

**Зорын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, Алматы қаласы**

И.Сапарбай «Сыған серенадасы» 3 курс «Музыкалық театр артисі» білім беру бағдарламасының студенті Машенов Тұрсын

**Жетекшісі:** ҚР мәдениет және өнер саласының үздігі, оқытушы Сәт Ғафура Адилбекқызы

**Диро-эпостық жырлар:**

**2 орын: Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы.**  
**Алматы қаласы. «Ер-Тарғын»** 2 курс «Драма театры және кино артисі»  
білім беру бағдарламасының студенттері Мырзахан Мади, Тұраханов  
Әлихан, Мырзамұрат Құрал, Сұлтан Дастан, Ержан Аманжол, Жастлек  
Мақсат, Салдарбек Мұхит, Нұрмағанбет Рустем Боранқұл Аружан, Капанова  
Гүлназ, Нұрлан Әмина, Беспалина Сымбат.

**Жетекшілері:** Абильмажинов Исбек, Бельжанова Кулжамила, Турдалиева  
Бақытжан.

**Қаулы шығарылды:** 26 сәуір күні XVI Республикалық пәндік олимпиада  
жұмыстары көрсетілді. Студенттердің шығармашылықтарымен таныстық.  
Комиссия мүшелерінің ой-пікірлері тыңдалды. Ұсыныстар ескерілді.  
Қатысушы студенттер жұмыстары алғыс хаттар мен дипломдармен  
марапатталды. Комиссия мүшелерінің шешімі бойынша «Сахна тілі»  
бойынша XVI Республикалық студенттік пәндік олимпиада сәтті өтті.

Сахна тілі пәнінен 56 шығарма орындалды, соның 21 шығармасын Темірбек  
Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының студенттері  
орындады. Жалпы 19 орын тағайындалды, соның 12 орынын Темірбек  
Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының студенттері иеленді.  
Оның ішінде:

- 1 орын- 3
- 2 орын- 5
- 3 орын- 4

Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті,  
Түркістан қаласы

- 2 орын -2
- 3 орын - 2

Қазақ ұлттық өнер университеті, Астана қаласы

- 2 орын-1
- 3 орын -1

М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, Шымкент қаласы

- 3 орын- 1

**Хатшы: Сәт Ғафура Адилбекқызы** – «Сахна тілі» кафедрасының  
оқытушы.

